صوت الشعب

الشعب الثقافي داخل العدد

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

برقية شكر للرفاعي من المغتربين الاردنيين

عمان – الشعب – رفع المشاركون في المؤتمر الثاني للمغتربين الذي اختتم اعماله امس برقية شكر الى السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء عبروا فيها عن عميق تقديرهم ووافر امتنانهم الى الحكومة الرشيدة على الترتيبات والتسهيلات التي قدمتها كافة الاجهزة الرسمية الاردنية لانجاح اعمال المؤتمر، والوصول به الى الغايات والاهداف المرجوة. والذي ان دل على شيء فانما يدل على حرص الحكومة على رعاية المواطن الاردني اينما كان وحيثما وجد.

وقالوا ان تفاعل الحكومة ومختلف اجهزتها الرسمية مع توصيات وقرارات المؤتمر الاول والعمل على تنفيذها بما ينسجم مع طموحاتنا ومطالبنا اثلج صدورنا وبعث الراحة والاطمئنان بها. مما ساهم في حل مشاكل عديدة كانت تواجهنا.

البقية ص ١٧

كنعان: الأردن ينوي إقامة بنوك عبر مواطنة

عمان – الشعب – قال الدكتور طاهر كنعان وزير التخطيط ان الاردن ينوي انشاء ادوات نقدية جديدة لتشجيع الاستثمار وذلك عن طريق اقامة بنوك غير مواطنة «اوف شور».

جاء ذلك خلال استقباله للسيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة في البحرين.

وقدم الوزير البحريني خلال اللقاء الذي حضره الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة والتموين شرحا لتجربة بلاده في هذا المجال.

وتناول الحديث كذلك التوجهات الاقتصادية الاساسية للاردن في دعم القطاع الخاص والمعالم الرئيسية لخطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية الجديدة والاجراءات التنظيمية والادارية التي اتخذتها الحكومة لتهيئة المناخ الامثل لاستقطاب ونمو الاستثمارات.

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY 18 JULY 1986, No: 1234, AMMAN - JORDAN.

الجمعة الثاني عشر من ذي القعدة ١٤٠٦هـ. الموافق ١٨ تموز ١٩٨٦م. العدد ١٢٣٤. عمان – المملكة الاردنية الهاشمية. ٥٠٠ فلسا.



الحسين يستقبل وزير التجارة والزراعة البحريني

عمان – بترا – استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي ظهر امس السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة في دولة البحرين بحضور الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة والتموين.

كما حضر المقابله سفير دولة البحرين في عمان.

في الشعب اليوم

في ختام مؤتمرهم الثاني
المغتربون يؤكدون تأييدهم لنهج الأردن تجاه القضية الفلسطينية وتوحيد الصف العربي
التوصية بتأسيس الشركة القابضة وتوجيه الإستثمارات للوطن الأم



عمان – من محمد الملكاوي – اعرب ابناء الاردن المغتربون المشاركون في المؤتمر الثاني للمغتربين الاردنيين عن التفافهم حول قيادة جلالة الملك الحسين راعي المسيرة الاردنية واعتزازهم بالخطوات المباركة والخيرة التي ينتهجها والتي ان عبرت عن شيء فانما تعبر بصدق عن السياسة الاردنية الواحدة والثابتة تجاه قضايا امتنا العربية الراهنة وعلى وجه الخصوص القضية الفلسطينية.

وعبر المشاركون عن وافر امتنانهم لجلالته على توجيهه السامي لعقد مؤتمرهم الثاني هذا العام ايمانا منه بضرورة توفير العناية الكاملة والرعاية الشاملة لابناء الاردن العاملين في الخارج اسوة باخوانهم في الداخل.

وسجلوا لجلالته بكل الاعتزاز والتقدير سعيه الدائم والمتواصل للاطمئنان على ابنائه واخوانه المغتربين وتعزيز مواقعهم في مختلف الدول التي يعملون بها.

واكد المشاركون تأييدهم المطلق لنهج الاردن وسياسته في التضامن وتوحيد الصف العربي بهدف تسوية

البقية ص ١٧

التفاصيل ص ٢

في برقية رفعوها الى جلالته
المغتربون يباركون جهود الحسين لتحقيق الوفاق والتضامن العربي

عمان – الشعب – رفع المشاركون في المؤتمر الثاني للمغتربين الذي اختتم اعماله امس برقية شكر الى صاحب الجلالة الملك الحسين عبّروا فيها عن اعتزازهم والتفافهم حول جلالته واسرته الأردنية الواحدة لرعايته اعمال المؤتمر ومواقفه النبيلة في المحافظة على وحدة الصف العربي، هذا نصها:

"بسم الله الرحمن الرحيم"

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم..

ان المشاركين في المؤتمر الثاني للمغتربين الأردنيين المنعقد في عمان عاصمة مُلككم السعيد استجابة وتعظيما لتوجيهات جلالتكم الهاشمية، وتعبيرا عن امتنانهم وتقديرهم لما حظي به مؤتمرهم من شرف الرعاية السامية ومشاركتكم لهم بكلمات الخير والمحبة والتوجيه الأمين لقضايا بلدهم

البقية ص ١٧

مرحبا بأي زيارة يقوم بها بوش لدمشق
خدام: السلام يجب أن يكون شاملا وفي إطار مؤتمر دولي يحضره الجميع

باريس – وكالات – اكد السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري بان سياسة بلاده الخارجية تنطلق من مبدأ انه لا يمكن احلال السلام في الشرق الاوسط الا اذا كان شاملا وفي اطار مؤتمر دولي تحت اشراف الامم المتحدة وباشتراك جميع الاطراف المعنية بالازمة.

وقال خدام في مؤتمر صحفي عقده امس في باريس في ختام زيارته الرسمية لفرنسا بان سوريا ساهمت مع الدول العربية الاخرى في اصدار مشروع السلام العربي في مؤتمر قمة فاس عام ١٩٨٠ ليكون اساسا لتحقيق تسوية سياسية عادلة في الشرق الاوسط الا ان اسرائيل واطرافا دولية اخرى رفضت هذا المشروع السلمي.

واكد نائب الرئيس السوري بان السلام في منطقة الشرق الاوسط لا بد وان يرتكز الى ضمان الانسحاب الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بالحقوق الثابته للشعب الفلسطيني وخاصة حقه في العودة وتقرير المصير مؤكدا ان

البقية ص ١٧

ارادة ملكية بتعيين حمدان لرئاسة جامعة اليرموك

عمان – الشعب – صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقه على قرار مجلس التعليم العالي المتعلق بتعيين الدكتور محمد احمد حمدان رئيسا لجامعة اليرموك.

ويحل الدكتور حمدان في هذا المنصب خلفا للدكتور عدنان بدران الرئيس السابق لجامعة اليرموك والذي قدم استقالته من هذا المنصب مؤخرا.

الرفاعي والقائد العام يحضران فعاليات مهرجان جرش

عمان – بترا – حضر السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والسيدة قرينته والفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية مساء امس فعاليات الشعر في مهرجان جرش الخامس للثقافة والفنون.

واستمعوا الى عدد من القصائد الشعرية التي القاها عدد من الشعراء المحليين والعرب.



الأمير محمد يفتتح المركز الأميركي للأبحاث الشرقية

عمان – بترا – افتتح سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك مساء امس المركز الامريكي للابحاث الشرقية في عمان، والذي يتولى المساهمة باعمال البحث والتنقيب عن الآثار في الأردن والمنطقة العربية؛ بالتعاون مع حكومات المنطقة.

وقد القى سمو الأمير رعد بن زيد كبير الأمناء كلمة في حفل اقيم في مكتبة المركز بهذه المناسبة اشار فيها الى ان الأردن يعتبر متحفا كبيرا، وان الانسان قد عاش في الأردن منذ حوالي نصف مليون سنة من الزمن.

وقال، ان المركز الامريكي للأبحاث الشرقية هو ثمرة تعاون علمي ومالي

البقية ص ١٧

الأحد يبدأ الترشيح للمقعد النيابي في إربد

اربد – الشعب – تبدأ صباح يوم الاحد المقبل في دار محافظة اربد عملية الترشيح للانتخابات النيابية التكميلية التي ستجري في الرابع عشر من اب المقبل لاشغال المقعد النيابي المسيحي الذي اصبح شاغرا في دائرة اربد الانتخابية بوفاة نائب اربد المرحوم يعقوب معمر، وسيغلق باب الترشيح لهذه الانتخابات في تمام الثانية من بعد ظهر يوم الخميس المقبل.

هذا ويشترط في المتقدم لهذه الانتخابات ان يكون اردنيا منذ خمس سنوات، وان يكون ناخبا مقيدا في جدول الانتخابات واتم الثلاثين من عمره وغير محكوم بجناية او جنحة اخلاقية، وان يحصل على شهادة من رئيس محكمة البداية المختص وان يقدم طلب الترشيح على النموذج

البقية ص ١٧

نتائج التوجيهية مساء السبت او صباح الاحد

عمان – الشعب – علمت «الشعب» ان وزارة التربية والتعليم انتهت من تصحيح اوراق فحص التوجيهية وتم وضع العلامات وتخزينها في الكومبيوتر.

ومن المقرر ان تعلن النتائج مساء السبت او صباح الاحد القادم.

ويوعز لديوان الموظفين بتعبئة الشواغر
مجلس الوزراء يفرج غدا عن جدول تشكيلات الوظائف

عمان – الشعب – علمت "الشعب" انه بات في حُكم المؤكد ان يتم خلال جلسة مجلس الوزراء يوم غد السبت الافراج عن جدول تشكيلات الوظائف للعام المالي الحالي/١٩٨٦.

كما عُلم ان قرارا سيصدر عن رئاسة الوزراء يتضمن الايعاز لديوان الموظفين بتعبئة الشواغر الواردة ضمن جدول تشكيلات الوظائف المذكور، وكذلك تنفيذ الترفيعات المستحقة لموظفي الدولة.

وكان السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء قد التقى يوم امس مع السيد علي الغرايبه مدير عام الموازنة العامة وتباحث معه في المواضيع المتصلة بجدول تشكيلات الوظائف لعام ١٩٨٦ والترتيبات المتعلقة باعداد الموازنة العامة للدولة للعام المالي القادم ١٩٨٧.

أزمة بنزين في "الشرقية" وهدوء في "الغربية"
كنعان: فشل خطة بيروت ممنوع وستجتاح كل من يحاول الإخلال بالأمن

بيروت – وكالات – ساد الهدوء الشامل جميع محاور القتال التقليدية في بيروت والضاحية والجبل والمتن الاعلى مع تسجيل تبادل محدود لرصاص القنص في الاسواق التجارية.

وبدورها شهدت نقاط العبور بين شطري بيروت في الكفاءات/ المريجة والفرنسيسكان – سباق الخيل – حركة عبور نشطة للمواطنين وسيارات التموين.

ولليوم الثالث على التوالي استمرت ازمة انقطاع البنزين بشكل حاد في بيروت الشرقية بينما شهدت محطات التوزيع في بيروت الغربية توزيعا جزئيا.

وذكر مصدر في وزارة النفط اللبنانية ان الوزارة تمكنت خلال ال ٢٤ ساعة الماضية من الاتفاق مع بعض شركات النفط على تفريغ باخرتي بنزين ونفط خام في مستودعات الدورة والزهراني لتلبية احتياجات الاستهلاك المحلي واعادة التوزيع بشكل طبيعي للمواطنين.

وفي اطار الازمات المتلاحقة اعلنت شركة كهرباء لبنان عن العمل ببرنامج تقنين حاد تغذي خلاله المناطق بالتيار الكهربائي بمعدل ١٢ ساعة في اليوم وذلك بعدما تعطلت بشكل مفاجيء عدة وحدات في محطة التوليد الرئيسية في الزوق.

وفي بيروت الغربية واصلت القوة النظامية من الجيش اللبناني ومراقبين سوريين وقوى الامن الداخلي من تسيير دورياتها في عدد من شوارع العاصمة.

وتقوم القوة النظامية منذ صباح امس بنشر حواجزها في ساقية الجنزير وبالقرب من دار الفتوى وكركول الدروز وعائشة بكار وهي مناطق كانت خلال الشهور الماضية مسرحا لاشتباكات عنيفة بين التنظيمات المحلية.

وقال العميد غازي كنعان رئيس استخبارات القوات السورية العاملة في

البقية ص ١٧

الاردن يشارك بمؤتمر المشرفين على شؤون اللاجئين

عمان – الشعب – يشارك الاردن في اجتماعات الدورة السابعة والثلاثين لمؤتمر المشرفين على شؤون اللاجئين الذي سيعقد في دمشق في السادس والعشرين من الشهر الجاري.

ويمثل الاردن في اجتماعات المؤتمر وفد برئاسة وكيل وزارة الارض المحتلة واحد موظفي مديرية الدراسات والابحاث في الوزارة ويشارك في المؤتمر الذي يستمر لمدة اسبوع وفود تمثل الاردن وسوريا ولبنان وفلسطين وجامعة الدول العربية.

الدولار يسجل هبوطا قياسيا في اسعاره

طوكيو – رويتر – قال متعاملون ان سعر صرف الدولار هبط الى مستوى قياسي الى ١٥٧٫٤ ين في طوكيو عند الافتتاح الرسمي للتعامل في اعقاب موجة مكثفة من بيع الدولار في نيويورك وسيدني.

وانخفض سعر العملة الامريكية بذلك عن ١٥٧٫٨٠ ين في نيويورك و ١٥٨٫٣٠ ين عند انتهاء التعامل في سوق طوكيو امس الاول.

واقبل التجار على التخلص من الدولار بعد تقرير في صحيفة مالية يابانية قال ان بول فولكر رئيس مجلس الاحتياطي الاتحادي البنك المركزي الامريكي سيسمح بهبوط قيمة الدولار.

ومع احجام البنك المركزي الامريكي عن التدخل في السوق شعر المتعاملون بانه يمكنهم بامان بيع دولاراتهم.

وكان كثير منهم حريصا على بيع الدولار بسبب ركود النشاط الاقتصادي في الولايات المتحدة لكنهم كانوا يخشون ان تتدخل البنوك المركزية فجأة في السوق لتعزيز مركز دولار.

وقد يحاول بنك اليابان المركزي مساندة الدولار لكن المتعاملين يتوقعون أن تحدث عمليات بيع للدولار تكفي لنزول سعره دون ١٥٧ ينا.

الطقس

يطرأ انخفاض خفيف على درجات الحرارة وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة تنشط احيانا.

في خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة والبحر هادئا.

صوت الشعب
مشاركة في المسؤولية وعبء المرحلة

في ختام المؤتمر الثاني للمغتربين الاردنيين وما تمخض عنه المؤتمر من قرارات وتوصيات تبرز على سطح الواقع حقيقة الترابط بين الانسان والارض، والتفاعل بين الوطن والمواطنين مقيمين منهم ومغتربين في اطار المصلحة الوطنية التي تخدم اهداف المسيرة المشتركة لابناء شعبنا الاردني.

والى جانب القرارات والتوصيات التي تدعو الى مشاركة اخوتنا المغتربين في جهود التنمية والفعاليات الاقتصادية الوطنية، فان ما عبر به الاخوة المغتربون من تاييد ودعم لسياسة هذا البلد ولقيادته الامينة في الحفاظ على الحق العربي والعمل على استعادة الارض وتحريرها والحفاظ على هويتها العربية يمثل جانبا من جوانب الوقفة البطولية المشرفة التي يقفها ابناء الاسرة الواحدة اردنيين وفلسطينيين وراء قيادة الحسين وتضحياته من اجل نصرة الحق العربي والقضية الفلسطينية، والوفاء بالتزامات الاردن القومية التي لا حياد عنها.

فقد اثبت ابناء الاسرة الاردنية من خلال تلاحمهم وتراص جبهتهم انهم مع قائد المسيرة في معركة الصمود والثبات على الحق، المعركة الصامتة التي يخوضها الى جانب الشعب الفلسطيني المتعطش الى الحرية والتحرر من ربقة الاحتلال، المؤمن بالعمل الصادق الجاد من اجل القضية، الرافض لكل محاولات المتاجرة بقضيته واولئك الذين يناضلون بالشعارات بعيدا عن ساحة المعركة الحقيقية.

ان توجه المؤتمر الى زرع المزيد من القناعات، ووضع اسس المشاركة الحقيقية للمغتربين في جهود التنمية الوطنية، يفتح من جديد ابواب الامل في تفاعل كل القوى الوطنية في الداخل والخارج من اجل ابقاء الاردن واحة الرخاء والتقدم والامن والاستقرار.

فالقرارات والتوصيات هي خدمة مشتركة تتحدد من خلالها الواجبات والحقوق للمغتربين ولوطنهم فجاءت معبرة عن تلك الروح التي تحمل معنى الوطنية والارتباط بالوطن الام مما يضع خطوات مسيرتنا على الطريق الصحيح، وتعزز هذه المسيرة على دروب العطاء للارض والانسان والمستقبل.





المؤتمر الثاني للمغتربين يختتم اعماله ويصدر توصياته

المغتربون يؤكدون تأييدهم المطلق لنهج الاردن بقيادة الحسين
تثمين جهود الحسين لتنقية الاجواء العربية وتوحيد صف الامة
الدعوة الى تدعيم دائرة شؤون المغتربين وجعلها حلقة الوصل بالوطن

عمان - من محمد ملكاوي

اعرب المشاركون في المؤتمر الثاني للمغتربين عن شكرهم العميق لصاحب الجلالة الملك الحسين على رعايته الكريمة والسامية للمؤتمر، وتعبيره الحقيقي الصادق عن رغبته الاكيدة في الوحدة الحقيقية للامة العربية من جهة وربط الاسرة الاردنية الفلسطينية الواحدة من جهة اخرى ابد الدهر في الضفتين الشرقية والغربية واينما وجدوا، مؤكدين ولاءهم والتفافهم حول قيادته الحكيمة.

واكدوا في جلستهم الختامية التي عقدت صباح امس برئاسة المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية ان خطاب جلالة الحسين التاريخي في افتتاح اعمال المؤتمر الذي استمر اربعة ايام اكد مجددا على السياسة الحكيمة التي ينتهجها جلالته وحكومته الرشيدة، لايجاد الحلول السليمة والعادلة لقضايا امتنا العربية الراهنة، وعلى وجه الخصوص القضية الفلسطينية.

وقدم المغتربون المشاركون لجلالته اسمى آيات الشكر والمحبة والتقدير على شمول جلالته مؤتمرهم الثاني بالرعاية الملكية السامية، وعبروا عن امتنانهم على توجيهه السامي لعقد مؤتمرهم هذا العام، ايمانا من جلالته بضرورة توفير العناية الكاملة والرعاية الشاملة لابناء الاردن العاملين في الخارج اسوة باخوانهم في الداخل، ويسجلون لجلالته - حفظه الله - بكل الاعتزاز والتقدير سعيه الدائم والمتواصل للاطمئنان على ابنائه واخوانه المغتربين، وتعزيز مواقعهم في مختلف الدول التي يعملون بها.

وادراكا من المشاركين في المؤتمر لطبيعة المعركة الصامتة التي يخوضها الاردن الى جانب الشعب الفلسطيني ومعركة الثبات على الارض والحفاظ على هويتها العربية، ومواقفه الثابتة في دعم صمود الاهل في الاراضي العربية المحتلة، باعتبارها الاساس الذي تقوم عليه جهود الاردن الوطنية والقومية من اجل تحرير الارض وفك اسر الاهل يؤكدون تأييدهم المطلق لنهج الاردن بقيادة جلالة الحسين في تبني سياسة الجسور المفتوحة، وصولا الى تدعيم الترابط العضوي والتواصل المنظم الضروريين لتعزيز صمود الاهل في المحتل من ارضنا في وجه مخططات الاقتلاع والتوسع التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلي في المناطق العربية المحتلة.

كما اكدوا ولاءهم والتفافهم حول قيادة جلالة الملك الحسين وحكومته وابناء الاسرة الاردنية، اعتزازا بجهوده المباركة والخيّرة المتمثلة في سعي جلالته الدائم في سبيل تنقية الاجواء العربية، وتوحيد الصف العربي، وازالة اسباب الفرقة والخلاف، لتتمكن امتنا من مواجهة الاخطار المحدقة بها.

وتقدم المشاركون بأجزل الشكر وعميق التقدير الى حكومة الحسين الرشيدة على بالغ اهتمامها في تنفيذ توصيات المؤتمر الاول للمغتربين الاردنيين، خاصة فيما يتعلق بازدواجية الجنسية والضمان الاجتماعي والتعليم العالي والجمارك والاسكان وخدمة العلم والاجراءات الامنية في مناطق الحدود الاردنية البرية والبحرية والجوية واتخاذ كافة الاجراءات اللازمة التي من شأنها تعميق صلة المغتربين بالاهل وبوطنهم الام، والعمل على توفير الاجواء المناسبة لهم للاستثمار والمساهمة في مشاريع التنمية التي يشهدها الاردن، من خلال وضع القوانين والانظمة والقرارات والحوافز اللازمة لذلك، المتمثلة في التسهيلات الضريبية والاعفاءات الجمركية، ودراسات الجدوى الاقتصادية وانشاء المدن الصناعية وتوفير الخدمات الضرورية للاستثمارات الزراعية والصناعية والسياحية والتجارية وغيرها.

واعرب المشاركون في بيانهم الختامي للمؤتمر عن تقديرهم العميق لاخوانهم واشقائهم في الدول العربية والاجنبية التي يعملون فيها، من خلال طيب الاقامة لديهم وما ينعمون به من حسن المعاملة وجميل العناية والرعاية من مسؤولين ومواطنين، ويتقدمون منهم جميعا بالشكر الجزيل والتقدير العميق والامتنان الكبير على كل ذلك، متمنين لهم دوام التقدم والتوفيق والنجاح، مؤكدين حرصهم على بذل كل ما في وسعهم في مشاركة اخوانهم في تلك الدول شرف العمل وواجب البناء والاعمار والتنمية.

من جهة اخرى حيا المغتربون المشاركون في المؤتمر الجهود التي بذلتها اللجنة العليا التحضيرية للمؤتمر في الاعداد والتحضير والتنظيم الشامل التي اسهمت اسهاما كبيرا في انجاح المؤتمر الثاني للمغتربين، مؤكدين على ضرورة تكرار لقاءات المسؤولين الاردنيين مع ابناء الجاليات الاردنية من خلال القيام بجولات دورية للدول التي تستضيفهم للوقوف على احوالهم وهمومهم وظروف عملهم.

وابدوا ارتياحهم للنتائج الطيبة التي تمخضت عنها الجولة التي قام بها وفد رسمي اردني برئاسة المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية الى دول مجلس التعاون الخليجي خلال شهر نيسان الماضي، والتي كان لها اطيب الاثر في نفوس ابنائنا المغتربين فضلا عن كونها اسهمت في بلورة الآراء والافكار التي كانت محور مناقشات وموضوعات المؤتمر الثاني.

التوصيات

وقد دعا المشاركون في المؤتمر الثاني للمغتربين الاخوة المغتربين الاردنيين الى ضرورة الاسراع في اتخاذ الاجراءات اللازمة لاخراج الشركة الاردنية القابضة الى حيز الوجود الفعلي، والتي تقرر تأسيسها في المؤتمر برأسمال مبدأي قدره (٣٥) مليون دينار اردني، والاسراع في استكمال اجراءات تسجيلها.

واكدوا على ضرورة اخراج التوصية التي اتخذها المؤتمر الاول الذي عقد في تموز الماضي بخصوص انشاء شركة قابضة برأسمال قدره مائة مليون دينار الى حيز التنفيذ الفعلي.

واهاب المشاركون وعددهم ٥٢٨ مغتربا اردنيا بالاخوة المغتربين الى ضرورة دعم هذا المشروع الحيوي الاقتصادي الوطني الهام والاكتتاب به، لما فيه خير وطنهم الام وخدمة لهم.

وحيّا المشاركون الخطوة التي اتخذتها الحكومة الاردنية بمنح ابناء غزة وبئر السبع من المقيمين في الاردن حق التملك وشراء الاراضي، واوصوا بتعميم هذه الخطوة لتشمل ايضا الفلسطينيين كافة الذين يحملون وثائق سفر فلسطينية وذلك انسجاما مع مواقف الاردن القومية.

واكد المشاركون على اهمية وضرورة انعقاد المؤتمر بصفة دورية لما له من فائدة كبيرة وخاصة توثيق الروابط بين المغتربين الاردنيين وطنهم ومتابعة قضاياهم واهتماماتهم وهمومهم. فالمؤتمر ملتقى وطني لتبادل الراي في الامور التي تهم المغتربين الاردنيين وصلاتهم بالوطن، وابدوا ارتياحهم وتقديرهم للجهود والانجازات التي تمت من قبل بعض الجاليات الاردنية بخصوص متابعة وتنفيذ توصيات وقرارات المؤتمر الاول، ويخصون بالذكر انشاء الجمعيات والروابط في دول الاغتراب وصناديق للتكافل الاجتماعي ولجان فرعية للاتصال مع ابناء الجالية في البلدان المضيفة ويهيب المؤتمرون بباقي الجاليات فرادى وجماعات ان يبادروا بدورهم الى اتخاذ الاجراءات المماثلة.

كما اوصوا بضرورة تدعيم دائرة شؤون المغتربين والتنسيق بينها وبين الوزارات والدوائر والمؤسسات الاخرى المعنية التي لها صلة مباشرة بالمغتربين على نحو يكفل توحيد الجهود المشتركة وتجنب الازدواجية بالعمل وضمان تحقيق افضل النتائج المرجوة والتاكيد ايضا على ضرورة تزويد الجاليات الاردنية بالخارج بالمعلومات والنشرات بصورة منتظمة ودورية، وما يستجد من تطورات ومستجدات في الوطن الام بحيث يظل المغترب على صلة وعلم بأخبار الوطن.

واكدوا على اهمية انشاء صندوق لرعاية المغتربين في كل بلد يتواجدون فيه لما له من دور فعال في تقوية اوجه التكافل الاجتماعي بين افراد الجاليات الاردنية بحيث يتم تمويل الصندوق بتبرعات من المغتربين انفسهم، ويديره مجلس ينتخب من الجالية الاردنية في البلد المعني ويرأسه رئيس البعثة الدبلوماسية الاردنية هناك، على ان يتم وضع نظام داخلي ومالي لهذه الصناديق على غرار ما تم وضعه في الكويت حسب ظروف ومعطيات الجاليات المختلفة.

وفي ضوء البيانات الواردة بالورقة الاقتصادية والحوافز والتسهيلات الممنوحة من قبل الحكومة الاردنية وغيرها من الاجراءات الاقتصادية التي تم اتخاذها خلال السنة الماضية بهدف توفير المزيد من الحوافز وفرص الاستثمار فان المشاركين يهيبون باخوانهم المغتربين الى المبادرة للاستفادة من هذه الفرص المتاحة واعطاء الاولية في توجيه استثماراتهم الى الاردن البلد الام، خاصة لما يتمتع به من استقرار سياسي واقتصادي.

وطالبوا بضرورة دعم الجهود المبذولة لانشاء جمعيات اسكان تعاونية للجاليات الاردنية بالتنسيق مع مؤسسة الاسكان بالاردن، والاستفادة من خبراتها حيث ابدت استعدادها التام للتعاون في هذا المجال سواء من حيث اجراءات التأسيس او وضع المواصفات وطرح العطاءات والاشراف على تنفيذ هذه المشاريع، اضافة الى دعوة الجهات الاردنية المعنية في القطاعين العام والخاص الى تكثيف اتصالاتها مع الجهات المماثلة لها في دول مجلس التعاون الخليجي وبعض الدول الاخرى ومع الجاليات الاردنية في الخارج بما يدعم علاقات التعاون الاخوية بين الاردن والدول الشقيقة، ويعمق الفهم المتبادل بينها ويساعد في معالجة القضايا المشتركة لتحقيق التكامل الاقتصادي بين الاردن وهذه البلدان الشقيقة.

ودعا المشاركون الاخوة المغتربين الى الاقبال للاكتتاب العام في سندات التنمية التي يصدرها البنك المركزي الاردني وذلك من اجل توفير الموارد لتمويل مشاريع التنمية.

كما دعوا الجهات الحكومية المعنية باتخاذ الاجراءات القانونية الضرورية تجاه المؤسسات الخاصة والاشخاص الذين لا يوفون بالتزاماتهم نحو المغتربين خاصة في مجال الحوالات المالية وشراء الاراضي والعقارات وغيرها بما يوفر الطمأنينة والحماية لاستثمارات المغتربين وغيرهم على حد سواء، وطالبوا مؤسسة «عالية» الخطوط الجوية الملكية الاردنية - سفير الاردن الطائر وصلة المغترب بأهله ووطنه - باعادة دراسة اسعار تذاكرها بحيث تصبح هذه الاسعار اكثر تنافسية مع الشركات الاخرى، وتمكن المغتربين من الانتقال والسفر الى الوطن الام باكلاف معقولة وضمن قدراتهم المالية وكذلك تنشيط وتكثيف مشاريع الرحلات الجماعية وتوسيع شبكة خطوطها الى البلدان التي تتواجد فيها جاليات اردنية باعداد ملموسة.

واوصى المشاركون بضرورة قيام الجهات المعنية وبخاصة وزارة التربية والتعليم الى التعاون مع الجاليات الاردنية لانشاء المدارس الخاصة لتدريس ابنائهم وفق القوانين والانظمة المرعية في البلدان المضيفة.

كما اوصوا بتشكيل لجنة استشارية مشتركة لشؤون الاستثمار تضم في عضويتها رؤساء الجاليات الاردنية في الدول المضيفة وممثلين عن الوزارات والدوائر والمؤسسات المعنية في الاردن بحيث يكون واجبها الاساسي دعم وتنشيط الاستثمار في الوطن الام على ان تقوم هذه اللجنة بعقد اجتماعات دورية لها مرة واحدة كل ثلاثة اشهر في مدينة عمان، كما دعوا الحكومة الرشيدة الى ضرورة وضع الاجراءات التنظيمية اللازمة الكفيلة باتاحة الفرصة امامهم لممارسة حقهم الانتخابي واسهامهم في الانتخابات البرلمانية من خلال السفارات الاردنية في البلدان المضيفة وذلك على غرار ما هو معمول به في كثير من الدول الاخرى.

رئيس المؤتمر

وقال المهندس خالد الحاج حسن رئيس المؤتمر في كلمته التي اختتم بها اعمال المؤتمر ان مؤتمر المغتربين الثاني توجه جلال الحسين ورسم معالم الطريق في خطابه السامي ورعاية اجتماعاتهم مؤكدا انهم سفراء الاردن البررة الذين رفعوا اسم الاردن عاليا.

واشار رئيس المؤتمر الى الايجابية والموضوعية التي اتسمت بها مناقشات المؤتمر التي اكدت وعي المشاركين وعكست ولاءاتهم لوطنهم من خلال الاهداف التي رسمها جلالة الحسين.

وقال ان التوصيات جاءت منسجمة مع قضايا المغتربين التي طرحت، وتعبيرا صادقا حقيقيا لانتمائهم لوطنهم، مشيرا الى ان القرارات والتوصيات عبرت بصدق كذلك عن مواقف المغتربين الصادقة في الانتماء والولاء لاردنهم بقيادة جلالة الحسين الحكيمة.

واكد المهندس الحاج حسن ان اختتام اعمال المؤتمر لا يعني انتهاء المسؤوليات والواجبات، انما يعني الدخول في مرحلة تترتب من خلالها مسؤوليات وواجبات كبيرة علينا، لمتابعة القرارات والتوصيات واخراجها الى حيز الوجود.

وقال ان الاردن يقدر في ابنائه المغتربين حسن تمثيلهم لوطنهم واخلاصهم ووفائهم بعملهم الذي يعكس صورة مشرقة نتباهى بها امام العالم.

وقدم في ختام حديثه شكره العميق الى كل من ساهم في التحضير والمشاركة في اعمال المؤتمر من وزارات ومؤسسات وشركات وافراد وجماعات في القطاعين العام والخاص.

في الجلسة الختامية للمحادثات الاردنية التركية

الاتفاق على تطوير العلاقات بين جمعيتي الهلال الاحمر في البلدين

عمان - بترا - عقد الجانبان الاردني برئاسة الدكتور احمد ابو قوره رئيس الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني والتركي برئاسة الدكتور كمال ديمير رئيس الهلال الاحمر التركي الجولة الختامية من المباحثات امس في مقر الجمعية الوطنية للهلال الاحمر.

واتفق الجانبان على تطوير العلاقات الثنائية بين الجمعيتين وسبل تعزيزها وتوحيد الرأي حول الموضوعات المدرجة على جدول اعمال المؤتمر الدولي الخامس والعشرين للصليب والهلال الاحمر المقرر عقده في جنيف في تشرين الاول المقبل.

كما ابدى الوفد التركي دعمه للاقتراح الاردني بتسمية الحادي عشر من حزيران من كل عام يوما للسلام العالمي.

وقد قدم رئيس الوفد التركي شيكا بقيمة عشرة الاف دولار دعما من الهلال الاحمر التركي للدورة العربية الثانية للقانون الدولي الانساني التي ينظمها الهلال الاحمر الاردني بالتعاون مع رابطة جمعيات الصليب والهلال الاحمر الدولية في عمان في شهر تشرين الثاني المقبل.

واعرب الدكتور ابو قورة عن شكره وتقديره للهلال الاحمر التركي لهذه المساعدة الانسانية القيمة التي من شأنها تعزيز العلاقات الطيبة والمتنامية بين جمعيتي الهلال الاحمر في تركيا والاردن وتوثيق عرى الصداقة بين الاردن وتركيا.

وكان الدكتور ديمير والوفد المرافق قد زار جمعية الهلال الاحمر الاردني - فرع السلط - حيث استمع من رئيس الفرع الى ايجاز عن الانشطة التي يقوم بها الفرع.

كما زار مبرة الامير عبدالله التي ترعى حوالي (٢٥) طفلا من الايتام والمحتاجين ودار الحضانة ومركز الكشافة التابع للهلال الاحمر الاردني.

وابدى الدكتور ديمير اعجابه بمستوى الخدمات التي يقدمها فرع الجمعية في السلط.

وسيغادر الدكتور ديمير والوفد المرافق عمان عائدا الى بلاده اليوم بعد زيارة للاردن استغرقت خمسة ايام.

سوق عمان المالي

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ١٢ / ٧ / ١٩٨٦ ولغاية ١٦ / ٧ / ١٩٨٦

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢ر٣٣٠	٢ر١٥٠	البنك الاسلامي الاردني	٢٢٤٤		٢ر١٥٠	٢ر١٤٠	٢ر٠٧٠	٢ر٠٩٠	١ر	١٢
٢ر١٣٠	١ر٩٨٠	البنك الاردني الكويتي	٥٥٤٠	١٠٩٥٦	١ر٩٨٠	١ر٩٨٠	١ر٩٦٠	١ر٩٧٠	١ر	١٤
١ر٤٥٠	١ر٤٤٠	بنك الاردن والخليج	٤٩٥٩	٦٩٥٩	١ر٤٤٠	١ر٤٤٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر	١٠
١ر٦٠٠	١ر٥٩٠	بنك الاسكان	٧٧٩	١٢٥٠	١ر٦٠٠	١ر٦١٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر	٥
٢ر٠٠٠	٢ر٠٠٠	بنك الاستثمار العربي	٣١١٥	٦٠٩٣	٢ر٠٠٠	٢ر٠٠٠	١ر٩٥٠	١ر٩٥٠	١ر	٦
١ر٣٧٠	١ر٣٦٠	بنك الانماء الصناعي	٢٥٠	٣٤٥	١ر٣٧٠	١ر٣٨٠	١ر٣٨٠	١ر٣٨٠	١ر	١
١ر٠٠٠	ر٩٥٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	٣٥٦٠	٣٤٠٩	ر٩٥٠	١ر٠٠٠	ر٩٥٠	١ر٠٠٠	١ر	١٦
ر٨٢٠	ر٧٩٠	بيت التمويل الاردني	٥٦٢٠	٤٦٠٨	ر٨٢٠	ر٨٢٠	ر٨٢٠	ر٨٢٠	١ر	٩
ر٨٩٠	ر٧٧٠	بيت الاستثمار الاسلامي	١١٠٧٦	٩٢١٠	ر٨٥٠	ر٨٥٠	ر٨٣٠	ر٨٣٠	١ر	٢٢
٢ر٥٣٠	٢ر٥١٠	البنك الاهلي الاردني	١٥٦٢١	٣٩٣٥٤	٢ر٥٣٠	٢ر٥٢٠	٢ر٥٢٠	٢ر٥٢٠	١ر	٣٣
١ر٣٢٠	١ر٢٩٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	٢٥٨٢٠	٢٠٦٥٥	١ر٢٩٠	١ر٣٠٠	١ر٢٩٠	١ر٣٠٠	١ر	١٥
ر٨٦٠	ر٨٢٠	المال والائتمان ٥٠٪	١٦٣٣٠	٥٣٥٥	ر٨٤٠	ر٨٣٠	ر٨٢٠	ر٨٢٠	١ر	٢٥
ر٦٥٠	ر٥٢٠	داركو للاستثمار والاسكان	٣٩١٠٤	٢٥٤٢٩	ر٦٢٠	ر٦٧٠	ر٦٣٠	ر٦٢٠	١ر	١٢٠
ر٥٧٠	ر٤٨٠	العقارية الاستثمارية / عقاركو	٥٢٥٠	٢٨٦٦	ر٥٤٠	ر٥٤٠	ر٥٤٠	ر٥٤٠	١ر	١٧
ر٦٤٠	ر٥٩٠	المحفظة الوطنية	٣٦٤٤٦	٢١٨٦٥	ر٦١٠	ر٦٠٠	ر٥٦٠	ر٥٦٠	١ر	٧
١ر٢٠٠	١ر١٤٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٦٢٠٥٩	٧٤٣٨٦	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ر١٨٠	١ر٢٠٠	١ر	١٥
ر٦٧٠	ر٦٥٠	الاردنية لتأجير الآليات والمعدات	٢١٠٤	١٤٠٤	ر٦٥٠	ر٦٧٠	ر٦٦٠	ر٦٧٠	١ر	٩
٢٨ر٠٠٠	٢٨ر٠٠٠	بنك القاهرة / عمان	٥٤	١٥١٢	٢٨ر٠٠٠	٢٨ر٠٠٠	٢٨ر٠٠٠	٢٨ر٠٠٠	٥ر	٤
١٨ر٩٥٠	١٨ر٠٠٠	بنك الاردن	٧٩٦	١٤٢٧٢	١٨ر١٠٠	١٨ر٨٠٠	١٧ر٧٠٠	١٧ر٧٠٠	٥ر	٢٨
١٤٣ر٥٠٠	١٢٩ر٠٠٠	البنك العربي المحدود	٥٤٠	٧١٢٢٩	١٢١ر٧٥٠	١٢٢ر٥٠٠	١٢١ر٢٥٠	١٢٢ر٠٠٠	١٠ر	٣٥
١٠ر٠٠٠	١٠ر٠٠٠	التأمين الاردنية	٦٠٠	٦٠٠٠	١٠ر٠٠٠	١٠ر٠٠٠	١٠ر٠٠٠	١٠ر٠٠٠	١ر	٥
١ر٦٠٠	١ر٥٠٠	التأمين العامة	١٦٦٦	٢٦٦٥	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر	٤
١ر٤٩٠	١ر٤٠٠	القدس للتأمين	١٣٩٠	١٩٤٦	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر	٥
٢ر٥٩٠	٢ر٥٠٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	١٨٤٨	٤٧٠٣	٢ر٥٧٠	٢ر٥٦٠	٢ر٥٤٠	٢ر٥٥٠	١ر	٧
ر٩٦٠	ر٩٥٠	الاراضي المقدسة للتأمين	١٠٠٠	٩٥٠	ر٩٥٠	ر٩٥٠	ر٩٥٠	ر٩٥٠	١ر	١
—	—	اليرموك للتأمين	٢٠٠٠	١٥٠٠	ر٧٨٠	ر٧٥٠	ر٧٥٠	ر٧٥٠	١ر	١
ر٧٨٠	ر٧٨٠	الاردن والخليج للتأمين	١١٠٠	٨٤٦	ر٧٨٠	ر٧٨٠	ر٧٦٠	ر٧٦٠	١ر	٣
ر٧٨٠	ر٧٣٠	العرب للتأمين	٧٠٠	٥٠٤	ر٧٣٠	ر٧٢٠	ر٧٢٠	ر٧٢٠	١ر	١
ر٨٠٠	ر٨٠٠	فيلادلفيا للتأمين	١٢٥٠	٩٤٠	ر٨٠٠	ر٧٦٠	ر٧٥٠	ر٧٦٠	١ر	٢
ر٩٣٠	ر٩٢٠	ريكو للتأمين ٥٠٪	٤٩٠٥	٢١٤٥	ر٩٣٠	ر٩٤٠	ر٩٣٠	ر٩٤٠	١ر	٣
١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	الاتحاد [illegible] للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر	١
١ر٥٣٠	١ر٥١٠	الكهرباء الاردنية	٥٠٣٠	٧٦٤٦	١ر٥٢٠	١ر٥٢٠	١ر٥٢٠	١ر٥٢٠	١ر	١٧
ر٣٧٠	ر٣٦٠	العربية الدولية للفنادق	٦١٦٥	٢٢٣٨	ر٣٦٠	ر٣٧٠	ر٣٦٠	ر٣٦٠	١ر	٧
ر٥٥٠	ر٥٤٠	المواشي والدواجن	٥٠٠	٢٦٠	ر٥٥٠	ر٥٢٠	ر٥٢٠	ر٥٢٠	١ر	١
ر٥٠٠	ر٥٠٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٨٠٠	٣٦٠	ر٥٠٠	ر٤٥٠	ر٤٥٠	ر٤٥٠	١ر	٢
١ر٠١٠	١ر٠١٠	كهرباء محافظة اربد	٢٠٠	٢٠٠	١ر٠١٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر	١
ر٧٣٠	ر٦٧٠	الخطوط البحرية الوطنية	٢٤٩٤٠	١٨٤٩١	ر٧٣٠	ر٧٥٠	ر٧٢٠	ر٧٤٠	١ر	٤٦
ر٦٩٠	ر٦٧٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٢٦١٢٧	٥١٤١	ر٦٩٠	ر٧٢٠	ر٦٩٠	ر٧٢٠	١ر	٣١
١ر١٥٠	١ر١٢٠	الالبان الاردنية	٣٠٠٨٠	٣٤٢٩٧	١ر١٤٠	١ر١٥٠	١ر١٤٠	١ر١٤٠	١ر	٢١
١ر٧٦٠	١ر٧٣٠	العامة للتعدين	٦٩٨١	١٢٥٨٩	١ر٧٦٠	١ر٨١٠	١ر٨٠٠	١ر٨١٠	١ر	٢٠
ر٨٦٠	ر٨٤٠	العربية لصناعة الالمنيوم	١٨٧٥٥	١٥٩١٢	ر٨٥٠	ر٨٦٠	ر٨٤٠	ر٨٥٠	١ر	٢٤
٣ر١٠٠	٢ر٩٧٠	العربية لصناعة الادوية	٣٤١٤	٨٤٤٥	٢ر٣٨٠	٢ر٥١٠	٢ر٤٦٠	٢ر٤٦٠	١ر	١٧
١ر٨٥٠	١ر٧٤٠	الصناعية التجارية الزراعية / الانتاج	٢٦٤٣	٤٨٢٥	١ر٨٥٠	١ر٨٤٠	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	١ر	٧
١ر٢١٠	١ر١٨٠	الوطنية لصناعة الصلب	٣٠٠٠	٣٦٠٠	١ر٢١٠	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ر	٧
١ر٥٠٠	١ر٤٨٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١١١٦٦	١٦٨٠٢	١ر٥٠٠	١ر٥١٠	١ر٥٠٠	١ر٥١٠	١ر	١٦
ر٥٧٠	ر٥٤٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٤٠٨٤٥	٢٢١٥١	ر٥٦٠	ر٥٨٠	ر٥٥٠	ر٥٦٠	١ر	٧١
٣ر٩٠٠	٣ر٨٥٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٢٤٣	٩٤٨	٣ر٦٠٠	٣ر٩٠٠	٣ر٩٠٠	٣ر٩٠٠	١ر	١
١ر٠٠٠	ر٩٥٠	مصانع الخزف الاردنية	٦٨٥٥	٦٨٥٥	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر	٦
٢ر٦٥٠	٢ر٦٠٠	مصانع الورق والكرتون	٥٧٣٣	١٥٠٤٥	٢ر٦٢٠	٢ر٦٣٠	٢ر٦٠٠	٢ر٦٣٠	١ر	٩
٢ر٢٥٠	٢ر١٦٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٦٥٨١	١٤٧٦٦	٢ر٢٥٠	٢ر٢٥٠	٢ر٢٢٠	٢ر٢٢٠	١ر	١٧
١ر٢٩٠	١ر٢٦٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٣٢٠٠	٤٠١٧	١ر٢٦٠	١ر٢٦٠	١ر٢٥٠	١ر٢٦٠	١ر	٦
١ر٨٢٠	١ر٨٠٠	الدباغة الاردنية	٨٦٠	١٥٨٨	١ر٨٢٠	١ر٨٧٠	١ر٨٢٠	١ر٨٢٠	١ر	١٠
ر٢٤٠	ر٢٣٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	١٠٠٠	٢٤٠	ر٢٤٠	ر٢٤٠	ر٢٤٠	ر٢٤٠	١ر	١
ر٧٦٠	ر٦١٠	الصناعات الوطنية	٧٧٥	٤٧٨	ر٦٣٠	ر٦٢٠	ر٦١٠	ر٦١٠	١ر	٧
ر٨٣٠	ر٨٠٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٣٥٨٦٨	٢٤٢٦٥	ر٨٠٠	ر٧٨٠	ر٦٧٠	ر٧١٠	١ر	١٠
ر٥٦٠	ر٥٢٠	صناعات علاء الدين	٨٧٣٠	٤٩١٦	ر٥٥٠	ر٥٨٠	ر٥٥٠	ر٥٨٠	١ر	٢٩
ر٦٥٠	ر٦٢٠	الصناعات الصوفية	٢٠٠	١٢٤	ر٦٢٠	ر٦٢٠	ر٦٢٠	ر٦٢٠	١ر	١
ر٥٥٠	ر٥٢٠	الصناعات والكبريت / جيمكو	٣٢٥٠	١٦٩٧	ر٥٣٠	ر٥٣٠	ر٥١٠	ر٥٢٠	١ر	٨
١ر١٢٠	١ر٠٦٠	الاردنية للصناعات الخشبية / جوايكو	٥٢٠	٥٥٠	١ر٠٧٠	١ر٠٤٠	١ر٠٤٠	١ر٠٤٠	١ر	٣
٧ر٠٠٠	٦ر٧٨٠	مصفاة البترول الاردنية	٣٣٨١	٢٢٧٨٧	٦ر٩٦٠	٦ر٩٨٠	٦ر٩٣٠	٦ر٩٨٠	٥ر	٣٦
		المجموع العام	٥١١٦٥٤٧	٦٠١٥٢٨						٨٨٥

المغتربون يتحدثون للشعب

سياسة الجسور المفتوحة تعمق ارتباط الاسرة الواحدة

ثبات نهج الحسين هو ما يميزه ويكرسه زعيما للامة

عمان - الشعب - اعرب ابناء الاردن المغتربون عن تأييدهم لخطوات جلالة الحسين، والتفافهم حول رايته الهاشمية.

واكدوا في حديثهم لـ «الشعب» ان خطاب جلالة الحسين جاء ليعبر عن السياسة الاردنية الواحدة والثابتة تجاه قضايا الامة العربية الراهنة، وعلى وجه الخصوص القضية الفلسطينية التي لم تغب عن اهتمامات الاردن وسعيه لحظة واحدة. وقال ان ثبات نهج الحسين وصدقه هو ما يميزه قائدا فذا وزعيما للامة.

عرار المجالي

السيد عرار سالم المجالي احد المغتربين الاردنيين العاملين في المملكة العربية السعودية منذ (١٢) سنة ويعمل مديرا تنفيذيا في احدى الشركات، قال ان جميع الجاليات الاردنية تؤيد خطوات جلالة الملك الحسين وخاصة تجاه القضية الفلسطينية، ومحاولة رأب الصدع العربي، والتضامن مع الاخوة العرب.

وقال ان تركيز جلالة الحسين على تطوير الاردن ودعمه اقتصاديا شجع جميع المغتربين على البذل والسعي لتأسيس الشركات والصناديق مؤكدا في هذا المجال ان اهتمام جلالة الحسين بابناء وطنه المغتربين اثلج صدورهم ووفق ارتباطهم بوطنهم الام.

منير الشامي

السيد منير عبدالله الشامي احد المغتربين الاردنيين في البحرين منذ اكثر من عشرين سنة ويعمل مساعدا لمدير البنك العربي هناك، اكد ان خطاب صاحب الجلالة الملك الحسين جاء شاملا لسياسة الاردن الخارجية والداخلية، مشيرا الى ان جلالته كان صريحا كل الصراحة حول جميع القضايا العربية الراهنة على ساحة الشرق الاوسط خاصة القضية الفلسطينية وانهاء الحرب العراقية الايرانية وعقد لقاء قمة بين الرئيسين العراقي والسوري.

وقال ان خطاب جلالة الحسين كان له عظيم الاثر في قلوب المغتربين والمواطنين الاردنيين على حد سواء مشيرا الى ان جلالته اوضح بما فيه الكفاية مشكلات امتنا العربيه التي يحملها بين عينيه ويكرس حياته لحلها.

واكد السيد الشامي ان الاب الحاني فتح قلبه لابنائه المغتربين، وقدم لهم الرعاية الكافية لانجاح المؤتمر من خلال اهتمامه بهم وبمشاكلهم وهمومهم.

صالح الردايده

السيد صالح موسى الردايدة احد المغتربين الاردنيين في اسبانيا منذ عشرين سنة ويعمل رجل اعمال هناك، قال ان جلالة الحسين اكد في خطابه الشامل الذي افتتح به اعمال المؤتمر الثاني للمغتربين ان الاردن سيبقى قلعة صمود تدفع الاذى عن اخواننا في الوطن المحتل، مشيرا الى ان ووثق الاهل هناك من ظلم الكيان الصهيوني فاقت حدود الاحتمال البشري.

وقال ان سياسة الجسور المفتوحة مع اخوتنا في الوطن المحتل هي الدليل الاكيد على حرص جلالته وحكومته الرشيدة على المحافظة على القنوات المفتوحة بين الاهل في الضفتين الشرقية والغربية من الاردن.

د. توفيق رمضان

الدكتور توفيق رمضان احد الاردنيين المغتربين في الولايات المتحدة منذ حوالي (١٢) سنة ويعمل طبيبا ومدرسا في الجامعة هناك قال ان خطاب جلالة الملك الحسين جاء شاملا وواضحا ولا يحتاج الى شرح وتفسير، مؤكدا ان جلالته وضع النقاط على الحروف بخصوص المشكلات المعقدة التي تمر بها المنطقة وامتنا العربية.

هاني عنبه

السيد هاني عنبه احد المغتربين الاردنيين العاملين في المملكة العربية السعودية منذ حوالي ثماني سنوات ويعمل مدرسا قال ان جلالة الحسين بين في خطابه الشامل الذي افتتح فيه اعمال مؤتمر المغتربين اهتمامه الشديد بنا نحن المغتربين ووجدنا منه الرعاية لمصالحنا وشؤوننا في ارض الغربة.

وحول سياسة الجسور المفتوحة التي اعلن الحسين استمرارها مع اخوتنا واشقائنا في الوطن المحتل قال ان هذا يزيد من تلاحم ابناء الشعب الواحد، ويعمق انتمائهم لبعضهم ولوطنهم.

توفيق ابو ايوب

السيد توفيق ابراهيم ابو ايوب احد المغتربين الاردنيين في دولة الامارات العربية المتحدة منذ عشرين سنة ويعمل محاسبا قانونيا قال ان الوالد والاب الحاني جلالة الحسين اكد مرارا وتكرارا حرصه على سلامة المناخ الذي يعمل به ابناؤه في عالم الاغتراب وان يبقوا يمثلون صفات المواطن الاردني الخلاقة التي تعتبر المثال الجيد لمواطننا الاردني.

وقال ان جلالة الحسين يحاول دائما ان يلتقي بابنائه ليطمئن على راحتهم وسعادتهم.

اما بخصوص اخوتنا في الوطن المحتل فقال انهم افراد في العائلة الاردنية الواحدة، مؤكدا ان جلالته يعي ويدرك انه من غير الانصاف التفريط في جمع الاسرة الواحدة تحت مظلة البيت الواحد.

المغتربون يزورون مدينة السلط

السلط - بترا - زار وفد يمثل ابناء الجالية الاردنية في الولاية المتحدة الامريكية امس مدينة السلط.

واطلع اعضاء الوفد خلال جولة لهم في ارجاء المدينة على معالمها السياحية والاثرية حيث استمعوا من مدير مكتب اثار السلط الى شرح عن مختلف الجوانب التاريخية للمنطقة.

نقل مقر المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا

عمان - الشعب - تقرر نقل مقر المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا «مديرية البحث والارشاد سابقا» الى المبنى الجديد في محطة الحسين في البقعة اعتبارا من الخامس والعشرين من الشهر الجاري.

الاحتفال بذكرى تاسيس مركز بحوث البناء

د. الداغستاني: معدلات نمو كبيرة حققها قطاع الانشاءات منذ عام ٧٣
٨٢٠ مليون دينار ستستثمر في هذا القطاع خلال خطة التنمية

عمان - بترا - من سليم المعاني - قال الدكتور فخر الدين الداغستاني رئيس الجمعية العلمية الملكية ان مركز بحوث البناء في الجمعية قد اسس لقناعة سمو الامير حسن ولي العهد باهمية قطاع الانشاءات في الاقتصاد الوطني وباهمية اجراء البحوث التطبيقية وتقديم الخدمات العلمية والتكنولوجية ذات العلاقة بهذا القطاع.

واضاف ان قطاع الانشاءات في الاردن قد نما بمعدل ٣٤٪ لكل سنة من السنوات ١٩٧٣ وحتى ١٩٨٠ كما نما بمعدل ١ر٢٪ لكل سنة من السنوات ١٩٨١ وحتى ١٩٨٥ ويقدر النمو السنوي لهذا القطاع في خطة التنمية الجديده ١٩٨٦ - ١٩٩٠ بمعدل ٤٪ وبلغت الاهمية النسبية لمساهمة هذا القطاع في الناتج المحلي الاجمالي ٨٪ في عام ١٩٧٣ و ١١٪ في عام ١٩٨٠ و ٩ر٢٪ في عام ١٩٨٥.

واوضح الدكتور الداغستاني انه من المتوقع استثمار ما لا يقل عن (٨٣٠) مليون دينار من قطاع الانشاءات خلال سنوات خطة التنمية الخمسية الجديدة.

واكد ان مركز بحوث البناء قد اصبح المرجع الرئيسي في الاردن في موضوعات البحوث التطبيقية والخدمات العلمية ذات العلاقة بمواد البناء واستعمالاتها ومواصفاتها وتكنولوجيا البناء والانشاء وذلك من خلال ما قام به من تطوير لقدراته وما انجزه من اعمال.

وقال خلال الاحتفال الذي اقيم امس الاول بمناسبة الذكرى السنوية العاشره لتأسيس مركز بحوث البناء في الجمعيه ان المركز ساهم بشكل فعال في توعية المواطن بضرورة ضبط الجودة والاستعمال الافضل لمدخلات البناء بالاضافة الى اسهامه بوضع كودات البناء حيث اصبح الاردن البلد العربي الوحيد الذي لديه كودات بناء متكاملة تعالج كافة النشاطات والتطبيقات ذات العلاقة بالبناء والانشاء الذي يتعامل معها المهندس المصمم والمنفذ لهذه النشاطات وصاحب العمل.

واضاف اننا نفخر بان اعضاء المركز قد استطاعوا ان ينجزوا وبالتعاون مع عديد من الخبراء الاردنيين هذه الكودات الهامة مشيرا الى قيام المركز بتطوير نظام جديد لبناء المساكن وبالتعاون مع مؤسسة الاسكان اضافة الى تعاونه العلمي والتكنولوجي المتعدد مع مؤسسات علمية مختلفة من بينها معهد الكويت للبحوث ومجلس البحث العلمي في العراق ومجلس البحث والتكنولوجي في مصر والمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس والاتحاد العربي للاسمنت ومواد البناء ومجلس البحث العلمي والصناعي في الهند ومؤسسة بحوث البناء في بريطانيا.

واوضح الدكتور الداغستاني ان المركز قد تم انشاؤه من خلال جهود قيمة من قبل مؤسسات وافراد حيث قامت حكومة المانيا الاتحاديه بتقديم المساعدات الفنية لانشائه وتجهيزه بالاضافة الى قيام صندوق الامم المتحدة للعلوم والتكنولوجيا والمجموعة الاقتصادية الاوروبية بالمساهمة في تطوير البنية الاساسية لهذا المركز.

واعرب رئيس الجمعية العلمية الملكية عن شكره وتقديره للافراد الذين ساهموا في وضع التصورات الاساسية وشجعوا اقامة المركز بالوسائل المختلفة ومن بينهم الساده الدكتور منذر حدادين، المهندس حمدالله النابلسي، المهندس محمود الحوامده، المهندس رائف نجم، المهندس سامي الرشيد، الدكتور روحي الشريف، الدكتور عز الدين كتنمدا، والدكتور سيف معاذ.

كما اعرب عن امتنانه للهيئة الاستشارية للمركز التي قادته الى ربط اعماله مع حاجات المجتمع الفعلية.



د. داود الجبجي

ثم القى الدكتور داود الجبجي مدير المركز كلمة قال فيها لقد تمكن المركز خلال السنوات العشر الماضية من تاسيس قاعدة متينة من الكوادر القديرة ويقوم بالبناء عليها من خلال استقطابه للعديد من الشباب المتازين المؤمنين برسالة المركز واهدافه.

واضاف ان الجمعية العلمية الملكية قامت بوضع نظام اداري تمثل في الاتجاه نحو لا مركزية الادارة في مجالي تقديم الخدمات الفنية والبحث والتطوير وقد كان لهذا الاتجاه ايجابيات عديدة حيث اصبحت مسؤولية كل عضو في مركز بحوث البناء ان يسعى نحو تقديم الخدمة الفنية في افضل صورة لها.

وقال لقد ادى هذا الاتجاه الى تفاعل مستمر بين اعضاء المركز وصناعة البناء يؤتي ثماره يوما بعد يوم فكثيرا ما يتطور نشاط اجراء الفحوص الروتينية الى تحديد للمشكلات التي تواجه صناعة البناء ثم ليرتقي بعد ذلك الى دراسات وبحوث.

اكرم عباسي

والقى المهندس اكرم عباسي كلمة بالنيابة عن قدامى الموظفين قال فيها تغمرنا الغبطة ونحن نشاهد التقدم الحثيث الذي وصل اليه المركز بعد عشرة اعوام من تاسيسه هذا التقدم الذي خطا اولى خطاه الرعيل الاول من موظفيه الذين عملوا بكل جهد دؤوب واخلاص لايمانهم الصادق بضرورة وجود مركز متخصص لبحوث البناء لا سيما وان الحالة العامة لقطاع الانشاءات كانت تلح لوجود هذا المركز الذي كان يشكل غيابه نقصا لا يمكن تجاهله بالاضافة الى ان مراكز مماثلة قد تأسست ومنذ زمن في بلدان عربية شقيقة مثل العراق ومصر.

واستعرض الخدمات التي قدمها المركز ومن ابرزها المواصفات الفنية العامة، دستور البناء، مشروع بيوت ذوي الدخل المحدود، مشروع التربة الطينية، مشاريع ضبط الجودة، بالاضافة للخدمات المباشرة للقطاعين العام والخاص.

وقال لقد لمسنا اثناء عملنا بالمركز تشجيع التعلم المستمر وتنويع مصادر المعلومات مما كان له الاثر الكبير في توسيع افاق العاملين بالمركز مشيرا الى ان تفهم القطاعين العام والخاص لدور المركز في تقدم تقنية البناء هو امر ضروري لدعم المركز.

وجرى في نهاية الحفل توزيع الشهادات التقديرية على خمسة من موظفي الجمعية العاملين والقدامى.

ولالقاء الضوء على نشاطات المركز التقى مندوب وكالة الانباء الاردنية - بترا - الدكتور داود الجبجي مدير المركز الذي قال:

ان نشاطات مركز بحوث البناء عديدة ومتنوعة يمكن تقسيمها الى اربعة انواع رئيسية هي اعمال خدمات فحص المواد واعمال الخدمات المميزة واعمال البحث والتطوير واعمال وضع المواصفات والكودات.

وقال ان خدمات فحص المواد التي يقوم بها المركز تتضمن مجالا واسعا من الفحوص المخبرية وفحوص الموقع على المواد الاولية والمصنعة والتركيبات المستخدمة في المباني في كل من مدينتي عمان واربد وذلك بالاضافة الى مشروع ضبط جودة المنتجات الخرسانية بالتعاون مع وزارة الصناعة والتجارة حيث تتم زيارة مصانع الطوب والبلاط والكسارات وجلب العينات منها وفحصها بشكل دوري.

اما اعمال الخدمات المميزة فتشمل فحوصا خاصة لا تتبع مواصفات قياسية محددة حيث يتم وضع اسلوب الفحص والتقييم من قبل جهاز المركز وتشمل ايضا معالجة المشاكل الانشائية والمشاكل التنفيذية وخدمات استطلاع الموقع وخدمات استشارية في حقل مطابقة المواصفات وتفسيرها والتحليل والتصميم الانشائي وصوتيات المباني والوقاية من الحرائق.

واضاف ان عدد طلبات العمل التي ترد الى المركز سنويا يبلغ حوالي اربعة الاف طلب تشمل اجراء ما يقارب ستين الف فحص ويصدر عن المركز بالاضافة الى شهادات فحوص المواد ما لا يقل عن مائة وعشرين تقريرا وتبلغ ايرادات المركز الناتجة عن الخدمات فقط حوالي نصف مليون دينار.

وفيما يتعلق بالبحوث التطبيقية والتطوير فيعد مشروع تطوير نظام بناء الاسكان ذوي الدخل المحدود من اهم مشاريعنا والذي عمل المركز عليه بشكل مستمر منذ تأسيسه وقد ظهرت ثمار هذا المشروع بتعاقد مؤسسة الاسكان مع الجمعية العلمية الملكية على تصميم وانشاء مائة واربعة وسبعين وحدة سكنية في مشروع اسكان الامير طلال بن محمد الريادي في مدينة الرصيفة والذي قارب على الانتهاء ومن المأمول ان يؤدي هذا المشروع الريادي الى تحقيق الهدف المرجو بتعميم الاستفادة من نظام البناء الذي طوره المركز كما انه من المتوقع ان يتم الاتفاق مع وزارة التربية والتعليم على انشاء بعض المدارس باستخدام هذا النظام.

ومن مشاريع البحث الاخرى التي يقوم بها المركز في الوقت الحاضر مشروع التفاعل القلوي في الخرسانة الاردنية الناتج عن وجود الصوان في ركام السيول ومشروع وضع كتيب للعزل الحراري مع تحديد الخواص الحرارية لمواد البناء والمواد العازلة المحلية ومشروع تطوير خرسانة خفيفة الوزن عازلة للحرارة باستخدام حجر الخفاف وحجر التريبولي ومشروع تصميم الخلطات الخرسانية باستخدام الركام المحلي ناقص التدرج ومشروع تطوير اساليب فحص البلاط.

اربعة مشاريع بحث

وتجدر الاشارة هنا الى اربعة مشاريع بحث على وجه التحديد قام المركز بانجازها في السنوات الاربع الماضية وذلك لما لها من اثر واضح على صناعة البناء والانشاء وهي مشروع التربة الطينية القابلة للتمدد والتقلص الموسمي ومشروع تصميم الخلطات الاسفلتية ومشروع خواص احجار البناء ومشروع تقييم اداء الشبابيك.

وقال انه من حيث المواصفات والكودات فقد وضع المركز منذ اواخر السبعينات خطة متكاملة لتنظيم وضبط صناعة البناء والانشاء في الاردن ارتكزت على ثلاثة محاور اساسية هي المواصفات القياسية، والمواصفات الفنية لتنفيذ المباني وكودات البناء وباشر المركز بمبادرة منه بالاتفاق مع وزارة الاشغال العامة في وضع المواصفات الفنية العامة لتنفيذ المباني والتي وصلت الى مراحلها النهائية بعد مراجعتها من قبل لجان متعددة وصدر منها جزءان والجزء الثالث والاخير بصدد الطبع الان كما ونجح المركز في اقناع المسؤولين بضرورة وضع دستور بناء اردني حيث شكل السيد رئيس الوزراء هيئة عليا لهذا الدستور قامت بدورها بالتعاقد مع الجمعية العلمية الملكية لوضع مسوداته.

وقد صدر حتى الان من هذا الدستور خمسة مجلدات بالاضافة الى عشرة مجلدات وصلت الى مراحلها النهائية ويتوقع صدورها قريبا وذلك من اصل اربعة وعشرين مجلدا يتألف منها دستور البناء اما المجلدات الباقيات فقد فرغ المركز من اعداد مسوداتها الاولية.

اما بالنسبة للمواصفات القياسية فيقدر العدد المطلوب منها فيما يتعلق بصناعة البناء بحوالي ثمانمائة مواصفة قياسية وطنية لا يتوفر منها الان سوى ثلاثين مواصفة ساهمت الجمعية في وضع معظمها ويتطلب وضع المواصفات القياسية المطلوبة جهدا كبيرا وكلفة عالية الامر الذي يعيق من المباشرة في العمل بشكل جدي في وضع تلك المواصفات.

واضاف ان المركز يقوم سنويا وبمبادرة منه بوضع المسودات الاولية لخمس مواصفات قياسية تقريبا ويحتاج المركز الى مزيد من المصادر المالية لزيادة نشاطه في هذا المجال موضحا ان المركز ساهم بشكل ملحوظ في وضع الاسس وترسيخ الوعي لدى المواطن باهمية مواد البناء وضبط جودتها وساهم في تطوير الخبرات المحلية في مجال تكنولوجيا فحص المواد.

واشار الى ان خطط المركز المستقبلية تتضمن تأسيس مختبرات للعزل الحراري وفحوص الحريق والمواد المانعة للترطيب بالاضافة الى التوسع بشكل كبير في مجال وضع المواصفات القياسية لمواد البناء والقيام باعمال البحوث والتطوير في مجالات مواد وتكنولوجيا البناء والهندسة الانشائية والتمديدات والتركيبات في المباني.

خطباء المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الشعب - اعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

الحسيني الكبير/وسط البلد - د. محمود العواطلي، د. محمود السرطاوي، الاشرفية الكبير/الاشرفية - سميح احمد عثامنه، الامير حسن/الشميساني - د. ابراهيم القيسي، حمزة بن عبد المطلب/ماركا - د. علي الفقير، مصطفى الرفاتي، صلاح الدين/جبل عمان - محمد شقره، الكلية العلمية/جبل عمان - عبدالله نعناعه، كلية الشريعة/اللويبدة - مطلق المحتسب، الحسين الشرقي/جبل الحسين - محمود علاوي، الحسين الغربي/جبل الحسين - حسن الرزوق، ابو الفيلات/الشميساني - محمد الخالدي، بلال بن رباح/الشميساني - حسن السقاف، ضاحية الحسين/الشميساني - فتحي الحموري، المنصور/الشميساني - عادل عزازي، الصقدي/جبل عمان - مسعود ابو يونس، الزميلي/الشميساني - د. فضل عباس، السعدي/اللويبدة - مؤمن عبده، احمد قاره/وسط البلد - يوسف منصور، الشابسوغ/وسط البلد - طه خلف، التلهوني/وسط البلد - محمود عبيدات، اوس القرني/جبل القصور - احمد شحادة، سلمان الفارسي/جبل القصور - محمود عيد، صويلح الكبير/صويلح - د. شرف القضاه، عبد الرحمن بن عوف/صويلح - د. صلاح الخالدي، عاصم بن ثابت/الحدادة - سعيد الدياس، السالك/الهاشمي الشمالي - امين عمر، التكروري/الهاشمي الشمالي - محمود ابو غزاله، عمر بن الخطاب/الهاشمي الشمالي - عايد خشان، التقوى/الهاشمي الشمالي - حسين سليمان، حماده/الهاشمي الشمالي - صابر صبري، اسامه بن زيد/وادي السير - مثقال الحسن، وادي السير الكبير/وادي السير، محمد الفقي، خالد بن الوليد/المقابلين - محمد الحامد، ابو جسار/المقابلين - حسن سلامه، الزغاتيت/المقابلين - محمد الشريف، سحاب الكبير/سحاب - هاني الطهراوي، خالد بن الوليد/الهاشمي الجنوبي - سعدي عكور، عمر بن الخطاب/الهاشمي الجنوبي - زياد الدغامين، ابو علندا الكبير/ابو علندا - حمزة المنصور، ضاحية الامن/ماركا - جمال الفرا، الامام علي/ماركا - د. عمر الساريسي، طلحه/ماركا - عبد العظيم الشناق، فاطمة الزهراء/ماركا - د. عبد الجليل عبد الرحيم، السلام/ماركا - عبد الحميد الزين، سليمان المسفر/ماركا - محمد ابو نواس، سهيل بن عمرو/ماركا - وائل وليد، المطار/ماركا - اسماعيل شادي، ماركا القديم/ماركا - يعقوب الهندي، صهيب بن سنان/جبل عمان - احمد الكيلاني، طارق بن زياد/محمود محمده عبده، حي الضباط/المحطة - عبد الحكيم الخضور، ناعور الكبير/ناعور - مصطفى توفيق، الابرار/ماركا الجنوبية - احمد المومني، عبدالله بن عمر/ماركا الجنوبية - عثمان البرغوثي، النور/ماركا الجنوبية - د. خليل حميض، التوحيد/ماركا الجنوبية - طه عبد الرحيم، امنه بنت وهب/ماركا الشمالية - عزت جميل، الرحمة/جبل النصر - قاسم الحوراني، النصر الكبير/جبل النصر - عبد المنعم محمد، محمود الطاهر/النصر - محمد الطاهر، عالية/النصر - محمود تفال، المنارة/ماركا الجنوبية - رضا فكري، البقاعي/التاج - احمد ممتاز، ابو بكر الصديق/التاج - واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب/التاج - عبد الرحمن ابو غليون، الشهيد/التاج - فخري عيسى، الانصار/ام تينه - محمد مرزوق، الجوفة القديم/الجوفة - عبدالله العمري، الراشدون/الجوفة - عيد السعايدة، مدرسة الامير حسن/الجوفة - ابراهيم العلي، الاشرفية الصغير - الاشرفية - جمال بنات، القعقاع بن عمرو/الاشرفية - عمر العمري، انس بن مالك/الاشرفية - نوح ونوز، الفضل بن عباس/الحسين - علي محمد علي، كلية الحسين/الحسين - بشير الكيلاني، اسامه بن زيد/النزهة - فايز الخطيب، عمار بن ياسر/النزهة - ماهر السيد، ابو ذر الغفاري/النزهة - ابراهيم خشان، سفيان الثوري/النزهة - محمد وساس، المرابطون/الاشرفية - حسين الزهد، سعيد بن المسيب/النزهة - عبد المجيد ابو الحاج، احمد بن حنبل/مخيم الحسين - طه الشمايلة، مالك بن انس/مخيم الحسين - عبد الفتاح عقل، الامام ابو حنيفة/مخيم الحسين - كمال جوده، الهدى/المدينة الرياضية - حميد العبدلات، زكي ابو عيد/مخيم الحسين - احمد الخضري، ابو هريرة/الاخضر - محمد الشواعره، ابو الدرداء/الاخضر - محمد زنبركجي، زيد بن حارثة/الاخضر - رفيق الخطيب، ابراهيم الخليل/الاخضر - ناصر اولبي، نزال الكبير/الاخضر - حسين شحادة، بدر/الاخضر - نعيم مجاهد، علي صقر/الاخضر - عبد الحكيم سلطان، الجامعة الاردنية/الجبيهة - د. ابراهيم الكيلاني، الجبيهة/اللوزيين/الجبيهة - رشدي العاروري، عثمان بن عفان/الزهور - سعيد السيد، ابو بكر الصديق/وادي عبدون - حسن الاقطش، ابو غويله/تلاع العلي - فرحان اسماعيل، المهاجرين الكبير/المهاجرين - ماجد رسلان، القويسمة الكبير/القويسمة - عفيف ابو مطر، عمر المختار/الجويدة - عبدالله ابو ليل، الشعراوي/راس العين - سامي النجار، طارق بن زياد/النظيف - انور علي، النظيف الاوسط/النظيف - يحيى كوكش، جمعية لفتا الخيرية/نزال - جمعه الحميدات، المؤمنون/المريخ - عياش اللبدي، محمد منور الحديد/المريخ - علي طه، الوحدات الكبير/الوحدات - محمد عبد الهادي، الوحدات الجديد/الوحدات - حسين وهدان، مدارس الوحدات - الوحدات - محمد الربع، علي بن ابي طالب/الوحدات - فالح عبد اللطيف، منور الحديد/سوق الخضار - محمد كنداح، القدس/الوحدات - السيد عبد السميع، ابو انشيش القديم/الوحدات - ضيف الله الشوابكه، اليرموك/الوحدات - فهمي الشاذلي، نهار القطارنه/الوحدات - علي الرفاعي، ابو انشيش الجديد/النهارية - عايش زبيدي، القيحاء/الشميساني - د. همام سعيد.

التوقيع على محضر التعاون الاردني البحريني

زيادة حجم التبادل التجاري واقامة المعارض
دراسة انشاء شركة مشتركة لانتاج الاسمدة

عمان - بترا - تم في وزارة الصناعة والتجارة امس التوقيع على محضر اجتماع الجانبين الاردني والبحريني الخاص بمجالات التعاون المختلفة بين البلدين الشقيقين.

وتضمن المحضر الذي وقعه الدكتور رجائي المعشر وزير التموين والصناعة والتجارة والسيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة البحريني زيادة حجم التبادل التجاري بما يرتقي وطموحات البلدين وذلك بحث القطاعين العام والخاص على استيراد المنتوجات الوطنية بينهما وفقا للقوانين والانظمة المرعية بكل بلد اضافة الى تبادل الزيارات بين القطاعين العام والخاص للتعريف بمنتوجات كل جانب وابرام العقود التجارية واقامة معارض تجارية دورية متخصصة في كل بلد.. حيث اتفق الجانبان على اقامة معرض متخصص للمنتوجات الاردنية في البحرين خلال الربع الاخير من العام الحالي وعقد ندوة في مطلع العام المقبل للتعريف بفرص الاستثمار المتاحة في الاردن والمشروعات التي يمكن انشاؤها وتنفيذها ضمن الخطة الخمسية الانمائية الاردنية ١٩٨٦/١٩٩٠.

كما تضمن المحضر تشجيع وتنمية تصدير المنتوجات الزراعية الاردنية في البحرين خاصة بعد افتتاح الجسر البري الذي يربط البحرين بالمملكة العربية السعودية واتفق الجانبان في هذا الاطار على ارسال وفد من الشركة الاردنية لتسويق وتصنيع المنتوجات الزراعية للاتصال بالمستوردين البحرينيين لمعرفة احتياجاتهم الزراعية.

وفي المجال الاقتصادي استعرض الجانبان المنجزات الاقتصادية التي تحققت في البلدين وبخاصة في المجالات المالية والصناعية المتاحة والحوافز التشجيعية الممنوحة للمستثمرين العرب في القطاعات الاستثمارية كافة بالاضافة الى التسهيلات الممكن للبنوك العاملة في البحرين تقديمها الى القطاعات الاقتصادية في الاردن.

واتفق الجانبان على دراسة انشاء شركة مشتركة لانتاج الاسمدة الكيماوية في البحرين نظرا لتوفر المواد الاولية من الفوسفات في الاردن والامونيا والطاقة في البحرين.

وفي المجال الزراعي اتفق الجانبان على العمل لتوثيق التعاون بين البلدين في المجالات الزراعية وتدريب الكوادر البحرينية في مجالات الزراعة المحمية والري بالتنقيط ومكافحة الافات الزراعية والتسويق وتزويد البحرين بما تحتاجه من الاشتال المثمرة والحرجية ونباتات الزينة والزهور اضافة الى الاستفادة من الانظمة والقوانين الخاصة بالحوافز التي تقدم في الاردن للمستثمرين العرب في المجال الزراعي.

وفي المجال السياحي اتفق الجانبان على ضرورة التعاون بين البلدين فيما يتعلق بتشجيع قدوم المواطنين البحرينيين الى الاردن بغرض السياحة ودعوة ممثلي شركات السياحة لزيارة الاردن والاطلاع على المعلومات السياحية والتسهيلات الجمة التي يقدمها في هذا المجال.

اما في مجال تبادل الخبرات فقد ابدى الجانب الاردني استعداده لتقديم خبراته وتجاربه لتدريب الكوادر البحرينية في مجالات انشاء وادارة اسواق الاوراق المالية والمواصفات والمقاييس والسياحة والتموين وضبط الاسعار.

وحضر توقيع المحضر السيد محمد السقاف وكيل وزارة الصناعة والتجارة وعدد من مسؤولي مديرية التعاون الاقتصادي في الوزارة واعضاء الوفد المرافق للوزير البحريني والسفير البحريني في عمان.



الخضار المصدرة والمستوردة يوم امس

عمان - الشعب - بلغت الكميات المصدرة والمستوردة من الخضار والفواكه الطازجة ليوم امس على مراكز الحدود بالطن كما يلي:

الكميات المصدرة: بندورة ٤٠، بلانجان ٣٩، فلفل حلو وحار ٢٦، كوسا ٢٧، خيار ٩١، زهرة ٩، ملفوف ١٤، قاصوليا خضرا ١٠، فقوس ٣٠، بطاطا ٢، بصل يابس ٢٤، باميا ١٠، برتقال ٣، ليمون ١، عنب ٦، بطيخ ١٨، شمام ٦٤، خوخ ٤، رمان ٢.

اما الكميات المستوردة فبلغت: جزر ٢٦، ثوم يابس ٩، ميرميه ٣، ليمون ٢٥، تفاح ١٣.

مجموعة كتب ثقافية لمؤسسة اعمار السلط

السلط - بترا - تبرع المجلس الثقافي البريطاني في عمان امس بمجموعة من الكتب الثقافية لمؤسسة اعمار السلط.

ووعد مدير المجلس اثناء زيارته للمؤسسة وتجواله في المشروع الريادي للطلبة المتفوقين بتقديم العون والمساعدة للمؤسسة.

واشاد بنوعية البرامج التي تقدمها المؤسسة في المجالات كافة.

د. دحيات يفتتح دورة تدريب اعضاء لجان مراكز الشابات

عمان - بترا - يفتتح الدكتور عبد الدحيات وزير الشباب في التاسع عشر من الشهر الجاري الدورة التدريبية لاعضاء اللجان لمراكز الشابات في مخيم عجلون

وتهدف الدورة التي تستمر ستة ايام ويشارك فيها ٧٥ عضوا الى اعداد كوادر قيادية والتدريب على اصول العمل في لجان المراكز المختلفة وتعريف الاعضاء باهداف المراكز والنشاطات المختلفة بها وابراز دور الفتاة وضرورة مشاركتها في عملية البناء والانتاج بالاضافة الى ممارسة النشاطات الترويحية والجماعية.

ويذكر ان وزارة الشباب تضم تسعة مراكز للشابات في كل من مادبا وجرش وعجلون والكرك واربد والرمثا والمفرق والزرقاء والسلط.

اختتام برنامج تدريب المدربين الاداريين

عمان - بترا - اختتم في المنظمة العربية للعلوم الادارية امس برنامج تدريب المدربين حول اسلوب الحالات الادارية في التدريب الاداري الذي نظمته بالتعاون مع مشروع الامم المتحدة للمعونة الفنية.

واستهدف البرنامج الذي استمر اسبوعين تطوير مهارات المدربين في المنطقة العربية في مجال تحضير واستخدام الحالات الدراسية وطرق اعدادها وتحليلها وتقييمها واستعمالاتها في التدريب الاداري.

واشتمل البرنامج على محاضرات نظرية متخصصة في المعلومات الاساسية والتطورات الحديثة التي طرأت في مجال الحالات الادارية اضافة الى استخدام الوسائل التطبيقية والسمعية والبصرية وابراز التجارب العملية للمشاركين للمزاوجة بين المعلومات النظرية والواقع.

وفي ختام اللقاء وزع الدكتور قاسم جميل المدير العام بالانابة مسؤول ادارة التدريب في المنظمة الشهادات على المشاركين الذين يمثلون عددا من المعاهد ومراكز التدريب الاداري في الدول العربية.

مدعوون لاستلام مستحقاتهم المالية من الضمان الاجتماعي

عمان - الشعب - دعت المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي الاشخاص التالية اسماؤهم او ورثتهم الى مراجعة الدائرة المالية في المؤسسة لاستكمال الاجراءات اللازمة لصرف مستحقاتهم علما بان المشمول بالضمان او ورثته يسقط حقهم في المطالبة بالمبالغ المستحقة له بانقضاء خمس سنوات من التاريخ الذي تعتبر فيه واجب الاداء وفيما يلي الاسماء:

راشد الزواهره، عوض الهلي، احمد الشمالي، ماجد كريشان، محمود ابو شتيا، سيد عبدالعال، سالم ابو كوش، ميمي ابو رحمون، محمود المصري، خالد حدادين، محمد المبيضين، سليمان الكبيش، جميل رحال، عوض العبويني، خليل حجارين، احمد القط، ابراهيم الخوالدة، عبدالله السعدي، فوزي الكردي، علي المغايره، ابراهيم القرارعه، سلامه سليمان، محمد يونس، ممدوح الكلالده، محمود عبدالغني، نهيل حدادين، حامد حسونه، عبداللطيف سليمان، سالم المراعيه، عوض عبدالعزيز، احمد بركات، عارف ابو نجم، جدوع الهباهبه، غازي حكمت، سليمان حموده، حسان العسيلي، موسى عبدالعال، عبدالوهاب الجعبه، ابراهيم خريشات، موسى الدقم، حسن سعيد، ليا الزعبي، موسى عطوف، نسيم البطاينه، يوسف ابو شلفه، احمد المبيضين، ليلى بولص، عزت يحيى، عبدالوهاب عبدالله، احمد الروجان، سعيد سليم، عبدالله المومني.

اختتام دورات العلوم الخاصة بتطبيق ادلة المختبر

الكرك - بترا - اختتمت في مدرستي بنات اروى وذكور الكرك الثانويتين دورات العلوم الخاصة بتطبيق ادلة المختبر واللغة العربية للصفوف الابتدائية العليا والصفوف المجمعة والمعلم المنفرد التي عقدتها مديرية التربية والتعليم في محافظة الكرك لمعلمي ومعلمات المدارس الابتدائية والاعدادية في المحافظة.

وتم خلال الدورات الثلاث التي استمر كل واحدة منها ١٢ يوما توعية المشاركين البالغ عددهم ١٢٥ معلما ومعلمة من مختلف مدارس المحافظة بالمهارات الاساسية المتعلقة بالانشطة والتجارب العلمية والارتفاع بمستوى الاداء الفني لديهم والوقوف على اساليب تدريس الصفوف المجمعة واستراتيجية التعليم فيها وعمل الوسائل التعليمية لتحسين مستوى التدريس وزيارة التحصيل العلمي للطلبة.

برعاية الفريق المجالي

الاحتفال بتخريج دورة الوكلاء الجامعيين الاولى في الامن العام



عمان - بترا - احتفل امس بتخريج دورة الوكلاء الجامعين الاولى في مديرية الامن العام.

وقال الفريق الركن عبد الهادي المجالي مدير الامن العام في كلمة القاها في الاحتفال مخاطبا الخريجين - انتم التجربة الاولى في جهاز الامن العام وما اراه اليوم من جدية وعزم وتحمل للمشاق يؤكد انكم بذلتم جهودا مضنيه حتى توصلتم الى هذا المستوى الرفيع من المهارات العاليه والقدره على تحمل الصعاب وقد حزتم بذلك على اهم متطلبات المرحلة القادمة التي ينبغي ان يتحلى بها كل من سيتصدى لمسؤوليات الشرطه في المستقبل وهي العلم والمعرفه من جهه والتدريب العالي واكتساب جميع المهارات الشرطيه التي تمثل ادوات المهنه الاساسيه من جهة اخرى وان هذا الانجاز في حد ذاته يبشر بمستقبل زاهر لجهاز الامن العام سيمكننا بعون الله تعالى من العمل بنجاح واقتدار على تحقيق رسالة الشرطه.

واهاب الفريق المجالي بالخريجين ان يستمروا في التحصيل ليكونوا رجال شرطه اكفياء لا ينقصهم العزم والتصميم والعلم والمعرفه والمهارات المكتسبة ولا ينقصهم الوفاء والاخلاص لهذا الوطن بقيادة جلالة الملك الحسين الحكيمة.

وتخلل الحفل ايجاز قدمه قائد لواء الامن العام عن مراحل التدريب ثم قام الخريجون بعروض ميدانية للياقة البدنية وقوة التحمل والتسلق الجبلي واختراق الحواجز.

وتلقى المشاركون خلال الدورة التي تضم مائة وثلاثة واربعين وكيلا جامعيا من مختلف التخصصات العلمية واستمرت لمدة سبعة اشهر محاضرات في المواد القانونية والشرطيه والمواد العلمية المساعده كالطب الشرعي والعلاقات العامه والمعلومات العامه بالاضافة الى المواد العسكريه والرياضيه ودورة الصاعقة

وفي نهاية الاحتفال وزع الفريق المجالي الجوائز على المتفوقين.

وحضر الاحتفال مساعدو مدير الامن العام وقائد لواء الامن العام ومدير شرطة البلقاء ومديرو ادارات المديريه وعدد من الضباط

عمل اضافي لاصدار تراخيص النمط الزراعي

عمان - الشعب - قرر المهندس احمد دخقان وزير الزراعة تكليف المهندس سعود الزهير مدير الاقتصاد الزراعي والتخطيط وموظفي المديرية التالية اسماؤهم بالعمل الاضافي بعد ساعات الدوام الرسمي وذلك اعتبارا من الثاني والعشرين من الشهر الجاري، وذلك لاصدار تراخيص النمط الزراعي لمناطق الاغوار لموسم ٨٦-٨٧ على ان يتم انجاز العمل قبل بداية الموسم وهم السادة:

الدكتور رسمي السويطي، والمهندس فوزي عماري، كريم نشيوات، نهى صويص، غادة الصراف، محمد قبلان، عيسى الشوبكي، عاليه حبيبه، عبدالحميد يونس، محمد تركي الروسان، مالك المحادين، ابتسام البنا، رباب العزب، خضر عريقات، محمد سعد ومرعي محمد مرعي.

اطباء الاسنان يجتمعون اليوم
اعتماد حملة التوجيهي العلمي لدراسة طب الاسنان

عمان - الشعب - تعقد الهيئة العامة لنقابة اطباء الاسنان اليوم اجتماعا برئاسة الدكتور وليد مرقة نقيب اطباء الاسنان لمناقشة عدد من القضايا الهامة والمتعلقة بادخال بعض التعديلات على نظام التقاعد والتأمين الصحي وانتخاب عضوين من الهيئة العامة للمشاركة في ادارة مستودع طب الاسنان الذي اقترحت النقابة تأسيسه.

ويذكر ان مجلس نقابة الاسنان قد اتخذ توصية ستعرض على الهيئة العامة من اجل اقرارها باعتماد التوجيهي العلمي لدراسة طب الاسنان وبمعدل لا يقل عن ٨٠٪ والغاء اعتماد دارسي طب الاسنان من حملة التوجيهي الادبي.

د. الحديدي يزور المواقع الاثرية في لواء مادبا

مادبا - بترا - زار الدكتور عدنان الحديدي مدير عام دائرة الاثار العامة المواقع الاثرية في لواء مادبا صباح يوم امس.

وتاتي هذه الزيارة في اطار خطة الدائرة لتطوير وصيانة عدد من المواقع الاثرية واجراء الحفريات في البعض الاخر.

مرشحون للدراسة في الهند مدعوون للتعليم العالي

عمان - الشعب - طلبت وزارة التعليم العالي من المرشحين في منح دراسية الى الهند مراجعة قسم المنح الخارجية في هذه الوزارة بالسرعة الممكنة لامور تتعلق باستكمال اجراءات سفرهم وفي موعد اقصاه يوم الاحد ١٩٨٦/٧/٢٠ مصطحبين شهاداتهم الاصلية وهم:

احمد محمد كايد اليعقوب، عرفات محمد خير الدين الهندي وخالد محمد مفلح العشوش.

وطلبت الوزارة من الطالب حكمت جميل مصطفى سليم الدبعي مراجعة قسم المنح الخارجية في هذه الوزارة لامور تتعلق بالتزامه لقاء دراسته في العراق.

كما طلبت من الطالبة المبعوثة فوزية حسن عبد ربه خلاوي مراجعة مديرية البعثات والمنح الدراسية - قسم البعثات الداخلية لامور تتعلق بالتزامها لقاء بعثتها السابقة في الجامعة الاردنية وفي موعد اقصاه يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٧/٢١.

ايفاد مهندسين زراعيين في دورات

عمان - الشعب - وافق السيد رئيس الوزراء على ايفاد المهندسين الزراعيين اكرم حبش ودرويش مصطفى من موظفي وزارة الزراعة للمشاركة في الدورة الزراعية التي ستعقد في هولندا في الفترة من ٤ - ١٩ آب القادم.

كما وافق السيد رئيس الوزراء على ايفاد المهندس رافع عبدالله عبدالرحيم للمشاركة في الدورة التدريبية والمتعلقة بالزراعة والتي ستعقد في الولايات المتحدة الامريكية خلال الفترة من ٢٣ تموز ولغاية الخامس من ايلول القادم.

اجتماعيات

تهنئة بالنجاح

سعد فلاح الحديد .. يهنئ الاخوة

محمود بدر الحديد ومحمد برجس الحديد وعبدالله الحديد وابراهيم الحديد وحسين الحديد

بمناسبة النجاح في جامعات المغرب .. راجين لهم مزيداً من التقدم والنجاح لخدمة الاردن الغالي.

وألف مبروك

تهنئة من الاعماق

اربد ...

تيسير عارف الطوباسي واخوانه .. يهنئون السيد

حاتم محمد بشير الغزاوي

" ابو بشير "

بمناسبة تعيينه مديراً ادارياً برئاسة الوزراء

تهانينا وألف مبروك

تهنئة

محمد علي زريقات "ابو رائد" ووالده واخوانه والعائلة يتقدمون بأجمل التهاني والتبريك .. من الأخ

قواز عارف ابو العماش

بمناسبة زفافه على صاحبة الصون والعفاف الآنسة

ماجدة حمود العدوان

تهانينا وألف مبروك

تهنئة

عبدالله ابراهيم القدومي واخيه لطفي .. يهنئون الاخ عبدالرؤوف ياسين القدومي بمناسبة عودة ولده

خالد

الى ارض الوطن من يوغوسلافيا. متمنين له حياة سعيدة بين الأهل والأصحاب

تهنئة من الاعماق

يتقدم بشار المحيسن بأجمل آيات التهاني الحارة الى ابن العم ...

سليم احمد المحيسن

بمناسبة نجاحه في دراسته من المغرب ورجوعه الى ارض الوطن

الف مبروك وإقامة طيبة

شبابنا الناهض

محمد محمود الزيتاوي .. يتقدم بأجمل التهاني القلبية من الصديق ...

عواد اللوزي

وذلك بمناسبة حصوله على الماجستير في المحاسبة مع مرتبة الشرف العليا من الولايات المتحدة

تهانينا وألف مبروك

تهنئة من الاعماق

احمد الطمبور وعائلته .. يتقدمون بأجمل التهاني والتبريك من الاخ الغالي

امين الطمبور

وعروسه

بمناسبة الزفاف

تهانينا وألف مبروك وبالرفاه والبنين

تهنئة

فاروق بكر وعائلته يتقدمون بأجمل آيات التهنئة والتبريك من الصديق العزيز

امين الطمبور

وعروسه

بمناسبة الزفاف ويتمنون للعروسين السعادة والهناء

تهنئة

الأهل والأقارب يهنئون ابنهم الغالي

فاروق الحميدي

وزوجته أم اشرف

بمناسبة عيد زواجهما الأول ... راجين لهما حياة مملوءة بالسعادة والرفاه والبنين

وألف مبروك

شبابنا الناهض

جودت الحيتاوي وعائلته .. يهنئون ابناء عمتهم ...

محمود عبد الرحمن أبو حسين وهشام محمود أبو حسين

بمناسبة تخرجهم من الجامعة الاردنية وحصولهم على بكالوريوس في الفيزياء والأدب .. وعقبال شهادة الدكتوراه

وألف مبروك

حماس كبير في اربد لانشاء جامعة العلوم والتكنولوجيا

انشاء الجامعة في الشمال استجابة لمتطلبات المجتمع

ونقطة جذب اردنيه عربية توفر الجهد والمال والوقت

اربد - بترا - استقبلت محافظة اربد القرارات التي صدرت عن مجلس التعليم العالي بتنفيذ الرغبة الملكية الساميه بانشاء جامعة للعلوم والتكنولوجيا في مقر جامعة اليرموك الدائم بارتياح وحماس شديدين.

وقد اشادت مختلف الاوساط في محافظة اربد بهذه الخطوه الرائده والعادله بتوزيع الجامعات وكلياتها على مناطق المملكة المختلفة لتلبية احتياجات المواطنين من التعليم الجامعي وتوفير الجهد والوقت والنفقات عليهم اضافة الى اثرها الواضح في المساهمة بانعاش الحركة الاقتصادية وتطوير ونماء المحافظة.

جاء ذلك خلال اللقاءات التي اجراها مندوب وكالة الانباء الاردنية - بترا - مع عدد من فعاليات المحافظة.

رئيس جامعة اليرموك بالوكاله

وقال الدكتور مروان كمال رئيس جامعة اليرموك بالوكاله ان قرار مجلس التعليم العالي بانشاء جامعة العلوم والتكنولوجيا في منطقة الشمال ياتي استجابة واقعية لمتطلبات وحاجات المجتمع الاردني من التعليم العالي مشيرا الى ان مثل هذه الجامعه في الاردن دلالة على الاهتمام الحقيقي بالنهضة العلمية الحديثة التي تعتمد على تشكيل الاساس العلمي والتكنولوجي المطلوب للمستقبل.

وقال ان انشاء هذه الجامعة يشكل نقلة نوعية في التعليم العالي وتهيء الفرصة لاستيعاب الطلبة الذين كانوا سيلتحقون في مؤسسات التعليم العالي خارج المملكة وخاصة تلك التي تعمل على خلق المزايا الاجتماعية والاقتصادية والقوميه والعلميه والثقافيه مجتمعه.

واضاف ان هذه الجامعه ستعمل على توفير نسبة لا بأس بها من الدخل القومي الاردني وتحفظ الناشئة واجيال المستقبل من التغريب الثقافي والفكري وتعزز الموروثات الاجتماعيه الاردنيه والقوميه وبالتالي فهي تعمل على صون مدخرات الامه الماديه والاقتصاديه والبشريه والاجتماعيه وتعزز سمات الولاء والانتماء للوطن الام.

واشاد الدكتور كمال باختيار مكان هذه الجامعه في منطقة شمال المملكه لما تتميز به من كثافة سكانية عالية نسبيا وموقع جغرافي يتوسط قلب المملكة ويرتبط بعدد من الاقطار العربية الشقيقه الامر الذي يشكل نقطة جذب اردنية وعربية معربا عن امله في ان تكون الجامعه جامعة المستقبل التي تحقق الاهداف الاردنية الطموحه وصولا الى نهضة علمية شاملة.

مدير تربية اربد الاولى

اما السيد عارف صلاح مدير التربية والتعليم لمنطقة اربد الاولى فقال ان قرار انشاء جامعة للعلوم والتكنولوجيا يمثل تجسيدا حيا لاحساس الدوله بالحاجة المستجدة لمجتمعنا وصولا لاحداث نقلة نوعية لتحسين مستوى الخريجين وفتح مجالات جديدة من البحث والدراسة مشيرا الى ان القرار يعتبر بادرة طيبه كونها الاولى في عالمنا العربي حيث تنبه لها قائد هذه الامه فجاءت الفكرة نتيجة تفكير عميق وتلبية لحاجات ملحه ستحقق فوائد كثيرة على الاصعدة الاخلاقية والاقتصادية والقومية والانتماء الوطني.

وقال ان هذه الخطوة الرائدة العادلة في توزيع الجامعات غيرت النظرة للتعليم من كونها خدمة اساسية تؤديها الدولة لجميع فئات الشعب ولاتاحة فرص النمو المتكامل لكل منهم. الى جعلها عملية استثمار لتنمية الموارد والاتجاهات الايجابية نحو التغيير الاجتماعي والاقتصادي.

مدير كلية مجتمع حواره

وقال الدكتور راضي الوقفي مدير كلية مجتمع حواره ان مصدر الارتياح في هذه القرارات يكمن في انها جاءت لتحقيق جملة اهداف في مقدمتها تصويب اوضاع التعليم العالي والنهوض به وتوجيهه وجهة ديمقراطيه عادلة باتاحة المزيد من فرص التعليم العالي امام الراغبين فيه من ابناء شعبنا وبتحسين نوعية التعليم بالابتعاد به عن القالب النظري وتوجيهه الوجهة العملية التي تضع الامكانات التكنولوجية موضع الاستخدام والتطبيق.

وقال ان الهدف الثاني يكمن في وضع الاهداف الاجتماعية موضع التنفيذ من الخطة الخمسية حيث ان كل جامعة تشاد او كلية تقام ستكون بحكم التغير الاجتماعي والحضاري نواة لبناء مدينة مستقبلية مشيرا الى ان توزيع الكليات الجامعية في مناطق مختلفة من الاردن يعتبر ظاهرة ديموقراطية واجتماعية وتربوية وعاملا مهما في تثبيت حركة الاعمار والبناء اما الهدف الثالث فهو التصدي لوقف النزيف المادي في الانفاق على الطلبة من ابناء البلد الذين يتابعون دراساتهم خارجه وبخاصة ان الاردن بامكاناته المادية لن يستطيع تحمل هذا النزيف اجيالا طويله.

مديرة كلية مجتمع بنات اربد

اما الانسة فايزه الشوحه مديرة كلية مجتمع بنات اربد فقالت ان هذه الخطوه اوجدت عدالة اجتماعيه في توزيع مؤسسات التعليم العالي فهنا في منطقة الشمال يوجد جامعتان الان هما اليرموك والعلوم والتكنولوجيا وفي المنطقة الوسطى الجامعة الاردنيه وفي المنطقه الجنوبيه جامعة مؤته وكلياتها المتفرقة والجامعة الاهلية في محافظة الزرقاء مشيرة الى ان جميع هذه الجامعات الاردنية ادت خدمة عظيمة لجميع مناطق المملكه وذلك بتوفير الوقت والجهد والمال وانضباط مراقبة الاهل لابنائهم بدل ذهابهم الى بلاد اجنبية وتحملهم في سبيل ذلك للمبالغ الباهظه.

عميد كلية ابن خلدون

وقال السيد عبد الرحيم شتات عميد كلية ابن خلدون وهي احدى كليات المجتمع الاهلية في اربد ان تربية الانسان وتدريبه هما من العوامل المهمة في تنمية المجتمع ثقافيا واجتماعيا واقتصاديا مشيرا الى ان الحرمان الحقيقي لا يكمن في نقص الموارد او نقص الصناعات ولكنه يكمن في الحرمان المعرفي والتربوي ولا جدوى من الراسمال والصناعه والتكنولوجيا ما لم يتوافر الانسان المثقف والمتخصص القادر على الافاده من هذه المعطيات.

مدير غرفة تجارة اربد

وتحدث السيد حسن مراد مدير غرفة تجارة اربد فقال ان قرار انشاء جامعة للعلوم والتكنولوجيا في مقر جامعة اليرموك الدائم وتوزيع الجامعات الاردنيه توزيعا عادلا يعتبر قرارا حكيما وعادلا لانه يعزز التفاعل البناء مع المجتمع ويلبي تطلعات وطموحات ابناء محافظة اربد اضافة لما له من دور فعال في المحافظه على الاقتصاد الوطني.

مدير معهد الثقافة العماليه

وقال السيد علي موسى ابو سالم مدير معهد الثقافة العمالية في مدينة اربد انها لخطوة رائده لما لها من اثر على ابناء المحافظة بشكل عام وابناء القطاعات العاملة بشكل خاص وان قبول ابناء العمال فيها له مردود ايجابي في المساهمة بتوفير النفقات التي سيدفعها العمال على ابنائهم فيما لو توجهوا للدراسة في بلدان اخرى كما سيسهم انشاء هذه الجامعة في رفع الكفاية العماليه عن طريق متابعة لدراسة فيها سيما وان التوجه العام للعمال وخاصه خريجي التدريب المهني ومعاهد البوليتكنيك سيتوجهون للالتحاق بهذه الجامعة للحصول على مؤهلات علمية عالية مما يؤدي الى انعكاس اثارها على زيادة الانتاج والدخل القومي بشكل عام.

مدير مؤسسة اعمار اربد

اما السيد بسام خصاونه مدير عام مؤسسة اعمار اربد فقال ان تنفيذ هذا القرار الحكيم جاء ترجمة لطموحات وامنيات مواطني المحافظة في تأمين التعليم الجامعي لابنائهم واضاف ان لموقع انشاء الجامعه الاثر الجميل والفعال في خدمة جميع الوية ومدن وقرى المحافظه اضافة الى محافظة المفرق القريبة من موقع الجامعه مما يمكن ابناءنا من متابعة دراساتهم الجامعية من خريجي الثانوية العامة وعودتهم يوميا لمنازلهم.

وتمنى السيد الخصاونه على الدولة تمشيا مع هذه الخطوه الرائدة تخصيص عدد من المقاعد في الجامعات لابناء المزارعين لزيادة ارتباطهم بهذه الارض الطيبة اسوة بغيرهم من بعض فئات المجتمع.

كما تمنى فتح كلية للشريعه في جامعة اليرموك لسد حاجة مدننا وقرانا من الوعاظ والمرشدين والدعاه معربا عن امله ان يتبع هذه الخطوة العديد من الاجراءات التي تعود بالنفع والاستقرار على جميع المواطنين وخاصة في مجال اقامة الصناعات الجديدة في المحافظات كافة ليعم الخير جميع انحاء الاردن بشكل متساو.

اول اعمال مجلس بلدي سحاب الجديد

سحاب - الشعب - قال السيد محمد حمد عبد الهادي رئيس بلدية سحاب ان البلدية ستقوم خلال الاسبوع القادم برش البلدة بالمبيدات الحشرية وذلك للقضاء على الحشرات والقوارض المتواجدة في البلدة.

توزيع لحوم الاضاحي على المحتاجين

جرش - الشعب - ترأس فضيلة الشيخ سليمان سلامه مدير اوقاف جرش اجتماعا لموظفي مساجد اللواء بحث خلاله بعض الامور المتعلقة بالوعظ والارشاد من ناحية اخرى اكد الشيخ سلامه على موظفي المساجد بارسال كشوف تتضمن اسماء الفقراء والمحتاجين في كل بلدة وقرية لتوزيع لحوم الاضاحي عليهم.

الدليلة بلا مياه للشرب

مادبا - الشعب - قال السيد احمد الطوالبه رئيس مجلس قروي الدليلة بان القرية لا تزال تعيش على مياه الآبار الملوثة وذلك بالرغم من قيام سلطة المياه بايصال خط مياه من مادبا للبلدة منذ عام ١٩٨٤ الا ان المياه لم تضخ للبلدة، كما انها لا تزال بدون شبكة مياه داخلية ليتم ضخ المياه من خلالها.

وناشد السيد الطوالبه المسؤولين العمل على سرعة انجاز الشبكة الداخلية وايصال المياه للبلدة لانقاذ المواطنين من العطش.

ندوة عامة لتوضيح مفهوم السلامة العامة

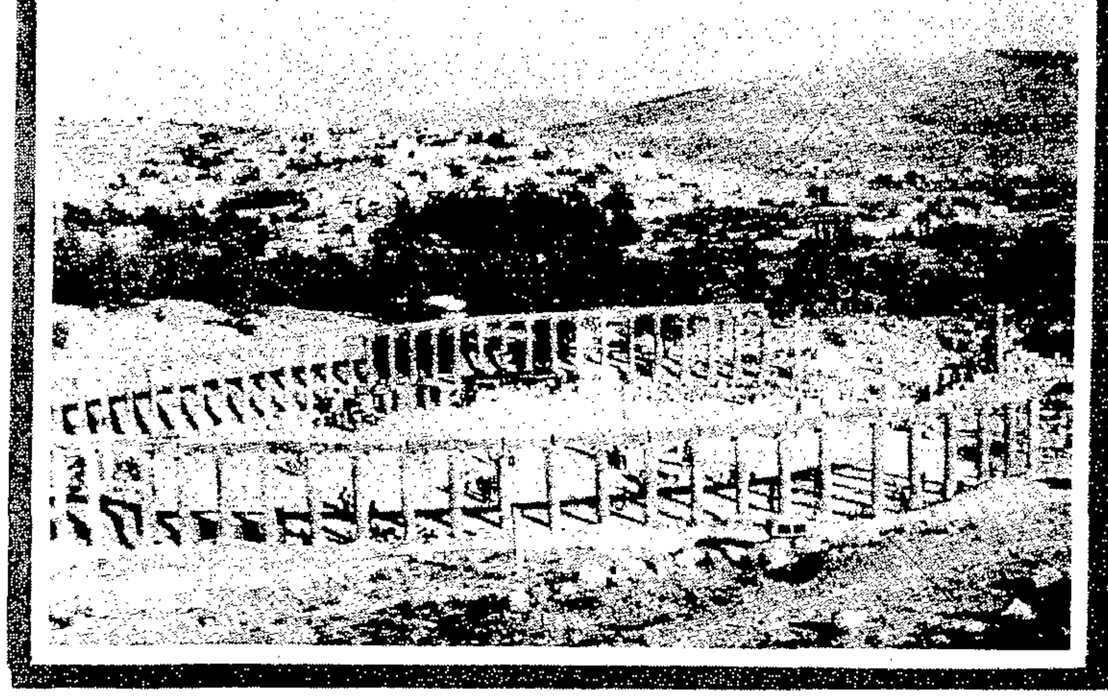
الطفيلة - بترا - ناقشت اللجنة العليا للسلامة العامة في محافظة الطفيلة خلال اجتماع عقدته يوم امس الشروط الصحية ومستلزمات السلامة العامة الواجب توفرها في مختلف المرافق العامة بالمحافظة وخاصة في اماكن بيع اللحوم والمتاجر والمطاعم والاستراحات والحمامات المعدنية.

وقال السيد راتب المجالي محافظ الطفيلة بالوكالة رئيس اللجنة انه سيتم عقد ندوة عامة تشارك فيها مختلف الاطراف الرسمية لتوضيح مفهوم السلامة العامة.

واكد ان اللجنة ستقوم بجولات ميدانية مكثفة للتوعية الصحية خاصة في مناطق حمامات عفرا المعدنية والبربيطة اضافة الى القيام بحملات رش داخل حدود المجالس المحلية للحفاظ على الصحة العامة.

وناقشت اللجنة كذلك توفير مياه الشرب للمواطنين اضافة الى عدد من قضايا المرور في الطفيلة.

من بين الأطلال تهتف مسرحي جرش



● تهب نسائمك على الوجوه النضرة، فتسعد القلوب وتنشو النفوس باعذب الالحان وتمرين جدائلك الياسمينية واهدابك الوطفاء على احلام الاطفال الوردية، فتزهر فيهم الق المحبة ويعاودهم الشوق للانصهار في عشق الوطن والتدثر بدفئه الدائم.

يحررها سليمان البرماوي

يصورها: زياد المجالي

لقطات

● ام المهرجان في يومه الثامن حوالي ٨٠٠٠ مواطن

● بلغ مجموع المكالمات الوطنية للايام السادس والسابع والثامن ٢١٠ مكالمات والدولية ٣٤ مكالمة ومجموع دقائق المكالمات الوطنية والدولية ٨٣٧ دقيقة ومجموع الدقائق الدولية ١٥٨ دقيقة بلغت قيمتها جميعا ١٣٥ دينارا و ٣٠ قلسا وبلغ عدد الزوار ٣٢٩ شخصا

● تحية تقدير للسيد جودت حسين الكايد مسؤول وحدة المراقبة على جهوده المضنية التي يبذلها واعضاء اللجنة داخل مواقع المهرجان وبوابات الدخول والمسارح.

● العميد المتقاعد كامل مصاروه المدير الاداري للمهرجان يتميز بقدرته الفائقة السريعة لحل اي اشكال اداري داخل الموقع يمكن ان يحدث ..... السيد المصاروه يتابع كل صغيرة وكبيرة تهم المهرجان.

● غادر الاردن بعد المشاركة في فعاليات مهرجان جرش الخامس كل من الشاعر بلند الحيدري، والمذيعة المصرية امينة صبري والاذاعية نبيلة مكاوي كما غادر الاردن الصحفية منحة البتراوي من الاهرام والصحفي حسن رشيد.

● النقيب احمد خطاب مسؤول الحركة في المهرجان يشرف بنفسه على تذليل الصعوبات التي تواجه حركة التنقل الملاحظ ان المواعيد دقيقة في الانطلاق والاياب وكل شيء على ما يرام.

ماجده الرومي: انا لا أشبه فيروز ولكني استفدت من مدرسة الرحابنه



● "ماجدة الرومي"، اسم يتجدد في عالم الغناء، فمن الميلودرامي.. الى الغناء الراقص المرح الذي يفيض حبا وسعادة، وهي بذلك صاحبة مدرسة خاصة في هذا اللون الغنائي الراقص.

تعلقت حلمك حلو الخيال
الى ليل عمان خذني مطيًا
مساجدها اي تكبير جي
ودعني لمدرجها فاغني
وها «جرش» والهياكل تصبو
الى ارض الاردن خذني حبيبي

وهي من شعر هنري زغيب والحان جورج عبده.

"الشعب" التقت الفنانة "ماجدة الرومي" وهي تستعد لحفلها في مهرجان جرش.

وجودي في الأردن فخر

★ ماذا يعني وجودك في الأردن وبمهرجان جرش؟

● يعني لي الكثير، ولي الفخر وانا في بداية حياتي الفنية ان اكون قد حققت لنفسي الاشتراك في مهرجان جرش في الوقت الذي عرفت بأنه لم يشترك فيه الا الأسماء الكبيرة التي تشترك به حاليا من العالم العربي والعالم الغربي التي لها الخبرة في مهنتها وهو حلم كبير يتحقق لي.

الاحساس في القلب

★ تأثير الحرب وويلاتها على ماجدة الرومي..

● الحرب وصلتنا بالاحساس بالمرارة في القلب.. ونعتبر انفسنا بأننا عشنا اكثر من عمرنا، اكثر من اي شيء رأيناه في حياة واحدة. وهي مأساة تتكرر كل يوم وكل ساعة وكل دقيقة. وكل فرد منا يتساءل الى متى والى أين وماذا يمكن ان تصنع بنا هذه الحرب المريرة؟ لقد فكرت بغناء عدة موضوعات عن الانسان وعن الحياة التي نعيشها، عن الشهيد، لماذا يسقط لأجل لبنان.. وهنالك اسطوانة سوف تسمعونها بعد المهرجان هنا في الأردن أغني بها قصيدة لشاعرة عرفتها منذ الصغر وترعرعت ونشأت معها وهي كانت تعرف الأفكار التي تدور في ذهني وهي التي كانت باستطاعتها ترجمة هذه الأفكار على هيئة اشعار غنائية.

ولكن صدقيني هذه قتلت في حادث سيارة ملغومة في بيروت، وموتها كان كارثة بالنسبة لي، ولنا جميعا لانه كان بيني وبينها بداية طريق طويل لمشروعات عديدة مع بعضنا بعضا، ولكن اغلقت هذه الطريق بموتها. وهنالك ايضا قصيدتين أخريين سوف اغنيهما وهما لايليا ابو شديد عمر.

التعبير عن النفس

★ ما هو شعورك كمغنية وكأم عندما ترين ان اسطواناتك.. هي نوع من التعزية وبث الأمل في نفوس الناس؟

● شيء مهم ان يعبر الفنان عن رأيه ورأي الشعب بآن واحد، وحلمي كبير في تحقيق آمال الشعب، لأن هناك اشياء انا مؤمنة بها ايمانا عميقا وصوتي سوف يحمل قضية الشعب الذي يموت يوميا مثل "الخواريف" وليس هدفي ان اعزيهم فقط، بل أريد ان اقول وبأي طريقة كل ما يقوله الناس بالسر. وهذا السر الذي أحب ان اخرجه الى الواقع.

انتِ وفيروز

★ ماجدة الرومي هي فيروز رقم (٢)؟

● صوتي لا يشبه صوت فيروز.. ولكنني أغني بصوتي الملتصق بي، فانا أرى نفسي بالشيء الذي أغنيه، وانا لم انجز مسرحيات غنائية حتى الآن، وانما تشاركني فرقة الرقص في اداء الأغنيات.. والشيء الذي افتخر به هو ما قد أخذته عن العائلة الرحبانية الكريمة، وهو ان يُطل الفنان دائما على الناس، وفنان يحترم الناس والجمهور وأداء رسالته الغنائية باحترام وبدون ابتذال.. وأنا أقدّر الناس بشكل كبير واحترمهم، وهذا هو القاسم المشترك في انني أحب ان اطل على الناس مثل العائلة الرحبانية بكل احترام وبكل كرامة.

وكغيرها تتأثر "ماجدة الرومي" بالواقع، وكان للحرب اللبنانية وقع كبير على نفسها وحضورها كفنانة متميزة..

في مهرجان جرش شدت "ماجدة الرومي"، للأردن..:

حبيبي وحلمك عذب المال
لعمان في البال هتفة بال
فرجعُ المآذن وعد ابتهال
اعيد لروما حكايا جمال
مسلاتُها شهقةً لا تُطال
لأرض الكرامة ظلّ الرجال

صوتي احقق به حُلمي

★ اسلوب ماجدة الرومي الغنائي؟

● الحق ان اسلوبي الغنائي ينبع من طبيعة صوتي، لأن لدي ايمان بأن صوتي يختلف عن باقي الأصوات، ولدي الثقة في القول انني استطيع ان أحقق احلامي الجديدة من خلال صوتي وحدسي الشخصي. هل أريد من صوتي الغناء فقط، والأغنية الناجحة فقط؟ المهم عندي ان اعمل لنفسي خط سير جديد مختلف يعبر عن الأجيال الحاضرة وعن الأشياء الجديدة التي تطلبها هذه الأجيال.. وهذا الجيل الحاضر ينتظر من اي فنان ان يعبر عن احلامه بمنطق وصدق وبساطة. وهذا بحد ذاته خط مختلف وهو خطوة جيدة للأمام.

الرقص والغناء

● وقالت: انا مثل كل الناس احب ان اؤدي الناحيتين.. وانا احس بأني أستطيع الرقص والغناء، فعندما اكون "طربانه" فانا اعطي الطرب واجعل الجو مليء "بالفرح والسعادة والطرب".

★ يتميز اداؤك باعطاء لون من الحزن الشفاف لقضية او موقف اكثر من الطرب العادي المعروف؟

● شيء مهم ان اغني نوع من الغناء الحزين الذي ينقل من موقف لآخر.. واغني الأغنيات التي يكون محتواها المبطن سياسي واطارها الخارجي غنائي. ولكن عطائي ايضا اكبر، واكثر من هذا الشيء.. لذتي في الحياة ان اعطي شيئا بسيطا، وان احول هذا الشيء البسيط الى شيء جديد يدخل الى القلوب، ويبقى عالقا بها ولا يفارقها ابدا.

الفن اهم من السياسة

● وأضافت: باعتقادي انها اسهل وسيلة للدخل المالي حاليا، والصالح هنا يدخل في طهر الطالح، لأنه لا يوجد لدينا تمويل للأعمال الفنية. لكن اكيد بأن هناك تفكيرا آخر.. فالمغني والمطرب بحاجة لمكان مناسب ليؤدي الأغاني، فكان ينطلق منه ليعرفه كل الناس.. فالفن ايضا والغناء خاصة.. وهو اهم من السياسة، لأن المطرب المسافر، المتجول الذي يخرج من بلاده يحمل كل شيء معه حتى في تصرفاته.. لذلك، يجب ان يكون هناك اهتمام اكبر بالفن. ليست التراب والأرض والناس هم المهمين وحدهم، فالفن ايضا هو روح الشعوب وهو الذي يُرقّي الناس ويرتفع بهم وبأذواقهم، الناس يسألون عن الأحوال السائدة في البلد، لأنهم بعيدين عنه.. فالمطرب هو الذي يوصل لهم اخبار البلد، ولكني ارجو ان لا تستفحل هذه الظاهرة لدى الناس بالابتعاد عن الوطن.

حوار مع رئيس فريق التلفزيون في مهرجان جرش

تسجيل ٩٥٪ من الفعاليات لعرضها على الشاشة

● الجهود الجماعية الابداعية الخلاقة العاملة في المهرجان تركت اثرا واضحا في انجاح الفعاليات المعروضة وانجاح المهرجان بشكل عام حتى الان.

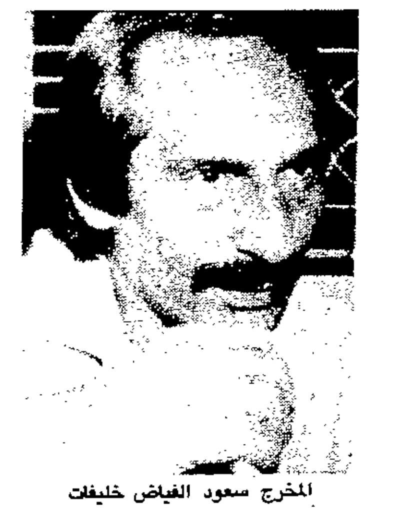
الفريق التلفزيوني العامل في مواقع المهرجان المختلفة لم يترك اية فعالية الا وسجلها او تابعها عبر شاشة التلفزيون الاردني فالنشاطات الثقافية والفنية العديدة التي حملتها عدسات كاميرات التلفزيون الاردني التي تنتشر في شتى مواقع المهرجان تعتبر اثراء لمكتبة التلفزيون حيث ستتم تلبية رغبات المشاهدين في شتى انحاء المملكة وربما في الخارج والذين لم يتسن لهم مشاهدة فعاليات المهرجان لقضاء اوقات جميلة في التعرف على ثقافات وفنون الامم التي شاركت فرقها في المهرجان.

جهود مؤسسة التلفزيون كانت بحجم المهرجان ولا تغفل الفريق الذي كان يقف وراء هذه الجهود التي نتمنى لها الاستمرار والتطور في المهرجانات اللاحقة.

«الشعب» التقت المخرج «سعود فياض خليفات» مسؤول التنسيق بين التلفزيون وادارة المهرجان ومشرف على فرق التغطية للتلفزيون فقال:

لقد اعتمدنا مجموعة من فعاليات المهرجان لتسجيلها تلفزيونيا وخصوصا الفعاليات العربية والاجنبية المشاركة في المهرجان وتم استخدام سيارتي نقل خارجي الاولى في المسرح الجنوبي وتم تسجيل جميع فعاليات المسرح بالكامل ماعدا مسرحية عادل امام نظرا لعدم نية الفرقة بتسجيل المسرحية تلفزيونيا في الوقت الحاضر وقمنا بتسجيل فعاليات الفرق التالية: الفرقة البصرية للفنون الشعبية العراقية لمدة ساعة ونصف وفرقة ازمير للفنون الشعبية التركية،

الفرقة الاستعراضية السوفياتية، والفرقة الاسبانية للفلامنكو والفرقة الاستعراضية الامريكية والفرقة الاستعراضية الايطالية وسيتم تسجيل حفلتي الفنانة ماجده الرومي وفرقتها الاستعراضية اللبنانية بالاضافة الى فرقة اوركسترا القوات المسلحة الاردنية وفرقة الفحيص لاحياء التراث والفرق الفلكلورية الاردنية.



المخرج سعود الفياض خليفات

اما سيارة النقل الثانية فاعتمدت في مسرح ارتمس وتم تسجيل الفعاليات التالية فرقة اطفال العالم، الفرقة الاندونيسية للفنون الشعبية ومسرح الدمى التشيكي.

اما فيما يتعلق بالفعاليات المحلية وما خصص منها للكبار والاطفال فقد تمت مراقبتها على مسارح المهرجان لتحديد الفرق التي سيتم تصوير فعالياتها في استوديوهات التلفزيون الاردني قريبا.

النشاطات التلفزيونية

واضاف كما ان هناك ما مجموعه خمسة كاميرات محمولة مهمتها تغطية البرامج التلفزيونية التالية:

برنامج ايام جرش، وهو برنامج يومي مخصص لتغطية فعاليات المهرجان المعروضة في كل ليلة وبرنامج اخر يومي باللغة الانجليزية

تحت عنوان «جرش ٨٦» لتغطية الفعاليات ايضا.

وهناك برنامج معتمد بعنوان شعراء المهرجان سيتم بث حلقاته بعد انتهاء فعاليات المهرجان تباعا ويشتمل لقاءات متعددة مع معظم الشعراء المشاركين في المهرجان

الخامس بالاضافة الى القراءات الشعرية التي القاها الشعراء على مسرح ارتيمس.

وهناك برنامج اخر بعنوان «الاطفال في المهرجان»، ويشتمل على تسجيل بعض فعاليات الاطفال واجراء اللقاءات معهم ومع عائلاتهم وسوف يبث عبر شاشة التلفزيون الاردني بعد انتهاء فعاليات المهرجان.

لقد تم تخصيص كاميرا لرفد برنامج مجلة التلفزيون الثقافية لتغطية عدد كبير من الفعاليات الثقافية والفنية في المهرجان كما اعتمدت كاميرا لتغطية معارض الصناعات الحرفية التقليدية والمصنوعات اليدوية ضمن برنامج سيبث في الدورة البرامجية القادمة بعنوان «الصناعات الشعبية»، وهو عبارة عن برنامج وثائقي سيتناول جميع المصنوعات الشعبية والحرفية والتقليدية في المملكة.

وقمنا بتخصيص كاميرا لتغطية عروض الجمباز الفرنسي ضمن برنامج المجلة الرياضية.

الفريق التلفزيوني

واضاف يبلغ عدد الكادر التلفزيوني المشارك في انجاز جميع هذه الاعمال ٨٤ شخصا بين مخرج ومذيع ومعد ومقدم برامج ومصور وفني

وقال لقد تم تسجيل اكثر من ٢٠ ساعة تلفزيونية تتناول اكثر من ٩٥٪ من نسبة الفعاليات المشاركة في المهرجان الخامس.

خطة عمل

واضاف يتم وضع خطة عمل خاصة بالبرنامج اليومي «ايام جرش»، وفق الفعاليات اليومية المشاركة في المهرجان ويتم تصوير جوانب معينة من الفعاليات بالاضافة الى اجراء بعض اللقاءات اما للتعليق على هذه الفعاليات او للتعليق على المهرجان بشكل عام سواء من قبل الزوار او المشاركين في الفعاليات.

وتعتمد هذه الحلقة ليتم بثها في اليوم التالي حيث يتم مونتاج هذه الحلقات لاقرارها بصيغتها الفنية النهائية تمهيدا لعرضها عبر الشاشة الصغيرة في الليلة التالية.

اما فيما يتعلق بالفعاليات التي يتم تسجيلها بواسطة سيارات النقل الخارجي فكما تعلم ان كل العروض تعتمد التكنيك المسرحي سواء في الاخراج او الاضاءة او تقنية المسرح بشكل عام وبعد التنسيق مع مدراء الفرق.

تعتمد الليلة الاولى للفعالية كمسرح وتعتمد الليلة الثانية كمسرح ايضا بالاضافة الى مراعاة التقنية التلفزيونية لغايات التسجيل للتلفزيون حيث يصار الى رفع مستوى الاضاءة قليلا بحيث لايسيء الى جمالية العرض المسرحي ولقد وفقنا في جميع الفعاليات والحمد لله

وقال لقد تم تسجيل الفعاليات المعروضة مرتين وتم تسجيل العرض بكامله في المرتين لغايات معالجة الاخطاء التي يمكن ان تطرأ اثناء التسجيل من اجل اختيار اللقطات الاكثر نجاحا ودمجها سوية كنص او عرض تتكامل بعد عمليات المونتاج الفنية التي يتم في استوديوهات التلفزيون فيما بعد

جهود متميزة للفريق التلفزيوني

وقال في النهاية لا يسعني الا ان اثني على الجهود الضخمة التي بذلها ويبذلها الفريق التلفزيوني بكامله مما ادى الى اظهار نتاجات تلفزيونية فنية رفيعة المستوى تتشرف جميعا بمستواها تلبية لرغبات الاخوة المشاهدين وخدمة لهم في نقل وقائع هذا الحدث الثقافي الفني بالوطني المتميز.

في حديث للفنان حسين الشربيني:

صرت ممثلا لرغبتي في التدريس



الفنان الشربيني والزميل البرماوي

الفنان «حسين الشربيني» ممثل مقتدر يتميز باداء ادوار فنية مختلفة على المسرح وفي السينما وعبر الشاشة الصغيرة.

ابرز جانب فني في حياة «الشربيني» قدرته على تصوير بواطن الشر في النفس البشرية لدرجة ان هذه القفزة النوعية التي يمتاز بها تقنع المشاهد في نهاية المطاف لنزع الشر ومجانبة الخير وفعله.

و «حسين الشربيني» يعتبر من جيل الرواد الثالث في مصر وبصماته واضحة على عشرات الاعمال الفنية العربية.

الشعب التقت الشربيني على عجالة وكان هذا الحديث:

حسين الشربيني احمد - متزوج ولي ابنتان سهى ونهى متزوج من خارج الوسط الفني، حاصل على ليسانس آداب قسم علم النفس وبلوم التربية وبكالوريوس فنون مسرحية قسم التمثيل.

التمثيل الجامعي

تعلمت التمثيل في الجامعة وليس في المعهد لاحتكاكي بالجمهور بصورة اكثر حيث كنا نقدم مسرحيات للطلبة داخل الحرم الجامعي وطيلة فترة الدراسة، واستمر عطائي الفني لما بعد التخرج، حيث تم انتخابي لفرقة التمثيل في الجامعة ولم يكن لدي اية نية للاحتراف، وكنت اهدف الى ان استفيد من التمثيل في عملي كمدرس مستقبلا، ولما لم اعمل في مجال تخصصي في علم النفس ساعد ذلك على انخراطي في التمثيل فتوجهت له وساعدني في ذلك دراستي في علم النفس.

اعمال ليست جماهيرية

انشىء مسرح التلفزيون عام ١٩٦١ لتقديم مسرحيات منوعة، اجتماعية وعالمية ومحلية وكوميدية وكانت تعرض لفترة قصيرة وليس للعرض الجماهيري ويتم تسجيلها وبثها تلفزيونيا.

وكان اول عمل اسمه «من اجل ولدي» قصة عبدالحليم عبدالله واخراج نور الدمرداش وبمشاركة علوية جميل بدور الام وعزيزة حلمي وصلاح السعدني ونحن من جيل الرواد الثالث في مصر.

تنويع...

وقمت بتنويع الادوار التي قمت بادائها فعملت مسرحية من اجل ولدي حيث كنت اخضع لامي تماما وضحيت بنفسي كشاب ارضاء لامي لتربية اخوتي الصغار.

حضور فني متميز

اشتركت بتمثيل اكثر من ٧٠ مسرحية منوعة في مصر وخارجها وشاركت في مهرجان دمشق وقرطاج وجرش وحوالي ٥٠ فيلما سينمائيا واعمال تلفزيونية لا حصر لها.

انا طبيعي في حياتي لا احب التكلف والتظاهر وانزل الى الاسواق واتبضع الفاكهة والخضار، وانا اتقاسم في ذاتي الشر والخير في العمل الفني، لقد ابتدعت شيئا للشخصية الشرية لاعطاء الناس فرصة الحذر منها ومن صاحبها.

وصوتي هو منحة من الله، وهو موهبة اتميز بها عن غيري من الفنانين.

وقد اثرت على طبيعتي كفنان في مجال التمثيل بحيث اصبح مصدر للتعريف بي بين الناس.

احب الاردن...

شاركت في المهرجان لانني احب الاردن واهل الاردن ولاحتكاكي بالجمهور الاردني اكثر وللتعرف على القضايا الفنية في الوطن العربي عموما.

لقد قمت بتصوير فيلم «قاهر الزمن» ويعتمد على الخيال العلمي وهو من النوعية الضخمة التي تقدم في السينما العربية من اخراج كمال الشيخ واشارك البطولة مع نور الشريف واثار الحكيم.

في المسرح سنبدأ الموسم الشتوي قريبا، واخر عمل مسرحي «سبعة تحت الشجرة» تأليف وحيد حامد واخراج جلال توفيق وتعالج المسرحية مشكلة المخدرات بشكل عام بموضوعية من خلال سبع شخصيات مختلفة تتصارع فيها المشكلات الاقتصادية والاجتماعية.

انا افضل المسرح على التلفزيون والسينما والمسرح معمل للممثل لكي يجرب فيه اساليب منوعة ومختلفة من الفن عن طريق الاداء التمثيلي.

اشكر الجمهور الاردني على حسن استقباله لي للمرة الثانية من خلال مهرجان جرش كما اشكر المسؤولين عن المهرجان.

تشاهد الليلة في جرش

المسرح الجنوبي

● من الساعة السابعة وحتى الساعة الثامنة والنصف مساء "فرقة اوركسترا القوات المسلحة الأردنية".

● من الساعة التاسعة والنصف وحتى الساعة الحادية عشرة والنصف مساء "ماجده الرومي وفرقتها".

مسرح ارتيمس

● من الساعة السابعة وحتى الساعة الثامنة والنصف مساء "الأمسية الشعرية الثامنة".

● من الساعة التاسعة وحتى الساعة العاشرة مساء "المسرح التشيكي".

مسرح الصوت والضوء

● من الساعة الثامنة وحتى الساعة التاسعة مساء، المسرحية المحلية "فرح ولعب وجد"

الساحة الرئيسية

● من الساعة السادسة والنصف وحتى الساعة السابعة والربع مساء "فرقة موسيقى القوات المسلحة الأردنية".

● من الساعة الثامنة وحتى الساعة التاسعة مساء "فرقة الجمباز الفرنسية".

الفرق تواصل تقديم عروضها





امسية شعرية من امسيات المهرجان



احدى دبكات فرقة معان للفنون الشعبية

لليوم الثامن على التوالي تواصل الفرق المشاركة في المهرجان تقديم فعالياتها المشوقة فعلى المسرح الجنوبي قدمت الفرقة الاستعراضية الايطالية الوانا من الرقص التعبيري الكلاسيكي ولوحات فنية من رقص الباليه امتع الجمهور.

وعلى المسرح نفسه اتحف الجمهور بمشاهدة العرض الاول للمسرحية العربية الثأر ورحلة العذاب والتي تفاعل معها الجمهور وخاصة مع الدور المتميز الذي اداه الفنانان سهير المرشدي وحسين الشربيني.

وعلى مسرح ارتيمس تبارى الشعراء الاردنيون والعرب واحيوا امسية شعرية جميلة تميزت بالكلمات العذبة المعبرة والالقاء المتميز لعدد من الشعراء.

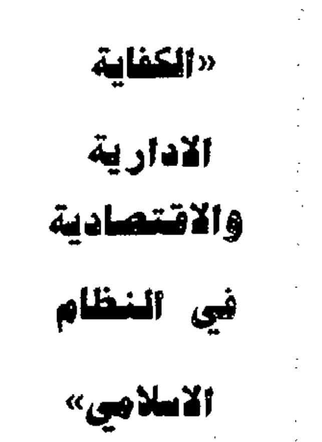
وقدمت فرقة المسرح التشيكي عرضا من مسرح الدمى حاز على اعجاب النظارة وخاصة الاطفال حيث قدمت المسرحية ايماءات معبرة تعكس الواقع الحياتي اليومي الذي يعيشه الصغار.

كما سعد الاطفال الذين اكتظ بهم مسرح الصوت والضوء بالعرض المتميز «فرح ولعب وجد» الذين راحوا يرددون الاغاني المرافقة للمسرحية.

وقدمت فرقة الفنون الشعبية الاردنية لوحات فلكلورية جميلة متميزة على الساحة الرئيسية سعد بها الجمهور المحتشد وصفق لها طويلا وكانت فرقة شباب معان هي الاوفر حظا من تشجيع الجمهور لها اضافة الى فرقة الوادي الاخضر.

وكالعادة واصلت فرقة الجمباز الفرنسية تقديم عرضها بمصاحبة الموسيقى والحركات الرشيقة.

«الكفاية الادارية والاقتصادية في النظام الاسلامي»



د. نائل عواملة

جاء النظام الاسلامي العام وانظمته الفرعية «الاجتماعية والاقتصادية والشخصية...» محكما من كافة الزوايا والجوانب بحيث لم يغفل ايا من الامور الاساسية والهامة التي تضمن حسن سيرة وانجاز اهدافه.

من بين الامور الحيوية يمكن ان نبحث في مبدأ الكفاية من الناحيتين الادارية والاقتصادية.

ان الكفاية عنصر هام يجب توفره للوصول الى الغايات المرسومة، وللكفاية وجهان احدهما اداري والآخر اقتصادي وهما مرتبطان ارتباطا عضويا وثيقا.

يتعلق مبدأ الكفاية بحسن سير الاعمال والاداء الجيد والاقتصاد بالنفقات والوصول بالانتاجية الى اعلى قدر ممكن باستعمال اقل المصادر والجهود الممكنة.

فالكفاية علاقة بين عنصرين احدهما ثابت والآخر متغير اي علاقة بين مدخلات ومنتجات.

تتحقق الكفاية عندما تستعمل كمية «عدد» ثابتة من المدخلات لانتاج اكبر كمية «عدد» من المخرجات. كما يمكن تحقيق الكفاية عند انتاج كمية «عدد» ثابتة من المخرجات باستعمال اقل المصادر الممكنة.

وقد حرص الاسلام اشد الحرص على تحقيق مبدأ الكفاية الادارية والاقتصادية في نظامه الاداري والاقتصادي، حيث ان هذا المبدأ من صميم وروح العقيدة الاسلامية وذلك حرصا على المجتمع الاسلامي وللحفاظ على امواله وحسن سير العمل والخدمات والمحافظة على مستواها ونوعيتها.

اما الترجمة العملية لحرص الاسلام على تحقيق مبدأ الكفاية فتكمن في تركيزه على الاختيار السليم لموظفي الدولة الاسلامية، والرقابة الادارية والمالية بمختلف صورها.

ان اختيار موظفي الخدمة العامة في الاسلام يتم بناء على اسس موضوعية محددة كالامانة والاخلاص والعلم وحسن التصرف والسمعة الطيبة والاخلاق والكفاءة بشكل عام،

وتوفر مثل هذه الصفات يعتبر من اساسيات النجاح في الخدمة العامة ويتماشى مع متطلبات الكفاية الادارية والاقتصادية. فالاختيار السليم كما تؤكده النظريات الادارية الحديثة يعتبر اسس النجاح والتقدم في الادارة لانجاز اهداف المنظمة الانتاجية «حكومية كانت ام خاصة».

حيث ان موضوع الكفاية يتطلب توافر عدة شروط منها ما يتعلق باختيار الموظف المناسب للمكان المناسب او العمل المناسب بالاضافة الى توفير المناخ الاداري المناسب وخلق نظام حوافز يسمح بالتنافس بين العاملين بشكل يخدم مبدأ الكفاية وانجاز الاهداف على احسن وجه.

ان الحرص والتأكيد على مبدأ الكفاية الادارية والاقتصادية هو من صميم العقيدة الاسلامية حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه» ومعنى ذلك طبعا حسن الاداء والانجاز الفعال للاهداف وتقديم الخدمات على افضل وجه، وبالتالي فان موضوع الكفاية هو متطلب ديني كما هو متطلب دنيوي «اداري / اقتصادي»

فرضه الله سبحانه وتعالى وسار عليه رسوله عليه السلام والمسلمون من بعد، كما ان الله تعالى حذر المسلمين من التهاون في ادائهم للاعمال المطلوبة منهم وانه سوف يحاسبهم على ذلك بقول سبحانه وتعالى: «ولو شاء الله لجعلكم امة واحدة ولكن يضل من يشاء ويهدي من يشاء ولتسئلن عما كنتم تعملون» (اية ٩٣ سورة النحل).

تقاس الكفاية من خلال عدة معايير يمكن ان نذكر منها: اتقان العمل والخدمة وتقديمها للمستفيدين بالوقت والكمية والكيفية المناسبة بالاضافة الى الاقتصاد بالنفقات وزيادة الانتاجية والعمل على تحسينها باستمرار.

ان العمل على تحقيق الكفاية الاقتصادية والادارية هو واجب مقدس ينبع من ذات المسلم والتزامه نحو ربه ودينه بالاضافة الى مسؤولية القادة المسلمين في التاكيد على الكفاية

من خلال عمليات اختيار العاملين وتدريبهم والرقابة المستمرة على الاداء، فالاخلاص والانتماء الذاتي للمسلم يحفزانه نحو اتقان العمل الذي يقوم به وهذا يشمل تحقيق الكفاية. كما ان الاخلاص والانتماء بالاضافة الى خصائص اخرى هي من بين

الشروط التي يجب توفرها في الموظف العام في الدولة الاسلامية. وان اختيار العاملين هو من الواجبات الاساسية للقائد المسلم فهو مسؤول امام الله والامة الاسلامية عن حسن الاختيار، كل ذلك يسهم بشكل حاسم في تحقيق الكفاية في النظام الاسلامي.

الا انه بالرغم من كافة الظروف التي تؤكد على تحقيق الكفاية فان الطبيعة البشرية تقتضي حدا معينا من الرقابة الخارجية، ومن هنا فان النظام الاسلامي لم يغفل مسألة ايجاد نظام رقابة محكم وفعال لضمان حسن سير الاعمال العامة. حيث يمكن ان نحدد ثلاثة مراحل رئيسية للرقابة العامة او الحسبة في الاسلام بما في ذلك الرقابة على مبدأ الكفاية الادارية والاقتصادية:

أ ـ الرقابة المسبقة وتتمثل في وضع الشروط والاسس التي يتم بناء عليها اختيار موظفي الخدمة العامة في الدولة الاسلامية.

ب ـ الرقابة المستمرة والمتمثلة بالرقابة الرئاسية اي رقابة المسؤول الاداري عن الموظفين العاملين تحت ادارته بحيث يضمن حسن ادائهم وتوجيههم ومحاسبتهم عن اي تقصير في اعمالهم.

ج ـ الرقابة اللاحقة وتعني امكانية سؤال ومحاسبة موظفي الدولة الاسلامية في حالة ثبوت اي تقصير او اهمال او اساءة في استعمال سلطاتهم او عملهم.

وهكذا نرى مدى تاكيد الاسلام على موضوع الكفاية واتقان الاعمال وذلك بغية توفير الخدمات للمسلمين بشكل فعال وعادل وامين الامر الذي يتطلبه رضوان الخالق جل جلاله

وسعادة بني البشر ورفاههم كما عمل الاسلام على تحقيق هذا المبدأ من خلال الضوابط الذاتية للمسلم والضوابط الادارية المتمثلة بالحسبة والرقابة العامة.

مواقف اسـلامية

ايها المسلمون:

ايها العرب في ارجاء الارض:

لقد سمعتم بما فعله اليهود في الارض المحتلة.. ووعيتم جميع عدوانهم في الارض المحتلة من اغتيال السكان، وقتل الابرياء والاستيلاء على الارض واقامة المستعمرات، ومصادرة الاموال، ومضايقة اهلنا في رزقهم وشربهم، وفرض الضرائب عليهم واغلاق محالهم، ومنع تجولهم وتعطيل طاقاتهم، وتهجيرهم وابعاد الكثيرين منهم واذلالهم بكل انواع الاذلال.. لقد عتوا عن امر ربهم وهلكوا الحرث والنسل، وافسدوا في الارض على عادتهم في الافساد، وقتل الانبياء ونقض المواثيق وكفرهم بالله «فيما نقضهم ميثاقهم وكفرهم بايات الله وقتلهم الانبياء بغير حق وقولهم قلوبنا غلف بل طبع الله عليها بكفرهم فلا يؤمنون الا قليلا».

وسمعتم بهذا وهو خطير يضعكم امام مسؤولياتكم ويحذركم من السكوت على باطلهم ومكرهم، واخطر منه اعتداؤهم على المقدسات الاسلامية وفي طليعتها الحرم القدسي الشريف، وانتهاكم لحرمته وتدنيسهم لقدسيته، وعبثهم بمعتقدات المسلمين واستهتارهم بالاسلام والمسلمين وزعمهم الباطل بان ارض الحرم لهم.

حائط المبكى

علمتم ايها المسلمون انهم استولوا على حائط البراق، وهو من سور الحرم وسموه حائط المبكى، وبعد ان استولوا على القدس اصبح الحائط كنيسا لهم، وانهم هدموا حي المغاربة واستولوا على باب المغاربة، احد بوابات الحرم الاحد عشر، وانهم حرقوا الاقصى، جزءا منه سنة ١٩٦٩ وحفروا حول سور الحرم وتحت ارضه ليجدوا اثرا يهوديا فلم يجدوه، وانهم ارادوا زعزعة الابنية الاسلامية وتصديع المسجد الاقصى وقبة الصخرة، لينهدم فلم يمكنهم المسلمون وما زالوا يمعنون في ضلالهم، وعلمتم انهم اقتحموا الحرم القدسي عدة مرات وصدهم حراس المسجد، وتنادى المسلمون من كل مكان يمنعون باطل العدو ومحاولاته الصلاة في المسجد الاقصى بكل ما يملكون من الايدي والاجساد وصيحات «الله اكبر» نحن سيف محمد.. نحن جند محمد، واخر ما فعلوه يوم اخذت الانتهاكات بعدا رسميا سياسيا بجانب البعد الديني، يوم ادخلت سلطات العدو اللجنة الداخلية للكنيست برئاسة جند العدو وشرطته، وكيف صدهم الحراس والمسلمون رجالا واطفالا ونساء وشيوخا، ومنعوهم رغم انهم كرروها في الايام التي بعدها، وقد صرح زعماؤهم وقادتهم اليوم ما صرح به زعماؤهم وحاخاماتهم بالامس من عزمهم على تحويل المسجد الاقصى وقبة الصخرة وساحات الحرم الى معابد يهودية، واقامة هيكل سليمان وزعموا ان هذا كان لابراهيم عليه السلام ومن بعده اسحق.

ايها المسلمون: احب ان اقول لكم اولا ان اليهود تعمدوا تحريف الكتب، وتزييف التاريخ، وتضليل الناس بخرافاتهم واباطيلهم، وخداع الناس بذلك والسيطرة على عقولهم، لم يكن ابراهيم عليه السلام ولا اسماعيل ولا اسحق ولا يعقوب ولا بنو يعقوب يهودا، وما كانت التوراة واليهودية كدين الا بموسى عليه السلام، قال سبحانه «ما كان ابراهيم يهوديا ولا نصرانيا ولكن كان حنيفا مسلما وما كان من المشركين» (حنيفا اي صادا عن عبادة الاصنام ومسلما اي خاضعا لله عز وجل). وقال سبحانه: «ام كنتم شهداء اذ حضر يعقوب الموت اذ قال لبنيه ما تعبدون من بعدي قالوا نعبد الهك واله آبائك ابراهيم واسماعيل واسحق الها واحدا ونحن له مسلمون» وقال عز وجل: «يا اهل الكتاب (يعني اليهود) لم تحاجون في ابراهيم وما انزلت التوراة الا من بعده افلا تعقلون».

القدس.. نابلس.. الخليل

وثانيا: ان القدس ونابلس والخليل التي سكنها سيدنا ابراهيم عليه السلام وذريته المؤمنة هي للمسلمين الموحدين، وليست للضالين المنحرفين، لان ابراهيم مسلم حنيف، مؤمن موحد بالله، واولى الناس به الذين اتبعوه وهو الذي ربط بين مكة والقدس والخليل، حين اخذا ابنه البكر الذبيح اسماعيل واسكنه في ارض مكة «ربنا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم، ربنا ليقيموا الصلاة» وهو الذي رفع قواعد البيت مع اسماعيل، وطلب من الله ان يجعل من ذريته امة مسلمة وان يبعث فيهم الرسول محمدا قال سبحانه: «ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا امة مسلمة لك» وقال: «ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم آياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم»، ربط بين فلسطين ومكة وكان دائم التجوال بينهما.. واكد هذا الربط اسراء محمد عليه السلام فالارض ارض عربية اسلامية ليس لليهود فيها نصيب، قال سبحانه: «ان اولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي «يعني محمد عليه السلام» والذين امنوا والله ولي المؤمنين».

وثالثا: من تزييف اليهود زعمهم بان هناك اثارا لليهود، استنادا الى الاسماء المتشابهة. فاصطبلات سليمان، هي تسمية عدوانية مزورة فهي تسوية بناء المسجد الاقصى، الذي بناه الخليفة الاموي عبد الملك بن مروان واشرف على بنائه العالم المسلم رجاء بن حيوه وانتهك حرمته الصليبيون فجعلوها اصطبلا لخيولهم ودوابهم وسماه الفرسان الداوية «اصطبل سليمان» وزعموا إفكا انه كان هيكل سليمان، وكذلك قبة يوسف هي اسم يوسف بن ايوب صلاح الدين الايوبي وقبة سليمان.. القانوني السلطان العثماني، وقيل قبة سليمان بن عبد الملك، وهكذا عشرات الاسماء وكلها عربية اسلامية، فليس لهم في قدسنا وحرمنا ما يثبت حقا.

رابعا: لقد صرح اليهود بان ارض الحرم لهم وان المسألة مسألة وقت ليهدموا المسجد الاقصى وقبة الصخرة او يحولوها الى معبد لهم، جميع المسؤولين في سلطات الاحتلال وجميع رؤساء اديانهم.

صرحوا بهذا، وسيحاولون الاستيلاء على الحرم القدسي الشريف وسيمنعهم المسلمون بكل ما يملكون من اسلحة الايمان، وانظروا ايها المسلمون التزييف والافتراء من احد حاخاماتهم الاشكنازي حين تدخلت لجنة الكنيست الحرم القدسي وتزويره وكذبه حين يقول لهم ان الحلافا (الشريعة اليهودية) تسمح للناس بان يدخلوا عبر باب المغاربة (بجانب الحائط الغربي) ليسيروا نحو اليسار حوالي (٣٠ مترا شمالا) وهذه المنطقة تشمل المتوضأ الكبير المعروف بالكأس والى الشرق يستطيع الانسان ان يسير ٣٠ مترا من الجدران داخل الحرم بينما في الشمال هناك ما مساحته خمسون مترا من الحائط مسموح بها (اي لصلاة اليهود) ثم تسمى قبة الصخرة (بقبة الارواح)، يا سبحان الله لهذا التزوير متى كان الحرم القدسي الا بالعهد الاسلامي ومتى كان باب المغاربة، ومن اين جاءوا بتسمية (القبة) التي بناها عبد الملك بقدس الاقداس وقد صرح لسلطات الاحتلال «بالصلاة»، وسمح لليهود ان يركعوا على الحجارة العادية وابتدع لهم يومها (ما يسمى) بالحمام الشعائري حين يزورون الحرم القدسي الشريف.. وزعم لهم ان هناك عادات وتبريكات.. لقد سأله رئيس اللجنة الداخلية في الكنيست عن الاوامر الشرعية في زيارة المكان وذكر الاغتسال الشعائري والحذاء المطاطي (وهل كان في عهد موسى احذية مطاطية) وحمامات شعائرية؟!

هذا هو التزوير والتضليل

وهذه هي اخلاقهم وافتراءاتهم.. من يقرأ بروتوكول حكماء صهيون، ومن يقرأ التحريف في كتبهم وتلمودهم، ويرى كيف انهم افتروا على الله وعلى الانبياء وعلى المسلمين وانهم لا يقيمون وزنا لدين، ولا لخلق ولا لامة ولا لشعب، وانهم عنصريون عرقيون وانهم يسمون الشعوب الاخرى بالاميين ويستبيحون دماءهم واموالهم، ولا يرون التحريم والتحليل الا بين اليهود انفسهم. قال فيهم رب العزة «سماعون للكذب أكالون للسحت» وقال: «وجعلنا قلوبهم قاسية يحرفون الكلم عن مواضعه ونسوا حظا مما ذكروا به ولا تزال تطلع على خائنة منهم» وقال: «أفكلما جاءكم رسول بما لا تهوى انفسكم استكبرتم ففريقا كذبتم وفريقا تقتلون».

الحرم القدسي

ان الحرم القدس يعني انه المسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة وجميع الساحات والابنية والاسبلة والقباب والغرف والمدافن والشجر والسور والمآذن التي عليه، وهو رمز المسلمين، واولى القبلتين وثالث الحرمين ومهوى افئدة المسلمين، الحفاظ عليه جزء من عقيدتهم ومنع اليهود من الاستيلاء عليه واقامة معبدهم واجب فرض على كل مسلم.

ونحن اذ نهيب بجميع المسلمين اليوم ان يهبوا لانقاذه، وان يدركوا خطر تهويده، نذكرهم بضرورة اجتماع كلمتهم ووحدة صفهم وان ينبذوا خلافاتهم، وان يكونوا يدا واحدة في مواجهة المؤمرات والتحديات.. وان يعودوا الى دينهم وتعاليم نبيهم ففيها القوة..

وان اليهود اليوم بلغت بهم غطرستهم واستهتارهم بالقيم وفسادهم ان يعتدوا على المقدسات وان هناك مئة وثلاثين الفا من اخوانكم العرب مسلمين ونصارى في بيت المقدس ثابتين لا بد من دعمهم ومؤازرتهم وتمكينهم من البقاء في وجه التهجير والطرد والابعاد، وهم الذين يمنعون التهويد، وهم الذين يدافعون عن المقدسات، وان المسلمين هم الذين يعمرون المسجد الاقصى بانفسهم.. هناك المدارس الشرعية والاسلامية في الحرم وحول الحرم.

هناك الاماكن العبادية واثار المسلمين من لدن سيدنا عمر بن الخطاب الى يومنا هذا.

المساجد والمصليات والمدارس والمعابد ومكتبة الاقصى ومتحف الاقصى ومكان المجلس الاسلامي، والكليات الاسلامية ودار الايتام الاسلامية كلهم مرابطون.. كلهم مدافعون وهم عزل عن اقصاهم عن ثالث الحرمين الذي تشد اليه الرحال..

فمدوا لهم يد العون باتحاد كلمتكم وبجزء من اموالكم وبجزء مما تنفقون على عماراتكم وقصوركم ورفاهكم لا تبخلوا عليهم ببعض ما تتنعمون ليثبتوا.. لينفقوا على حراسة مسجدكم.. هم لا يبخلون بانفسهم ولا دمائهم هم يقولون كل يوم لفراعنة الظلم في الارض المقدسة كلمة نبيهم موسى لفرعون:

«ما جئتم به السحر ان الله سيبطله ان الله لا يصلح عمل المفسدين ويحق الحق بكلماته ولو كره المجرمون».

هم يواجهون العدو غير مبالين ولا وجلين، يدفعون عن الاقصى والاقصى اذا ذهب ـ وهو رمز فلسطين والاسلام ـ ذهبت القضية والمسجد النبوي لا سمح الله.

ونحن نقول لاخوتنا المرابطين الصابرين: اثبتوا فان الله معكم ولن يتركم اعمالكم. الله عز وجل يخبرنا عن ثباتكم حتى يأتي نصر الله، قال صلى الله عليه وسلم «ولا تزال طائفة من امتي ظاهرين على الحق لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي نصر الله.. قيل واين هم يا رسول الله قال في بيت المقدس واكنافها».

ويخبرنا عن زوال باطل المعتدين الصهاينة «واذ تاذن ربك ليبعثن عليهم الى يوم القيامة من يسومهم سوء العذاب» والاية محكمة والله سبحانه وتعالى يقول: «ولا يحسبن الذين كفروا سبقوا انهم لا يعجزون»

ويقول: «لا يغرنك تقلب الذين كفروا في البلاد متاع قليل».

واعلموا يا يهود فرعون ان مصيركم بظلمكم الى الزوال بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق وانتم تعلمون ان الظلم ونقض العهود وقتل الابرياء وانتهاك الحرمات واستباحة الاموال، واهانة المقدسات سيؤدي بفاعله الى زوال سلطانه ودولته سنة الله ولن تجد لسنة الله تبديلا وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون».

هذا يوم القدس يوم المسجد الاقصى اذكروا اننا لا بد منتصرون ولا تيأسوا من روح الله.. ولا تستعجلوا ولكنكم حين تعودون الى طاعة الله عز وجل، وتتمسكون باوامر الله وقيم الاسلام، وتتركون معاصيكم وشروركم وآثامكم وخموركم وزناكم وسوء معاملاتكم، وتتركون تفرق كلمتكم وحين تتصاعون الى تعاليم ربكم وتوحدون صفكم، وتنبذون خلافاتكم، فالنصر لا بد آت «ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم» فعودوا الى الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون، واعلموا ان النصر مع الصبر، وان الظفر مع الطاعة وان المسؤولية تقع علينا جميعا، وان معصيتكم سبب هزيمتكم اسمعوا قول الله سبحانه «ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم وندخلكم مدخلا كريما».

وثقوا ايها المسلمون ان الله سبحانه وتعالى سيزيل باطل اليهود وسيوفق المسلمين الى الرجوع اليه والعمل على تخليص المسجد الاقصى والحرم الابراهيمي، وما ذلك على الله ببعيد، واننا لمنتظرون.



سماحة الشيخ الاستاذ الدكتور
عبد العزيز الخياط

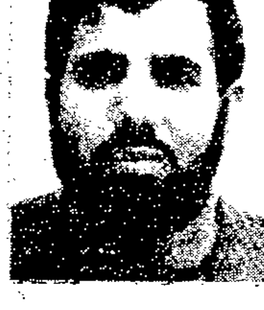
اشــراف: مصطفى خريسات

الزهد في عرض الدنيا

عن محمد بن سهل بن عسكر البخاري قال: كنت امشي في طريق مكة اذ رايت رجلا مغربيا على بغل وبين يديه مناد ينادي من اصلب هميانا ـ كيس تجعل فيه النفقة ويشد على الوسط ـ له الف دينار. قال: واذا انسان اعرج عليه اطمار رثه ـ ثياب بالية قديمة ـ يقول للمغربي: اي شيء علامة الهيامة؟ قال: كذا وكذا وفيه بضائع لقوم، وانا اعطي من مالي الف دينار. فقال الفقير: من يقرأ الكتابة؟ قال ابن عسكر: فقلت انا. فقال: اعدلوا بنا ناحية من الطريق، فعدلنا فأخرج الهميان فجعل المغربي يقول: خبتلن لفلانة ابنة فلان بخمسمائة دينار، وحبة لفلانة بمائة دينار وجعل يعد فاذا هو كما قال. فحل المغربي هميانه وقال: خذ الف الدينار التي وعدت على وجادة الهميان فقال الاعرج: لو كانت قيمة الهميان الذي اعطيتك عندي بعرقين ما كنت تراه، فكيف اخذ منك الف دينار على ما هذا قيمته؟ وقلم ومضى ولم يأخذ منه شيئا.

كيف يكون حجك مبرورا؟!

٤



الدكتور
محمد عقله آل ابراهيم
كلية الشريعة ـ
الجامعة الاردنية

مناسك الحج وما يتصل بها:

اذا احرم مريد الحج من الميقات او قبله يكون قد شرع في اداء نسكه، واول الاعمال التي تتصل بالحج التلبية، وصيغتها المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم «لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك»، ويسن الاكثار منها ولا سيما في مواطن التذكر والاعتبار كطلوع الشمس وغروبها، وصعود الجبال او الهبوط منها، وعند الالتقاء بقوافل الحجيج، وفي ادبار الصلوات. فقد اخرج الترمذي في سننه قول صلى الله عليه وسلم «الحج العج والثج» والعج هو رفع الصوت بالتلبية والثج ذبح الهدي. اما المراة فلا يسن لها رفع الصوت بالتلبية الا بمقدار ما تسمع نفسها.

صورة موجزة لمناسك الحج

اذا وصل مريد الحج الى مكة المكرمة ـ ويستحب ان يدخلها نهارا ـ توجه الى البيت الحرام ليقوم بالطواف ويكون طوافه طواف قدوم او تحية ان كان مفردا، وطواف عمرة ان كان متمتعا، وطواف قدوم وعمرة ان كان قارنا، ثم يتوجه الى الصفا والمروة فيسعى بينهما، وعندها يتحلل ان كان متمتعا لانتهاء عمرته، ويقيم بمكة حلالا حتى اليوم الثامن من ذي الحجة حيث يحرم بالحج من مكة. اما المفرد والقارن فيستمران على احرامهما. في يوم الثامن يسن لكل حاج ايا كان احرام التوجه الى منى بعد صلاة الفجر ويصلي بها الظهر والعصر والمغرب والعشاء ويبيت فيها ثم يصلي فجر يوم التاسع وبعد طلوع الشمس بقليل يتوجه الحجيج الى عرفة وهي ركن الحج الاعظم فيقفون بها من بعد صلاة الظهر والعصر جمع تقديم حتى غروب الشمس، وبعد الغروب بقليل يفيضون من عرفات الى المزدلفة حيث يصلون المغرب والعشاء جمع تأخير ويبيتون بها ويلقطون حصى الرمي، وبعد صلاة فجر يوم العاشر بالمزدلفة يسيرون الى منى حيث يبدأون نسكهم ذلك اليوم برمي جمرة العقبة الكبرى بسبع حصيات ثم يذبح الحاج هديه ان كان متمتعا او قارنا او ارتكب محظورا يوجبه. ومن ثم يتحلل بالحلق فيصبح متحللا تحللا اصغر تباح له محظورات الاحرام عدا النساء.

فاذا فرغ من ذلك قصد البيت الحرام فطاف طواف الافاضة وهو ركن للجميع باتفاق العلماء وبه يتحلل تحللا اكبر، وبعدها يعود الى منى ليقيم فيها ايام التشريق يبيت بها ويرمي الجمرات بعد زوال كل يوم بواقع سبع حصيات لكل جمرة في كل يوم بدأ بالصغرى فالوسطى فالكبرى. جمرة العقبة، ويحق له ان يتعجل في اليوم الثاني بأن يفارق منى بعد الرمي وقبل الغروب فيأتي البيت الحرام مودعا بطواف الوداع قاصدا العودة الى اهله.

واذا كان الحاج متمتعا سعى بعد طواف الافاضة اكمالا لحجه، لان سعيه الاول وقع عن العمرة. والسعي لا يصح الا بعد طواف صحيح. وليس امامه الا طواف الافاضة لذلك.

ثانيا: الطواف بالبيت

في الحج ثلاثة انواع من الطواف: طواف القدوم، طواف الافاضة، طواف الوداع. والاول سنة للمفرد فقط، والثاني ركن للجميع، والثالث واجب أو مسنون. وايا كان نوع الطواف فلا بد لصحته من شروط هي:

١ ـ ان يكون سبعة اشواط كاملة متوالية تبدأ من الحجر الاسود وتنتهي اليه.

٢ ـ ان يكون البيت عن يسار الطائف.

٣ ـ الطهارة من الحدثين الاكبر والاصغر.

٤ ـ ستر العورة، لان الطواف بالبيت صلاة كما اخبر صلى الله عليه وسلم، ويشترط لها الطهارة والستر.

اما سنن الطواف فمنها:

١ ـ الاضطباع للرجال وهو جعل وسط الرداء تحت ابطه اليمنى ورد طرفيه على كتفه اليسرى وابقاء الكتف اليمنى مكشوفة.

٢ ـ الرمل: وهو اسراع المشي مع تقارب الخطى، وهو سنة للرجال في الاشواط الثلاثة الاولى.

٣ ـ لمس الحجر الاسود وتقبيله للمستطيع في كل شوط.

٤ ـ استلام الركن اليماني.

٥ ـ الاقتراب من الكعبة.

٦ ـ الاشتغال بالدعاء.

المزاحمة على لمس الحجر

قلنا ان من سنن الطواف استلام الحجر الاسود وتقبيله في بداية كل شوط، الا ان هذا مشروط بأن يتمكن من ذلك دون مزاحمة وايذاء للآخرين كما قال صلى الله عليه وسلم لعمر رضي الله عنه «انك رجل قوي فلا تزاحم على الحجر، ان استطعت ان تقبله فافعل والا فأشر اليه وهلل وكبره». وقد اخرج مسلم عن ابي الطفيل قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف بالبيت، ويستلم الركن بمحجن معه «ويقبل المحجن». ولما كان الامر كذلك، فان من غير المستساغ شرعا ما يفعله بعض الطائفين من مزاحمة للاقتراب في طوافهم من البيت مع ما في ذلك من ايذاء للآخرين او المدافعة للوصول الى الحجر الاسود لاستلامه وتقبيله ولو على حساب الحاق الضرر بالطائفين وفيهم الضعفة من الشيوخ والنساء. فلا يرضى الاسلام للمسلم ان يرتكب حراما هو ايذاء الآخرين ليأتي بسنة هي لمس الحجر، او الاقتراب من البيت.

رفع الصوت بالدعاء

قلنا ان الاشتغال بالدعاء والذكر امر مستحب للطائف، الا ان من الامور التي تشاهد في ايام الحج اقبال الحجيج على شراء كتيبات تحمل ادعية واذكارا اغلبها غير مأثور ثم يسيرون فرادى او جماعات خلف قائد يرددون معه تلك الادعية مع ان الظاهر من حالهم عدم ادراك ما يقولون، بالاضافة الى ما في هذا الصنيع من تشويش على الطائفين وتعكير صفو قلوبهم. فعلى الطائف ان يأتي من الدعاء المأثور او غيره ما تيسر له مع مراعاة ادب الدعاء من صدق النية، والوقوف بالاجابة، والخشوع والضراعة، ولو كان ذلك بأبسط الكلمات واخفها على اللسان.

مراعاة الطواف خارج حجر اسماعيل

يرى جمهور الفقهاء ان الحجر من البيت لما اخرجه البخاري ومسلم وغيرهما عن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لها: «الم تر ان قومك لما بنوا الكعبة اقتصروا على قواعد ابراهيم؟ فقلت: يا رسول الله، الا تردها على قواعد ابراهيم؟ فقال: لولا حدثان قومك بالكفر لفعلت». فدل على ان حجر اسماعيل داخل في بناء الكعبة، لذا يجب على الطائف ان يراعي ذلك. فلا يطوف داخل الحجر خارج بناء الكعبة الحالي فيعرض طوافه وحجه للبطلان.

ثالثا: السعي بين الصفا والمروة

السعي بينهما ركن عند بعض العلماء، وواجب او مسنون عند بعضهم الآخر، ويشترط لصحة السعي امور منها:

١ ـ ان يكون بعد طواف صحيح، فالسعي ليس نسكا مستقلا بل تابعا للطواف فلا يصح قبله او بدونه لما اخرجه مسلم عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم طاف ثم سعى وقال «خذوا عني مناسككم».

٢ ـ ان يكون سبعة اشواط كاملة، ويعتبر الذهاب من الصفا الى المروة شوط والعودة من المروة الى الصفا شرطا آخر.

٣ ـ البدء بالسعي من الصفا اقتداء بفعله صلى الله عليه وسلم وقوله «ابدأوا بما بدأ الله تعالى به» فلو بدأ من المروة لم يحسب له الشوط الاول.

٤ ـ ان تكون سبعة اشواط كاملة.

اما سنن السعي ومستحباته فمنها: الخروج من المطاف الى المسعى من باب الصفا، والسعي بين الميلين الاخضرين في كل شوط، الطهارة من الحدثين، الصعود على الصفا والمروة للرجال، الاشتغال بالذكر والدعاء، استقبال القبلة والتهليل والتكبير اذا صعد الصفا والمروة.

استغلال الوقت بالعبادة لا سيما الطواف

اذا فرغ الحاج من الطواف والسعي فانه يتحلل من عمرته ان كان متمتعا، ويقيم المفرد والقارن في مكة على احرامهما حتى يوم الثامن من ذي الحجة حيث يتوجه جميع الحجاج بمن فيهم المتمتع حيث يحرم للحج في هذا اليوم الى منى.

فلو وصل الحاج الى مكة يوم الخامس من ذي الحجة مثلا فان امامه ثلاثة ايام قبل يوم عرفة وقبل يوم التروية يقيم فيها في مكة، وهنا نود ان نذكر الاخوة قاصدي البيت العتيق لاداء فريضة الحج ان عليهم ان يستغلوا كل بدقيقة من وقتهم في العبادة من صلاة او ذكر او تلاوة للقرآن الكريم، وان يعلموا ان افضل ما يتقرب به الى الله في هذه الايام هو الطواف بالبيت، لان ما سواه من القربات متاح في كل وقت من العلم والعمر، اما الطواف فقد لا تتأتى فرصته للحاج مرة اخرى، وعليه ان يعلم ان التنقل بالطواف لا يصح بأقل من سبعة اشواط، كما ان التنفل بالصلاة لا يكون بأقل من ركعتين.

ولا يفوتني ان اذكر كذلك بفضيلة الصلاة في المسجد الحرام. فقد اخرج احمد في مسنده وصححه ابن حبان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «صلاة في مسجدي هذا افضل من الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام، وصلاة في المسجد الحرام افضل من مائة صلاة في مسجدي هذا»

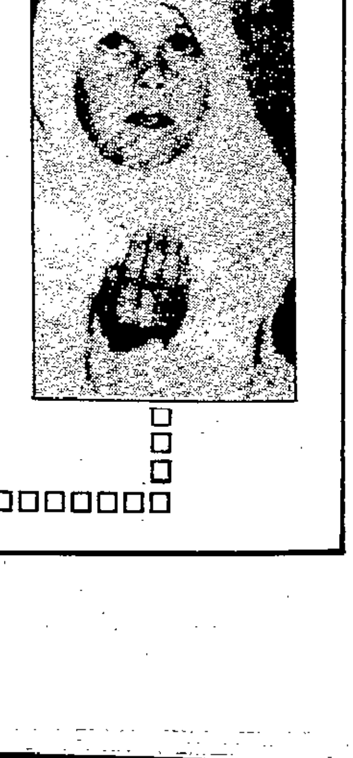
فبذا تكون الصلاة في المسجد الحرام بمائة الف صلاة في غيره، وهذا فضل لا يغفل عنه الا مفرط، ويحرص عليه كل راغب بما عند الله من عظيم الثواب. فاياك اخي الحاج ان تفوتك صلاة هذا اجرها بالانشغال بدنيا تحصلها، او متاع زائل تناله، واحرص على الصلاة في حجر اسماعيل ان تمكنت بغير مزاحمة او اذى لانه من الكعبة كما اسلفت.

يوم الثامن من ذي الحجة

يسن للحاج ان يتوجه يوم الثامن من مكة الى منى بعد صلاة الفجر او بعد طلوع الشمس على ان يحصل فيها صلاة الظهر والعصر والمغرب والعشاء لما ورد في حديث جابر «فلما كان يوم التروية توجهوا الى منى، فأهلوا بالحج، فركب رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى بهم الظهر والعصر والمغرب والعشاء والفجر..».

وبعد طلوع شمس اليوم التاسع ـ يوم عرفة ـ يتوجه حجاج بيت الله الى عرفة. ولنا مع هذا اليوم واحكامه لقاء قادم باذن الله.

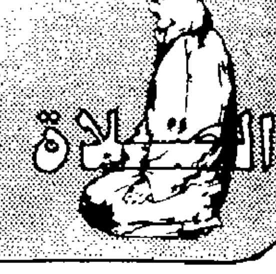
دعاء اليوم



اللهم عاملنا بإحسانك، وتداركنا بفضلك وامتنانك، وتولنا برحمتك وغفرانك، واجعلنا من عبادك الذين لا خوف عليهم ولاهم يحزنون.

خدمات الشعب

الصلاة



الفجر .... ٤٫٠٣
الظهر .... ١٢٫٤٢
العصر .... ٤٫٢٣
المغرب .... ٧٫٤٢
العشاء .... ٩٫٢٠

حركة الطائرات في مطار الملكة علياء الدولي

القادمون

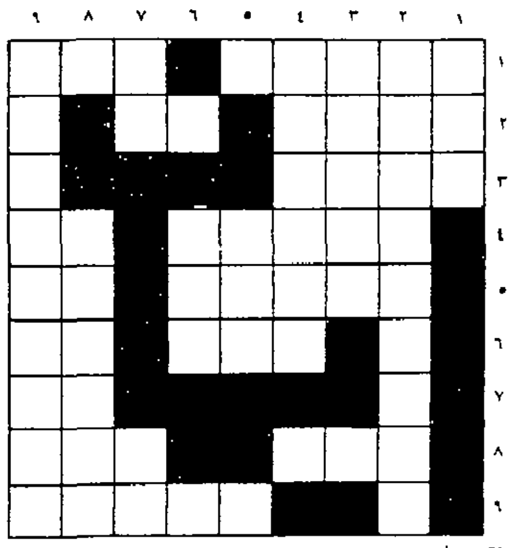
العراقية/ريودي جانيرو/لشبونه ٥٫٤٥
المصرية/القاهرة .... ٧٫٣٥
عالية/الكويت .... ٩٫٣٠
عالية/مسقط .... ٩٫٣٠
الالمانية/صنعاء .... ٩٫٥٥
عالية/القاهرة/العقبة .... ١٠٫٤٥
الرومانية/بوخارست .... ١٠٫٤٥
عالية/جدة .... ١٠٫٤٥
عالية/الدوحة/البحرين .... ١٠٫٥٥
عالية/دمشق .... ١١٫٠٠
عالية/ابوظبي .... ١١٫٣٠
التركية/اسطنبول .... ١٢٫٣٠
طيران الخليج/مسقط/الدوحة ١٫٣٥
العراقية/بغداد .... ١٫٠٠
الكويتية/الكويت .... ٢٫٣٥
السعودية/جدة .... ٤٫١٠
عالية/القاهرة .... ٦٫٠٠
عالية/نيويورك/فينا .... ٦٫٣٠
عالية/اتينا .... ٦٫٤٠
عالية/ملقا .... ٦٫٤٥
عالية/لوس انجلوس/شيكاغو/فينا ٦٫٤٥
عالية/لندن/باريس .... ٦٫٥٠
عالية/فرانكفورت .... ٧٫٠٥
عالية/اسطنبول .... ٧٫٣٥
عالية/بانكوك/الكويت .... ٧٫٤٥
عالية/روما .... ٨٫٤٥
الالمانية/فرانكفورت .... ٩٫٠٠
عالية/بغداد .... ٩٫٣٠

المغادرون

العراقية/بغداد .... ٦٫٤٥
الهولندية/لارنكا/امستردام .... ٧٫٣٠
المصرية/القاهرة .... ٨٫٢٠
الالمانية/فرانكفورت .... ١٠٫٤٠
عالية/روما .... ١١٫٤٥
عالية/امستردام/نيويورك .... ١٢٫٠٠
الرومانية/بوخارست .... ١٢٫١٥
عالية/اثينا .... ١٢٫٣٠
عالية/فينا/شيكاغو/لوس انجلوس ١٢٫٤٥
السويسرية/لارنكا/زوريخ .... ١٢٫٤٥
عالية/العقبة/القاهرة .... ١٫٠٠
عالية/فرانكفورت/كوبنهاجن ١٫١٥
التركية/اسطنبول .... ١٫٣٠
عالية/اسطنبول .... ١٫٤٥
العراقية/بغداد .... ٢٫٠٠
طيران الخليج/الدوحة/مسقط ٣٫٠٠
الكويتية/الكويت .... ٣٫٣٥
السعودية/جدة .... ٥٫٤٠
عالية/صنعاء .... ٨٫٠٠
عالية/الكويت .... ٨٫٣٠
عالية/الرياض .... ٩٫١٥
عالية/البحرين/كراتشي .... ٩٫٣٠
عالية/الظهران .... ٩٫٤٠
عالية/البحرين/ابوظبي .... ٩٫٤٥
عالية/الدوحة .... ١٠٫٠٠
عالية/بغداد .... ١٠٫٣٠
عالية/القاهرة .... ١٠٫٣٠

كلمات متقاطعة

اعداد: جبريل يوسف علي طربوز

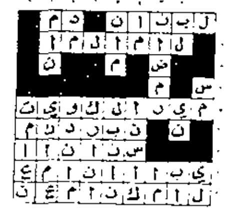


افقيا

١ - داخل المربعات + من المجوهرات.
٢ - عكس صاعد + اله معكوسه + ع.
٣ - فاسد مبعثرة + حرف.
٤ - ي + عكس حلال
٥ - حرف + علم مذكر مبعثر.
٦ - عاصمة عربية معكوس + ثلثي رجم.
٧ - للمناداة.
٨ - من الزهور + أحد الحيوانات
٩ - توضع في البريد.

عموديا

١ - في الوجه
٢ - ممثل سوري.
٣ - معنى آهل بالسكان.
٤ - بلد عربي.
٥ - معركة بين المسلمين والكفار.
٦ - معنى سنة معكوس.
٧ - عكس علو + نصف كابد.
٨ - اسم المعد + حرف.
٩ - مطرب عراقي مشهور.



حل الشبكة السابقة

الشاشة الصغيرة

البرنامج الاول

منسق البرامج: محمد عواد

القرآن الكريم .... ١٠٫٠٠
الشناكل .... ١٠٫٢٠
الاشقياء الصغار .... ١٠٫٥٠
كنوز وحكايات .... ١١٫١٠
احسن القصص .... ١٢٫٠٥
خطبة وصلاة الجمعة .... ١٢٫٣٠
حديث ديني .... ١٫٢٠
مباراة كرة القدم .... ٢٫٠٠
السيارة العجيبة .... ٣٫٣٠
ما يطلبه المشاهدون .... ٤٫٢٠
افاق المعرفة .... ٥٫٤٥
رواد الغد .... ٦٫١٥
استراحة المساء .... ٧٫٢٠
نافذة على الاردن .... ٧٫٢٥
الاخبار الاولى .... ٨٫٠٠
رسالة عمان الاخبارية .... ٨٫٣٠
فعاليات مهرجان جرش .... ٨٫٤٠
حالة خاصة .... ٨٫٥٠
من هنا وهناك .... ١٠٫٢٠
موجز الاخبار .... ١١٫٠٠
متابعة من هنا وهناك .... ١١٫١٠
سجى الليل .... ١١٫٤٥
نداء الروح .... ١٢٫٠٠
والسلام الملكي

البرنامج الثاني

خدمة مستمرة .... ٨٫٣٠
الاحبة .... ٩٫١٠
الاخبار بالانجليزية .... ١٠٫٠٠
مسرحية الاسبوع .... ١٠٫٢٠

على اثير الاذاعة

منسقة البرامج :

شيرين حجازي

٦٫٤٥ .... صباح الخير
٧٫٣٠ .... في مثل هذا اليوم
٧٫٤٠ .... يوم جديد
١٠٫٠٠ .... موجز الانباء
١٠٫٠٥ .... رسائل شوق
١١٫٣٠ .... رياض الايمان
٢٫٤٥ .... معكم على الاثير
٥٫١٥ .... فعاليات مهرجان جرش
٦٫٣٠
من الشعر الشعبي الشاعر عمر العرا
٧٫٣٠ .... مع الجيل القرآني
١٠٫٠٠ برنامج خاص عن مهرجان جرش
١٢٫٣٠ .... اخر المشوار

الطبيب المناوب



المناوبة الخارجية	د. عمار مصطفى عمار	٦٦٤٠٠٤
المناوبة الثابتة	د. هاني حدادين	٦٦٦٦٥١
اربد	د. عوض كريم العسيلة	٢٧٣٨٩١
الزرقاء	د. صلاح السقاريني	٩٨٧٥٦٥
الاغوار الشمالية	د. سليم حمد	—
السلط	د. زياد السور	—
مخيم شنلر	د. شكري ابو خريبه	—
مادبا	د. اميل عزيزات	—
دير علا	د. فوزي عبد اللطيف	—
الرصيفة	د. محمد علي حجاج	—
مخيم البقعه	د. محمد سليم العمايرة	—
المفرق	د. محمد طايل شوافقه	—
جرش	د. سهيل عويدات	٤٥١٩٢١
الرمثا	د. محمد علي دابر	—

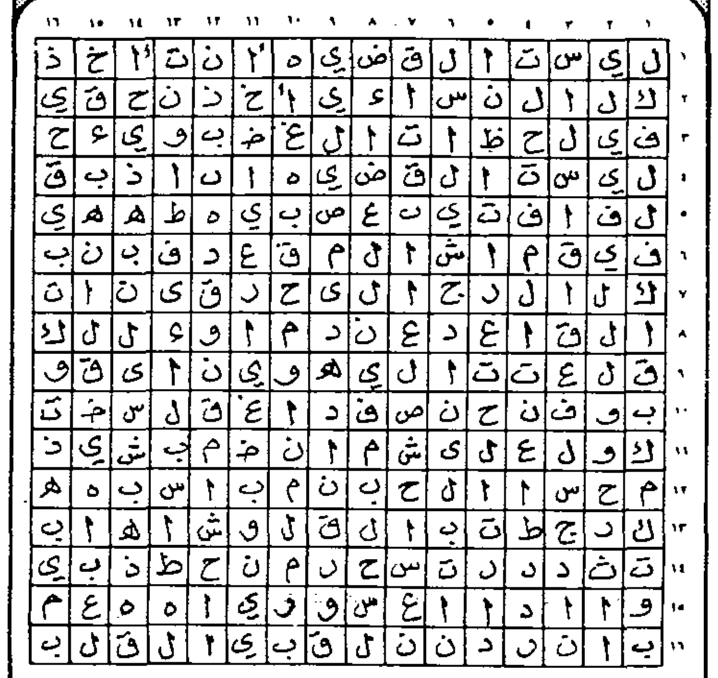
الاطباء الاسنان

عمان		
—	د. صقر سرايحه	٦٤٤٥٩٦
—	د. حسني ابو رميله	—
الرصيفه	د. ماجد حطاب	٦٨٦٢١١
المفرق	د. فرج ايوب	٤٣١٢٩٩
مادبا	د. سعيد مطالقه	٣٣٣٤٥
اربد	د. حسني بركات	٢٧٥٦٥٦
الزرقاء	د. زهير الزغلول	—

الصيدلية المناوبة

عمان		
—	ص. فراس	٦٦١٩١٢
—	ص. السلام	٦٣٦٧٣٠
—	ص. الصاحب	٦٦٨٠٥٦
—	ص. خلف	٧٧٨٦٥٣
السلط	ص. البلقاء	
البقعة	ص. الكرامة	
دير علا	ص. عيسى	
الشونة الجنوبية	ص. الكرامة	
تلاع العلي	ص. تلاع العلي	
ابو علندا	ص. ابو علندا	
وادي السير	ص. سمير يونس	
ناعور	ص. ناعور	
القويسمة	ص. جبر	
خريبة السوق	ص. راشد	
الطيبة	ص. عماد	
مرج الحمام	ص. مرج الحمام	
الجيزة	ص. زيزيا	
صويلح	ص. صويلح	
العقبة	ص. الخياط	٢٠٩١
—	ص. عوني	٥٣٢٢
جرش	ص. الوفاء	
المفرق	ص. بيروتي	٤٣١٣٨٥
معان	ص. ابو طويلة	٣٢٣٠١
الزرقاء	ص. الاتحاد	
—	ص. الرامة	
الرصيفة	ص. الرصيفة الجديدة	
—	ص. الهدى	
اربد	ص. وهران	٢٧٢٣١٧
—	ص. الحياة	٢٤٤٨٦٨
الكرك	ص. نصار	
مادبا	ص. الفلاح	
الرمثا	ص. الحميدي	

الكلمة الضائعة

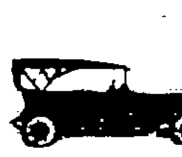


اعداد: بلال عبيدات - حرثا

اسم علم مذكر يتكون من مقطع و ٤ احرف

ليست القضية ان تأخذي حقيبتك، وتذهبي، كل النساء يأخذنا حقائبهن، في لحظات الغضب ويذهبن ليست القضية ان اطفىء لفافتي بعصبية، في قماش المقعد كل الرجال يحرقون قماش المقاعد عندما يغضبون، القضية ليست بهذه البساطة، وهي لا تتعلق بك، ولا تتعلق بي، فنحن صفران على شمال الحب، وسطران مكتوبان بالقلم، حرثا، الاردن، سوريا، سحر، القلب، ا، حب، ع.

التكسي المناوب



البرق	٦٤١٢٩٩
عصفور	٦٢٣٢٣٠
البستان	٦٦١٠٦٠
سلطان	٨٩٧٨٨٨
قصر الثقافة	٦٦٦٩٥٥
الصويفية	٨١٧٤٨٨
فراس	٦٢٣٤٢٧
المهد	٦٢٢٠٣٨
جمال	٧٨٠٨٨٥
البرج	٦٦١٠٢٨
الرفاتي	٦٦٣٣٤٠
البشير	٧٨٤٠١٣
اريحا	٧٧٣١٠٦
البدري	٧٧٢٠١٨
الكوز	٧٧٩٢٧٤
مخيمر	٨٩٤٣٣٣
رعد	٦٥٦٢٩٢
رويال	٧٧٢١١٦

هواتف ضرورية للعاصمة

مديرية الامن العام	٦٣٠٣٢١	مديرية الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١	الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
شرطة النجدة	١٩٢	الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١	ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
بنك الدم	٧٧٥١٢١		
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠	مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوى امانة العاصمة	٦٨٧١١١	شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧		
شكاوى المياه	٨٩٥٤٠٧	ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
شكاوى التموين	٦٦١١٧٦	مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
شكاوى الفنادق	٦٠٥٨٠٠	دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
استعلامات البريد	١٢	اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
استعلامات المطار	٠٨٥٣٢٠٠	مديرية الدفاع المدني	١٩٩
مقسم المطار	٠٨٥٢٠٠٠		

هواتف ضرورية للمحافظات

● الزرقاء
الدفاع المدني ٩٨٤٤٤١
الشرطة ٨٢١٢١
المستشفى الحكومي ٨٢٢٢٣

● اربد
الدفاع المدني ٢٤٣٣٣٣
الشرطة ٢٤٤١٠١
مستشفى الاميرة بسمة ٢٧١٠٦٢

● الكرك
الدفاع المدني ٥٢١٩٩
الشرطة ٥١١٠١
المستشفى الحكومي ٥١١٥١

السلط
الدفاع المدني ٥٥٤٨٠٠
الشرطة ٥٥٥٦٢١
المستشفى الحكومي ٥٥٢٩٥٧

المفرق
الدفاع المدني ٣١١٩٩
الشرطة ٣١١٠١
المستشفى الحكومي ٣١١٧٦

معان
الدفاع المدني ٣٢١٩٩
الشرطة ٣٢١٠١
المستشفى الحكومي ٣٢٢٢٢

العملات العربية والعالمية

العربية

ريال سعودي .... ٩٣٫٤ - ٩٤
دينار كويتي .... ١٢٠٫٠ - ١٢٠٫٦
جنيه مصري .... ١٩٫٠٠ - ١٩٫٣
دينار بحريني .... ٩٢٫٥ - ٩٢٫٩
درهم امارات .... ٩٥٫١ - ٩٥٫٤
ريال قطري .... ٩٥٫٠٩ - ٩٥٫٣
دينار عراقي .... ٣٣٫٠٠ - ٣٣٫٥

الاجنبية

دولار امريكي .... ٣٤٥٫٢ - ٣٤٨٫٢
جنيه استرليني .... ٥١٩٫٨ - ٥٢٦٫٥
مارك الماني .... ١٦٠٫٤ - ١٦٢٫٤
فرنك سويسري .... ١٩٧٫٢ - ٢٠٠٫٢
فرنك فرنسي .... ٤٩٫٧ - ٥٠٫٢
ين ياباني .... ٢١٩٫٥ - ٢٢٢٫١
جولدر هولندي .... ١٤٢٫٤ - ١٤٤٫٤
كرونا سويدي .... ٤٩ - ٤٩٫٥
لير ايطالي .... ٢٣٫٤ - ٢٣٫٦
فرنك بلجيكي .... ٧٧٫٨ - ٧٨٫٦

حركة البواخر

بواخر الخطوط المنتظمة التي رست في ميناء العقبة امس

الكندي - فاين ايجل - كيب كورفو

شركة أمين قعوار وأولاده

في خدمة المستوردين الكرام

المكاتب الجديدة انتقلت الى الشميساني

تلفون ٦٠٣٧٠٣/١٣ خط

رموز النداء الآلي الوطني والدولي

الوطني

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٧
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩

الدول العربية

الجزائر	٠٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
السعودية	٠٠٩٦٦
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية	٠٠٩٧١
اليمن العربية .ش.	٠٠٩٦٧

الدول الاجنبية

النمسا	٠٠٤٣	بلغاريا	٠٠٣٥٩
بلجيكا	٠٠٣٢	الارجنتين	٠٠٥٤
قبرص	٠٠٣٥٧	البرازيل	٠٠٥٥
الدنمارك	٠٠٤٥	كندا	٠٠١
فنلندا	٠٠٣٥٨	الولايات المتحدة	٠٠١
فرنسا	٠٠٣٣	فنزويلا	٠٠٥٨
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩	براغواي	٠٠٥٩٥
اليونان	٠٠٣٠	الهند	٠٠٩١
ايطاليا	٠٠٣٩	اندونيسيا	٠٠٦٢
هولندا	٠٠٣١	اليابان	٠٠٨١
النرويج	٠٠٤٧	الفلبين	٠٠٦٣
بولندا	٠٠٤٨	كوريا الجنوبية	٠٠٨٢
رومانيا	٠٠٤٠	تايوان	٠٠٨٨٦
اسبانيا	٠٠٣٤	الباكستان	٠٠٩٢
السويد	٠٠٤٦	بروناي	٠٠٦٧٣
تركيا	٠٠٩٠	هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
بريطانيا	٠٠٤٤	استراليا	٠٠٦١
يوغسلافيا	٠٠٣٨	نيجيريا	٠٠٢٣٤
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢	سيرلانكا	٠٠٩٤
ايرلندا	٠٠٣٥٣	تايلاند	٠٠٦٦

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

اسعار الخضار والفواكه والبيض ليوم الجمعة والسبت الموافق ١٩ - ١٩٨٦/٧/١٩ فلس - كغم

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى	الكرك أعلى	الكرك أدنى
بندوره	١٤٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
باذنجان عجمي	١١٠	٨٠	١٢٠	٩٠	١٠٠	٨٠	١١٠	٨٠
باذنجان رفيع	١٦٠	١٤٠	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٢٠	٩٠
كوسا	٢٢٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
خيار	١٦٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
بطاطا بأنواعها	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
بصل ناشف	٨٠	٥٠	٨٠	٥٠	٨٠	٥٠	٩٠	٦٠
بامية بأنواعها	٤٢٠	٣٨٠	٣٢٠	٢٧٠	٢٥٠	٢٠٠	٣٥٠	٣٠٠
لوبيا	٢٤٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٩٠	٢٠٠
فاصوليا	٢٧٠	٢٢٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٢٠
ملوخيه	٩٠	٦٠	٨٠	٥٠	٨٠	٥٠	٨٠	٦٠
ملفوف	١٠٠	٦٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٦٠	١٠٠	٦٠
زهره	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١١٠	١٥٠	١٠٠	١٨٠	١٢٠
فقوس	—	—	١٥٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
فلفل حار بقرن الغزال	[illegible]	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٦٠	٢٥٠	٢٠٠
فلفل حلو	١٨٠	١٤٠	٢٠٠	١٥٠	١٨٠	١٦٠	١٨٠	١٦٠
جزر اصفر ورقي	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠
جزر اصفر بدون ورق	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠	١٠٠	٨٠	١٢٠	٨٠
ثوم بانواعه	٦٠٠	٥٥٠	٦٠٠	٥٥٠	٦٠٠	٥٥٠	٦٠٠	٥٥٠
ثوم بودرة	٧٠٠	٦٠٠	٨٠٠	٦٥٠	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٠٠
[illegible]	٢٧٠	٣٠٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٦٠	٢٠٠	٢٧٠	٣٠٠

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى	الكرك أعلى	الكرك أدنى
تفاح انواع اخرى	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح امريكي وفرنسي	٤٢٠	٢٨٠	٤٣٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح ستاركنغ احمر	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح بلدي وسكري	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال بلنسيا مشبع	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال بلنسيا وبلدي	٢٠٠	١٤٠	٢٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون	٣٤٠	٢٦٠	٣٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطيخ	٩٠	٦٠	٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شمام	٢٠٠	١٤٠	١٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ فرنسي	١٨٠	٢٤٠	٢٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ مطعم	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ احمر	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ اصفر	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دراق بانواعه	٤٥٠	٤٠٠	٥٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جريب فروت	١٨٠	١٦٠	١٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب حلواني وزيني	٤٤٠	٤٠٠	٤٤٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب انواع اخرى	٣٨٠	٣٠٠	٣٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	—	—	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اجاص بانواعه	—	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رمان	—	—	٢٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

البيض	الوزن	السعر
[illegible]	[illegible]	١٠٠٠ فلس
[illegible]	من ١٨٠١ - ١٩٠٠ غم	٩٥٠ فلس
[illegible]	من ١٧٠١ - ١٨٠٠ غم	٩٠٠ فلس
[illegible]	من ١٦٠١ - ١٧٠٠ غم	٨٥٠ فلس
[illegible]	من ١٥٠١ - ١٦٠٠ غم	٨٠٠ فلس
[illegible]	من ١٢٠١ - ١٥٠٠ غم	٨٠٠ فلس
[illegible]	من ١٢٠٠ - ١٣٥٠ غم	٧٥٠ فلس

أنت .. والنجوم

■ الحمل:
● سيحدث ما سيحدث ولو لم توافق.

■ الثور:
● في السفر خلاص من الاوهام.

■ الجوزاء:
● مغفورة لك خطاياك لطيبة قلبك.

السرطان:
● هذا وقت المخاطرة النجاح مضمون.

■ الاسد:
● اعتدادك بنفسك اكثر مما يجب يضر بك.

■ العذراء:
● وحد خططك للمستقبل القريب.

■ الميزان:
● بوادر انفراج في افق العمل.

■ العقرب:
● صديق صدوق يحب مساعدتك فلا تنكره.

■ القوس:
● برهنت حتى الان عن جدارة.

■ الجدي:
● رياح التغيير سريعة فلا تعاند.

■ الدلو:
● حب جديد.. ورسالة عاجلة.

■ الحوت:
● محاولة جادة ونتائج حسنة.

في بطولة الشباب للكرة الطائرة..

حضر الفريقان.. وتغيب الحكام

● لم يتسنى لمباراة البقعة والوحدات المقرر اقامتها امس في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب ان تقام بسبب غياب جزء من طاقم التحكيم، فقد حضر الحكمان احمد العمري وسامي عبدالرحمن فقط..

وقد ابدى الفريقان امتعاضهما من هذا الموقف، حيث تجشما عناء الحضور ومصاريف المواصلات، وطالبا بان يوضع حد لعدم تكرار مثل هذه المواقف.

وحكام المباراة، هم: موسى محسن، عطية الوحيدي، احمد العمري، مصطفى علي.

وحدثت نفس الواقعة في اربد حيث فوجيء فريق م.الحسين والكرمل «عزمي المفتي» بتغيب الحكام واغلاق الصاله المقرره لاقامة اللقاء.

اليوم.. تتجه بعثة الأثقال الأردنية الى دمشق..

الاستعدادات ممتازة والرباعون متفائلون

كتب: محمد المعيدي/موفد رابطة الاعلام الرياضي

● يغادرنا الى دمشق فجر هذا اليوم وفد المنتخب الوطني الأردني لرفع الأثقال للمشاركة في البطولة العربية الثامنة التي ستقام هناك في الفترة من (١٨ ـ ٢٥) تموز الحالي. وكان الاتحاد الاردني لرفع الأثقال قد شكل وفده لهذه البطولة يوم الاحد الماضي، على النحو التالي:

★ زياد خليفة ـ رئيسا للوفد.
★ عزام الزعبي ـ اداريا ومدربا للفريق.
★ محمد خير المعيدي ـ اعلاميا من رابطة الاعلام الرياضي.

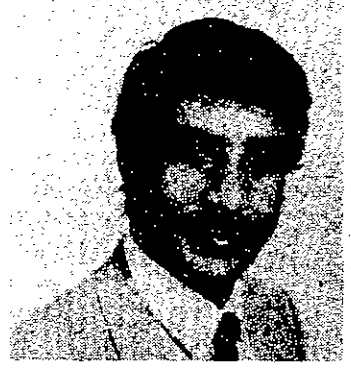
● والرباعون: موسى الصلاج (وزن الخفيف)، احمد دغش (وزن المتوسط)، غازي العرايشه (وزن المتوسط)، عبدالمالك المغربي (وزن خفيف الثقيل)، غالب ابو طالب (فوق الثقيل)، محمد شاهر المجالي (خفيف) ـ احتياط.

كما سيرافق الوفد عدد من حكامنا بعد ان اجرى الاتحاد اتصالاته مع الأشقاء السوريين للسماح لهم بالمشاركة في ادارة مسابقات هذه البطولة من اجل التمهيد لنيل الشارة الدولية وهؤلاء الحكام الذين سيشاركون على حسابهم الخاص، وهم: حسن قنون، فايز حداد، احمد خاطر، عاطف خليفات. كما سيرافق الوفد على حسابهم الخاص ايضا بعض اعضاء الاتحاد الأردني لرفع الأثقال للاطلاع والمشاركة وهم: علي عربيات، وعيد شويحات وعمر الديري.

وجـود الأردن ضـروري في البطولة

هذا، وذكر السيد زياد خليفة رئيس الوفد ورئيس الاتحاد الأردني لرفع الأثقال وكمال الأجسام لموفد رابطة الاعلام الرياضي ان مشاركة الاردن في هذه البطولة تأتي حرصا منه في عدم غياب الأردن عن اي نشاط عربي في هذه اللعبة..

لاسيما ان الاردن يعتبر من الدول المؤسسة للاتحاد العربي ويحظى فيه بعدة مناصب هامة في المكتب التنفيذي حيث ان زياد خليفه رئيس الاتحاد يشغل منصب النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي والسيد عزام الزعبي عضو في اللجنة التدريبية


● الزميل محمد المعيدي

والسيد علي طلس عضو في اللجنة الفنية والزميل صالح حسن عضو في اللجنة الاعلامية.

كما ان الاتحاد يحرص منذ الان على استضافة البطولة العربية القادمة لكمال الاجسام لعام ١٩٨٧ مما يؤكد ضرورة تواجده في كافة نشاطات الاتحاد العربي بالاضافة الى الفائدة الكبيرة من مقابلة الاشقاء والاحتكاك معهم وكلنا امل بتحطيم العديد من الارقام الاردنية واعتلاء رباعينا منصة التتويج عدة مرات

الاستعداد ممتاز وقلة الرباعين مشكلة

وحول ظروف منتخبنا واستعداده للبطولة الثامنة قال السيد عزام الزعبي مدير المنتخبات الوطنية بان فترة الاستعداد لهذه البطولة بدأت منذ شهر نيسان الماضي حيث اعيد تشكيل المنتخب الوطني بعد بطولة الربيع المفتوحة التي اقيمت بصالة خالد بن الوليد بجامعة اليرموك واستغرقت الفترة شهرين حيث كان الاستعداد للبطولة العربية التي كان مقررا ان تقام في بغداد لكن تغير مكان وزمان البطولة مدد فترة الاستعداد حتى نهاية حزيران الماضي.

اعتذار لاعبين

وفي اخر لحظة اعتذر اللاعب شاهر الجنيدي عن مرافقة الوفد بسبب عدم حصوله على اجازة واللاعب عارف انيس اعتذر كذلك بسبب سفره الى الضفة الغربية.

والمعلوم ان ١٢ دولة عربية تشارك في هذه البطوله.

في اولى تجاربه استعدادا للبطولة العربية للكرة الطائرة

اليوم منتخـــبنا الوطني يلتقي المنتخب الســـوري الشقيق

** كتب: زهير الشقيري

يرعى د. عيد دحيات وزير الشباب في السادسة من مساء اليوم اللقاء الدولي الكبير بالكرة الطائرة بين منتخبنا الوطني ونظيره المنتخب السوري الشقيق الذي يقام على صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب.

لقاء اليوم الذي تفوح منه عبق الاثارة ويلفه الاداء السلس الممتع، يجيء في اطار استعدادات الفريقين لخوض غمار البطولة العربية الرابعة للكرة الطائرة التي يستضيفها الاردن في الفترة من ٩، ٢٠ اب القادم.

استعدادت الفريقين

تعتبر هذه المباراة اول اختبار حقيقي ميداني للفريقين لكشف مستواهما واوراقهما الفنية بعد فترة اعداد مكثفة داخلية.

فمنتخبنا الوطني يخضع ومنذ مدة طويلة الى ورشة تدريب مكثفة ومنتظمة بمعدل جرعتين يوميا صباحية ومسائية باشراف هيئة التدريب المكونة من المدرب الصيني ليو والمدرب الوطني جرار.. حيث اطمئن المدرب الى وضع الفريق من النواحي البدنية والمهارية والخططية.

اما المنتخب السوري والذي يستعد وفق خطة طويلة الامد لبطولة البحر المتوسط عام ٨٧ وللبطولة العربية القادمة فقد اجرى تغييرات جوهرية في هيئة التدريب حيث اسند مهمة التدريب الى المدرب الوطني مروان دويغر والسوفييتي فاليري.. والفريق دخل معسكر تدريبي منذ مدة طويلة.

واغلب الظن ان يعكس صورة لمستوى الطائرة السورية مغايرة للقاءاته السابقة التي خاضها امام منتخبنا الوطني في عمان ودمشق.

نهج الفريقين

ينهج الفريقان في ادائهما الفني طريقة ٥/١ مع اختلاف كبير في التنفيذ.. حيث يعتمد منتخبنا الوطني في الاعداد على لاعب المخضرم ابراهيم العبسي الورقة الرابحة في الفريق والمتميز باعداده الرائع المنوع على طول محاور الشبكة.

وفي الشق الهجومي يتولى الضرب على الشبكة اكثر من ضارب بمستوى ممتاز يجيدون الخداع الحركي والتمويه بتبادل مثير للمراكز، وبتطبيق ميداني لاكثر من خطة حسب متطلبات موقف اللعب والفريق الاخر.

وعلى الارجح سيترك المدرب اليوم عددا كبيرا من اللاعبين للوقوف على مستواهم مع التركيز على اسامة مطر وابراهيم فيليب وعصام جمعة واسماعيل توفيق ومحمود صقر.

اما الفريق السوري والذي سيعتمد اليوم على مفيد شريط فقد طعم فريقه بلاعبين يملكان الخبرة مفيد شريم وحسان زركلي سيكون لهما الدور الاكبر في شحن الفريق والتحكم بالالعاب على الشبكة فيما يتولى الاعداد جورج عثمان والضرب على الشبكة منصور عزام ورائد موسى وعاطف درويش ومحمد نانا.

الفريق حسب رؤيتنا له في اللقاءات السابقة يعاني جملة اشكالات فنية فخطته مكشوفة واداؤه كلاسيكي حيث يفتقر الى حسن الاستقبال الذي هو مفتاح اللعب وضعف في حائط الصد وتطبيق فردي وغياب الاداء الجماعي.. وكما قال زميلنا الاعلامي السوري حسام ضويحي انثاء تعليقه على لقاءات المنتخب السوري مع منتخبنا الوطني انه شباب بلا خبرة وقدرات بلا تكتيك.

فهل سيظهر اليوم المنتخب السوري بثوب جديد وبحلة جديدة هذا ما سنعرفه لدى مشاهدتنا ومتابعتنا عن كثب لوقائع اللقاء.

من الارشيف

اخر لقاءات منتخبنا الوطني مع نظيره السوري اقيمت في عمان خلال شهر كانون الثاني عام ٨٥ وجاءت نتائجها على النحو التالي:ـ

فاز منتخبنا في المباراتين الاولى بثلاثة اشواط مقابل لا شيء وبواقع ١٥/٦، ١٥/٤، ١٥/١٢.

والثانية بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وبواقع ١١/١٥، ١٥/٣، ١٥/٩، ١٥/٩.

حكام اللقاء

يقود مباريات اليوم طاقم الحكام المؤلف من السادة:ـ

عمر سعاده، فاروق نصار، ابراهيم الجزازي، جمال شحاده، سامي عبدالرحمن، عطية الوحيدي، مصطفى شباب وموسى محسن.


ابراهيم العبسي ـ معد المنتخب الاردني


مفيد شريط ـ معد المنتخب السوري

المنتخب السوري.. تدرب امس

●● اجرى المنتخب السوري للكرة الطائرة مساء امس تدريبا على صالة قصر الرياضة قاده المدرب مروان دويغر وحضره اعضاء البعثة السورية. وذلك عقب انتهاء تدريب منتخبنا الوطني.

بدء اعمال المؤتمر الكشفي العربي السابع عشر

بدأت في صنعاء امس اعمال المؤتمر الكشفي العربي السابع عشر الذي يستمر اسبوعا ويناقش المؤتمر الموضوعات الفنية المتعلقة بتأهيل مدة التدريب ومساعديهم وتنمية انشطة التعاون بين الجمعية الكشفية والهيئات المسؤولة عن خدمة وتنمية المجتمع واعداد خطة تنفيذ استراتيجية الحركة الكشفية العربية.

كما يناقش دور الحركة الكشفية في المحافظة على التراث والتقاليد والقيم العربية الاصيلة.

وسيقام خلال انعقاد المؤتمر الذي تشارك فيه معظم الاقطار العربية بما فيها العراق معرض توثيقي لانشطة الكشافة وحفل فني تشارك فيه فرق الكشافة العربية

ويشارك في المؤتمر الوفد الاردني من السادة حسان ظبيان ومحمد الطريفي ومحمد سرحان وحسن قنديل وسميح اسكندر

الدوري الكروي في اسبوعه الرابع

ثوب النصر الجديد يربك فريق الحسين القوقازي بانتظار الفيصلي.. والاهلي يلاقي الرمثا مستوى متكافىء في مباراة الجــــزيرة وعمان

●● كتب: عثمان القريني

●● فوجيء الجميع بالثوب الجديد الذي ارتداه فريق النصر، فقد لعب مباراة جيدة المستوى اثبت من خلالها انه صاحب كرة ممتعة، ولولا سوء الطالع لحقق على الاقل التعادل امام فريق الحسين الذي قدم عرضا غير مقنعا.. فقد ظهر على افراده التسرع وابتعاد الخطوط عن بعضها البعض، هذا الفوز وضعه في الصدارة مؤقتا في حين بقي رصيد النصر خالي الوفاض.

فريق الحسين: ١
النصر: لا شيء

●● يستحق «توفيق حسن» حارس مرمى النصر بأن يكون بطل المباراة بلا منازع، فقد اغلق كل الطرق التي تؤدي الى مرماه سواءا من على خط ال ٦ ياردات.. او من وضع الانفراد باستثناء كرة عبدالسلام الزيناتي الذي سجل هدف الفوز الثمين من ضربة جزاء في الدقيقة ٥٢ نعود لمجريات المباراة، لنجد عودة التوازن لكرة النصر فقد قادهم بخبرته وهدوء صخرتهم «فواز ابراهيم» يؤازره شقيقه ناصر واللاعب المخضرم والدولي السابق وليد عنبتاوي.. ولو صادف الحظ احدى كرات العبداللات الذي سدد كرات جميلة لحقق التعادل على اقل تقديره، فريق الحسين لم يكن مقنعا فقد شاب اداؤه نوع من الترهل وافساد الهجمات وعدم القدرة على كسر مصيدة التسلل بابسط الوسائل التكتيكية.

القوقازي والفيصلي

يشهد ستاد الزرقاء في الخامسة من بعد ظهر اليوم واحدة من المباريات الجميلة والتي ينتظرها جمهور الزرقاء بشغف فهذا اللقاء يعيدنا الى الدوري قبل السابق حيث التقى الفريقان على ستاد الزرقاء وفاز يومها القوقازي بهدفين مقابل لا شيء للفيصلي.

واليوم هل يكررها القوقازي ويحقق مراده خاصة وانه حقق فوزا عزيزا على فريق الجزيرة في الاسبوع الماضي.

اذن واقع اللقاء سيكون حارا ومثيرا والقوقازي اعد العدة فلديه مجموعة من اللاعبين جيدي المستوى امثال خالد وجيه في حراسة المرمى، وفي الدفاع الشمري ومازن اما الوسط والهجوم فهناك عبد المالك وجعفر مع تقدم عصام جانا والخضيري واسامة الذي يلعب في خط الهجوم وتقع مهمة كبيرة على دفاع القوقازي نظرا لهجوم الفيصلي الضارب بقيادة عماد وابراهيم وخالد.

الفيصلي يعيش حالة عدم اتزان فلم نشاهد الفريق بقوته المعهودة وقد يلعب اليوم بحماس وصلابة، تاركا لخط وسطه السيطرة الميدانية بقيادة باسم وابو عابد وناصر.

عموما اللقاء حماسي ومثير وينتظره جمهور الزرقاء..

الاهلي والرمثا..

هو اقوى لقاءات الاسبوع واكثرها اثارة واهمية اللقاء يشهده ستاد بلدية اربد ويسعى من خلاله الاهلي لمواصلة تصدره للدوري. بيد ان الرمثا قد يكون حجر عثرة خاصة وانه يلعب على ارضه وبين جمهوره.

هجوم الاهلي بقيادة عدنان الترك وابو حجلة مع تقدم مستمر من عيسى وجميل يشكلان خطورة على مرمى الرمثا الذي يحرسه نصار وامامه خط دفاعي صلب بقيادة الشرع والحمزة وخط وسط فعال بقيادة راتب الذي يتقدم لمساندة فايز والخب في الهجوم.

الاهلي يميل الى اللعب المستمر عن طريق الجناحين لخلخلة دفاع الرمثا الصلب. لكن الرمثا طامح هو الاخر بالانطلاق على سلم الدوري وقطف النقطتين.. ومن هنا فان اللقاء تفوح منه رائحة القوة والجمال.

عمان والجزيــرة

الفريقان يشكوان الهم والخسارة نظرا لواقع الحال الذي يعيشه كلا الفريقين.

عمان يغيب عنه مجموعة من اللاعبين والجزيرة احيانا تجده مفكك الخطوط، ومن هنا فان مباراتهما اليوم على ستاد عمان في الساعة السابعة قد تاتي متكافئة رغم ان الجزيرة خطوطه افضل وضعا من نظيره العماني ففي خط الدفاع يبرز النلي ونجيب البنــا مع تقدم نزيه وخاطر تاركين مهمة الوسط لحلمي واسعد وتوفيق والذي يبادر وباستمرار للتقدم لمساندة فراس وذيابات وابو طوق.

اما عمان فيلعب في خط الدفاع العبـــادي والشملاوي وفي الوسط يشكو الفريق من ضعف هذا الخط رغم وجود كوكش الذي يسعى وباستمرار للتقدم حيث هاني وشوكت.. ويشارك في مباراة اليوم مجموعة من الوجوه الجديدة والتي يلفها الحماس.

ومن هنا فان لقاء اليوم بين الجزيرة وعمان يصعب التكهن بنتيجته ونتمنى ان ترتفع فيه حرارة الاداء والاثارة.


الفيصلي

دوري الشركات والنقابات المهنية


نقابة الاطباء

ضمن دوري الشركات والنقابات المهنية بكرة القدم تقام اليوم اربع مباريات على النحو التالي:

- البنك العربي + ريفكو في ستاد عمان في الثامنه صباحا
- البنك المركزي + سكة حديد العقبة في ستاد عمان في العاشرة صباحا.
- شركة حسام + مستشفى الخالدي في ستاد البتراء العاشرة صباحا
- نقابة الاطباء + الهوليدي ان في ستاد البتراء الثامنه صباحا.

وتاتي هذه المباريات في نطاق الاسبوع الثالث للدوري.

في بطولة الدرجة الاولى لكرة القدم

العربي يقطف نقطتين من كفر سوم والارثوذكسي يفوز عـلى الطره والبلقاء يقسو على فريق الزرقاء

جرت امس ٣ مباريات في اطار بطولة الدرجة الاولى لكرة القدم حيث جدد فريق العربي اماله بالعودة الى دوري الاضواء حين انتزع نقطتين ثمينتين من نظيره فريق كفر سوم في المباراة التي جرت بينهما على ستاد اربد.

وفي عمان فاز فريق الارثوذكسي على فريق الطره بهدفين مقابل هدف واحد واختتم فريق البلقاء مباريات الامس بمهرجان اهداف زرعها في مرمى فريق الزرقاء.

واليوم تقام مباراة في اطار نفس الدوري بين فريق م.الحسين وصور باهر

الارثوذكسي: ٢
الطره: ١

رغم فوز الارثوذكسي على الطره بهدفين مقابل هدف واحد وارتفاع رصيده النقطي الى ١٤ نقطة الا ان فارق الثلاث نقاط ما زال قائما بينه وبين العربي بعد فوزه على كفر سوم الا ان كرة القدم مليئة بالمفاجآت دوما. الارثوذكسي سعى للفوز مبكرا فسجل له غسان الصغير هدفا في الشوط الاول واضاف زكي مميون هدف التعزيز في الشوط الثاني، في حين اكتفى الطره بهدف وحيد ليتجمد رصيده عند النقطه الثامنه.. منتظرا مبارياته القادمه مع صور باهر والكرمل.

العربي ـ ٣
كفرسوم ـ لاشيء

خطى فريق النادي العربي خطوة واسعة نحو العودة لمصاف الممتاز بعد ان اصبح رصيده ١٧ نقطة وبفارق كبير عن الفرق التي تطارده فقد حقق الفوز على جاره كفر سوم بثلاثة اهداف نظيفة بعد مباراة جاء شوطها الاول قويا ترجمه العربي لصالحه بهدفين بواسطة معتصم عبدالله وموفق درابسه.

وفي الشوط الثاني الذي جاء فاترا من الفريقين كما وصفه لنا الزميل زياد البطاينة من اربد.. عزز العربي فوزه بالهدف الثالث، قبل النهاية بخمس دقائق بواسطة مهاجمه الجديد ناصر السعيد.

البلقاء: ٦
العوده: ٣

اصبح الهبوط يتهدد فريق العوده (مركز الزرقاء) بعد الهزيمه القاسيه التي لحقت به امس من فريق البلقاء فقد تجمد رصيده عند ٥ نقاط المباراه جاءت متوسطة المستوى تسيدها فريق البلقاء في الشوط الاول بالكامل.

ونشط فريق العوده في الشوط الثاني حيث لاحت له عدة فرص ترجمها الى اهداف وفي الزفير الاخير من المباراة طرد حكم المباراه حارس فريق البلقاء.

اليوم فريق مخيم الحسين يلتقي صور باهر

تختتم اليوم مباريات الاسبوع الحادي عشر من دوري المظاليم بلقاء بين فريق مخيم الحسين الذي يتطلع لتامين نفسه ولو بنقطة واحدة من لقائه مع صور باهر الذي اصبح وضعه الحالي لا يعني له اي شيء سوى البقاء بعد ان فقد ورقة الترشيح .

مخيم الحسين تحسنت عروضه في الفترة الاخيرة وخطف نقاط جعلت وضعه مطمئن ويكفيه التعادل لضمان البقاء في حين يعتبر اللقاء لصور باهر تحصيل حاصل.


● ٩، اهداف في مباراة البلقاء والعودة

بسبب انشغال الاهلي والزمالك يد المنتخب المصري تعتذر عن المشاركة في كأس فلسطين

اعتذر الاتحاد المصري لكرة اليد عن اشتراك الفريق القومي في بطولة كاس فلسطين التي ستقام في دمشق خلال شهر ايلول القادم.

وصرح مصدر مسؤول باتحاد كرة اليد بان اعتذار فريق مصر الوطني لكرة اليد يرجع الى انشغال فريقي الزمالك والاهلي ومعظم لاعبي المنتخب من هذين الفريقين في افريقيا التي تقام في جابون في الشهر نفسه.

بعثة المصارعة الاردنية المشاركة في بطولة الاسكندرية

تم تشكيل الوفد الاردني المشارك في بطولة الاسكندرية للمصارعة خلال الفترة من ٧/٢٧ الى ٧/٣٠ الشهر الحالي برئاسة المهندس ابراهيم العوامله وعضوية السادة غازي زينب، طلال جرار، سعدا ابو حمده، بيتروف ومندوب رابطة الاعلام الرياضي الاردني.

وحربي مصطفى، رائد علي، سهيل كريشان، عبدالله حمزه، منير السلاق، داود جابر، خالد المصري، علي ابو هلاله، منير المصري، عمر دبج، طارق عبد الوهاب، يوسف عوده، خليل سعيد، حربي شقلدي، جاسر صايل، ابراهيم دغش، حنا نقولا.

خلال جلسته الاستثنائية

اتحاد اليد يقرر المشاركة ببطولة كأس فلسطين بسوريا

عقد الاتحاد الاردني لكرة اليد جلسته الاستثنائية برئاسة السيد نعمان عصفور رئيس الاتحاد واتخذ القرارات التالية:

● المشاركة في بطولة كاس فلسطين والتي ستقام في سوريا خلال الفترة من ٢٥ ـ ٨ ـ ١٩٨٦/٩/٤.

● دعوة لاعبي المنتخب الوطني لكرة اليد لحضور الاجتماع الذي سيعقد في قاعة اجتماعات قصر الرياضه الساعه الخامسة يوم الاثنين ٨٦/٧/٢١. واللاعبون هم: تيسير الزعبي، ياسر يونس، اياد الصعيدي، سمير نصار، عصام غبون، ابراهيم الشعلان، اسماعيل حسن، جمال البحيري، سمير كيالي، محمد شنيور، منهل حجرات، محمد حسن، نعمان عضيبات، وليد حياري، جمال فتح الله، عاطف السعيد، غازي الكيلاني، عزام فريد، محمد طه، جهاد قطيشات، قسيم عبيدات، عبد الناصر عبيدات.

افاد بذلك السيد عطيه عبد الفتاح مدير اتحاد كرة اليد.

مقررات اللجنة التنفيذية لام الالعاب

منتخبا الشمال وعمان في لقاء ودي

عقدت اللجنة التنفيذية لاتحاد العاب القوى جلستها الاسبوعية في مقر الاتحاد بقصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب برئاسة السيد ياسين الجيلاني نائب رئيس الاتحاد وقد نوقش خلال الجلسة عدة امور من ابرزها:

التنسيب لمجلس الاتحاد في ايفاد السادة الحكمين نايف العمري وطلال منصور لحضور دورة التحكيم التي ينظمه الاتحاد السوري لالعاب القوى في سوريا يوم ١٦ ايلول القادم.

ـ الطلب من السيد حسن ابو الطيب مدرب منطقة الشمال لتجميع منتخب الشمال وعمل لقاء بين منتخبي الشمال وعمان خلال الاسبوع القادم وذلك لتمثيل الاردن في بطولة المحافظات التي ينظمها الاتحاد السوري وبمشاركة ١٤ محافظة بالاضافة لمنتخبي الاردن وسوريا وذلك خلال الفترة من ١٣ ـ ١٥ اب القادم.

تحديد الوفد الاردني المشارك في بطولة المحافظات حيث يتكون من ٣٠ لاعبا وخمسة اداريين وحكمين وموفد رابطة الاعلام الرياضي.

استعداد مبكر لطاولة الارثوذكسي

باشر فريق الطاولة بنادي الارثوذكسي استعداده المبكر لدوري فرق اندية الدرجة الاولى بكرة الطاولة، حيث يتدرب الفريق اسبوعيا مع التزام كافة اعضاء الفريق وسيكون لهم شأن في هذا الموسم بعد انضمام الشقيقين بشار وفواز الشرابي ويشرف على تدريبات الفريق لاعب المنتخب الوطني سابقا ايمن الكردي. وقد تم افتتاح مدرسة لتدريب الناشئين في النادي حيث يتدرب (٣٥) ناشئا وحصتين اسبوعيا، ووضعت لجنة كرة الطاولة المكونة من الدكتور رجائي نفاع وحسن ابو الراغب وهاني المعاني والمدرب ايمن الكردي برنامجا تدريبا مكثفا يشتمل على اقامة عدة لقاءات ودية مختلفة خلال الشهر القادم.

العربي يقيم سباق الدراجات المفتوح وموسمه الثقافي

سيقيم النادي العربي ـ اربد ـ سباقا مفتوحا للدراجات .. دعى اليه كافة الاندية التي ترغب بالمشاركة في هذا السباق.. وذكر السيد ذياب ابو ليلى متخصص في امور الدراجات بالنادي ان هذا السباق سيوزع على ثلاثة فئات مسافة سباق الصغار ٨كم، و ٢٠ كم للشباب و ٤٧ للكبار ويسمح للمشاركة من سن ١١ الى ٥٠ سنة كما تتجه النية لاقامة الموسم الثقافي.

المجتمع الرياضي

● عاد الزميل شبلي الشطرات الى ارض الوطن بعد قضاء اجازته في يوغسلافيا وقد اجرى العديد من الريبورتاجات الرياضية هناك وبالسلامه.

● عقد اللاعب احمد عيد قلب دفاع فريق نادي حطين قرانه على احدى الحسنلوات من خارج الوسط الرياضي والف مبروك.

التجريبية والحداثة في الرواية |٥|

ترجمة ابراهيم خليل

ثمة عوامل عديدة منها الاكتشافات العلمية الجديدة، والكثيرة، التي شهدها القرن الماضي تضافرت معا في صياغة رؤية الانسان الجديدة لنفسه، وجعلته يهتم بالابطال الساقطين. وابتداءا من داروين ونظريته الثورية، ومرورا بفرويد وماكس بلانك Plank وانشتاين عرفت العلوم الطبيعية مفاهيم جديدة غيرت الكثير من القيم السائدة، فقد اطاح داروين بالنظرية التي تقول بقدسية الانسان. وانه خلق في احس تقويم، واعتده محصله لتطور تاريخي وصل به الى هذه الصورة. وهذا شيء لا يعد قليلا في مجال التحليل البيولوجي.

اما ماكس بلانك فقد احدث بنظريته الجديدة المعروفة بنظرية الكم ثورة في الفيزياء تمخض عنها مبدأ مؤداه انه لا شيء ثابت في الكون. وان كل ما يبدو لنا كاملا وعقلانيا غير كامل ولا عقلاني. لقد كان العلم الحديث وليد محاولة جاليلو للاجابة على السؤال كيف تحدث الاشياء عوضا عن البحث في غاية الاشياء التي ارهقت ارسطو.

ومع اتساع العلوم اصبحت الاشياء غير المعروفة اكثر اهمية من تلك التي تخضع للقياس والمشاهدة. ونظرية ماكس بلانك في الطاقة اثبتت ان كل شيء قابل للتغير بفعل الطاقة المفقودة والمكتسبة. وهذا اثار الشكوك في جل ما نعرف، ووضع العلوم على ابواب مرحلة جديدة.

ولم يكن الادب بعيدا عن التاثر بهذه الفكرة. واصبح الكتاب ينظرون الى عناصر الرواية في ضوء هذه المعطيات، واجتاح الشك عالم الشخصية، والمشاهد الروائية، والحياة نفسها. اما الواقعية، التي ارسى قواعدها العلم السابق فقد تناثرت مزقا من جديد. وعموم انواع الفن تاثرت بهذا التغيير الجذري واصبح من الصعب جدا ابتداع البطل الذي يقود العالم بما يملكه من حكمة ومعرفة وقدرة على التصرف، وحل بدلا منه ابطل المحبط الذي يعاني قسوة اللامعقول في كل شيء.

لقد استوعب انشتاين العناصر المهمة في نظرية بلانك المعروفة بنظرية الكم.. وطورها مؤكدا على ان كل اشكال الطاقة بما فيها الضوء والحرارة والاشعاعات، تسبح في الفضاء بكميات نسبية غير مستقرة. وبعيد ذلك ركز انشتاين حديثة حول الضوء. وهذه النظريات الجديدة رافقت ظهور الفرودية في بداية القرن العشرين، تلك النظرية التي دمرت كل ما كان يضمره الانسان من احترام وقدسية نحو نفسه، ونحو الحضارة، واضاعت كل ما تبقى من رصيد لنظرية العلة والمعلول.

وهكذا انفتح المجال امام الرواية الانجليزية في القرن العشرين في هذا الوضع الفكري والفلسفي الجديد ـ لتغرق في الميتافيزيقيا ، واللامعقول، والسعي وراء المجهول واصبحنا نقع على اقوال الكتاب الروايات حول نسبية الواقع، ونسبية الحياة، ونسبية الشخصية، ونجد هذا في رواية الامواج لفرجينيا وولف، وفي «صورة الفنان» لجويس، كما نجد البطل النسبي الذي لا تكتمل صورته خلال النص ابدا. ونستطيع ان نؤكد على الراي الذي يقول بان (نظرية الكم) و (النظرية النسبية) من العوامل الكبرى المؤثرة في الرواية الانجليزية، وطريقة معالجتها للاحداث والاشخاص، وطرحها للمعاني.

لقد اوضح انشتاين ان الانسان لا يستطيع ان يرى الشيء الواحد بوضوح وثبات لان حواسه التي يتصل بعالمه الخارجي من خلالها اصبحت موضع شك. ولم يعد في نظره للحقائق المطلقة وجود ثابت. وعلى الانسان ان يقتنع بان عالمه يقوم على قواعد رياضية. تمثل نظاما رمزيا اكثر مما تمثل من الاشياء التي تمكن رؤيتها عن كثب. وانهاء التصور القديم للعالم من حيث هو مجموعة من الظواهر التي يمكن اخضاعها للتجربة والقياس، واصبحنا ننظر الى الشيء الواحد من حيث علاقته بالاشياء الاخرى. فكلمة النسبية Relationship التي غدت اكثر الكلمات شيوعا في حقل الفيزياء الطبيعية اصبحت هي الاخرى من اكثر الالفاظ شيوعا في الادب، فثمة نسبية في الدوافع، نسبية في الموضوع، نسبية في المشاهد، نسبية في الشخوص، نسبية في الرموز، وهي تشيع في عوالم فرجينيا وولف وجيمس جويس كما هي في عالم اينشتاين.

وفي ضوء هذه النسبية توقف العالم والكاتب عن السعي وراء الاشياء المجردة. وبهذا الانقلاب اصبح الكاتب الروائي يقف على ارضية اخرى غير التي ورثها عن سابقيه من الكتاب.

وعلى سبيل المثال كان البطل الرومانسي يتيه زهوا وعظمة لما يتمتع به من قوة الارادة. والان اصبحت هذه الارادة موضع امتحان عسير، فلم يعد بالامكان التحقق من طبيعة هذا الانسان، فكيف يمكن ان يتمتع بقوة الارادة؟ هذه الطباع الشخصية نجدها في ديدالوس Dedalus بطل «صورة الفنان» لجويس، ونجدها في شخصية ليوبولد بلوم بطل عوليس، ونجدها في نوسترومو بطل رواية كونراد التي تحمل العنوان نفسه، ونجد الابطال المذعورين والخائفين الذين يبحثون عن مهرب في سائر الاعمال الروائية البارزة التي ظهرت في القرن العشرين.

وفيما كانت «نظرية الكم» و «النظرية النسبية» تحطمان الكثير من المفاهيم السائدة حول الطبيعة العامة شرع فرويد ويونج يدلفان داخل حجرة العقل البشري ليكشفا عن نسبية جديدة تدور حول علاقة الانسان بطفولته وماضيه. ويختلف فرويد عن غيره من العلماء باتخاذ الروايات، والاعمال الادبية، مصدرا يعتمد عليه في قياس التجرب النفسية، وتوضيح مراميه من نظرية الجنس، والتحليل السيكولوجي، وكان لنظريته وابحاثه اثر واسع في انها فتحت عيون الكتاب على العالم الخفي المجهول من عقل الانسان بنوعيه العقل الظاهر والعقل الباطن.

وحديثه عن اللاشعور، واثره في توجيه الفرد، حرر خيال الكاتب الذي يريد ان يصور طبائع الاشخاص، لقد قسم فرويد نفس الانسان الى ثلاثة اقسام، احدها: الانا Ego الذي يرمز للجانب المنطقي السوي من العقل الانساني، والهو Id الذي يرمز الى الجانب الاخر الذي ينازع الانا في توجهه نحو ما لا يقره المجتمع، اي ان الصراع الدائر في نفس الانسان بين الخير والشر، هو نتيجة التنافر بين هذين القطبين: الانا والهو. اما القسم الثالث الذي اسماه بالانا الاعلى Super—ego فيقوم بدور الرقيب على الهو، ويكبح جماحه، ليوازن تصرفاته مع ما يمكن ان يتقبله الناس.

وهذه الاضاءة الجديدة من فرويد للنفس الانسانية مكنت كاتب الرواية الحديثة من ان يملأ روايته بالايحاءات التي تلقي الضوء على مثل هذا الصراع بين هذه المستويات. علاوة على ذلك فان تفسير فرويد لكثير من رموز الاعمال الادبية القديمة والمعاصرة اعطى الانطباع بأن الرمز والصورة الادبية لا يمكن ان يقيدا بمعنى واحد بل يمكن ان يعطيا المعنى الاخر المضاد للمعنى المعروف مثلما هو الحال في التصرفات الصادرة عن اللاوعي او الرؤى الى جانب ان تأويل مجموعة من الرموز يمكن ان يؤدي الى تحديد وظيفة العمل الفني. وفي ضوء ذلك تمت دراسة الكثير من الموضوعات الجنسية في الادب الفرنسي، والروايات الانجليزية لاستخراج دلالات ومعطيات ذات علاقة بالغرائز —Motives

وتوجهت الانظار الى الراي القائل بان اعمال جويس ولورنس وهكسلي وحتى كونراد تخفي وراءها موقفا من الدافع الجنسي لدى الكاتب.

اما يونج فقد خالف فرويد في هذا التفسير الذي يجعل من الحضارة الغربية محصلة للكبت الجنسي. وذهب الى الحديث عن شيء آخر هو اللاوعي الجماعي بدلا من تركيز فرويد على اللاوعي الفردي.

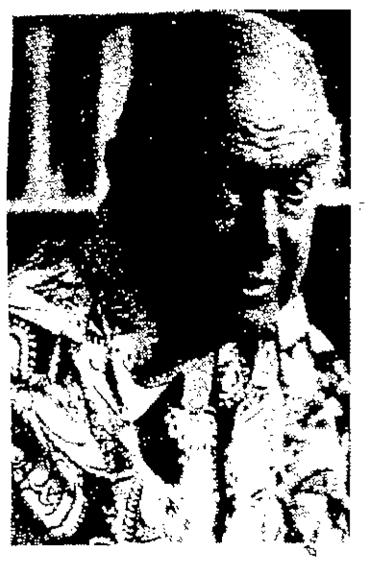
وفي رايه ان هذا اللاوعي يرثه الطفل عن ثقافة وسطه الاجتماعي، ونستطيع ان نكتشف اصوله في الاساطير. وعلى ذلك فالانسان الحديث يتصل بالانسان القديم عبر رباط حضاري. وعلى الكاتب الحديث ان يتناول هذه الاصول ويعيد انتاجها في ضوء تجربته الجديدة، بحيث تبرز هذه العلاقة واضحة واكيدة. ومثل هذه الاساطير التي تشكل اضافة قديمة على ثقافتنا المعاصرة تسمح لعناصر كثيرة من التاريخ بالمرور الينا عبر الكاتب الروائي. واستعمال الاساطير شيء ينشىء علاقة بين الافكار والاشخاص في اطار عملي جاهز يستعيره الروائي الحديث وما عليه الا ان يسكب فيه عناصر عمله الجديد.

من ابرز الذين استخدموا الاسطورة جيمس جويس الذي بنى روايته (يوليسيز) على اسطورة مأخوذة من الاودسا لهوميروس. فرحلة بلوم عبر مدينة دبلن تشبه رحلة اودسيوس عبر البحر عائدا من حرب طروادة، واحساس ستيفن ديدالوس بالضياع وهو يتنقل في شوارع دبلن تشبه حيرة تليماك Telemachus وهو يبحث عن والده، والثقة التي كانت تتميز بها زوجة اودسيوس «بنيلوب» تناظر الثقة التي تتمتع بها مولي Molly في رواية جويس.

فالكاتب الانجليزي المعاصر استطاع بما لديه من قدرة على السخرية، والفكاهة، والعبقرية، ان يبدع ملحمة عصرية، جديدة، هي «الاودسا» التي تخاطبنا نحن اكثر مما كانت تخاطب اودسا هوميروس معاصريه.



د. هـ. لورنس



غراهام جرين

ولم يقتصر استخدام الاسطورة على جيمس جويس، وانما ارتبط المنطق الاسطوري بالعقل الباطن لدى كثير من الكتاب المعاصرين، فالمكتشفات الحديثة في طروادة ومصر وكريت كانت الاساس للعمل الذي قام به فريزر وتايلور واخرون من اجل اعادة الانسان الى الماضي بحثا عما يتمم به ثقافته الجديدة. ونستطيع ان نعثر على هذا المفهوم واضحا وجليا في روايات لورنس، ولا سيما في روايته «النساء والحب» حينما يعثر بيركن وغوردن في احدى المنحوتات الافريقية على ما يثير فيهما الاعجاب. كما نجده واضحا في روايته: «الرجل الذي لقي حتفه» وفي اعمال فورستر نجد الكثير من هذا التأثر بالاساطير، ونشير الى روايته «رحلة طويلة» والدوس هكسلي في روايته عالم جديد شجاع حاول ان يبتدع اسطورة الانسان الحديث.

والمتتبع لهذه الظاهرة في الرواية يلاحظ ان الطبيعية Naturalistic استحالت في القرن العشرين الى بحث عن الانسان الطبيعي Natural Man اي ان كتابا كالذين ذكرناهم ضاقوا ذرعا بالعالم الصناعي Industrialism والثقافة المصنعة، فاخذوا يبحثون، بواسطة الاسطورة، والعلم، والتحليل السيكولوجي عن قيم شخصية جديدة لالقاء الاضواء على الانسان المعاصر، والتعرف عليه من الداخل، وفي اثناء ذلك حدث الانطباع بان الرواية الانجليزية الجديدة لم تعد تتطرق الى السياسة. فاعمال كونراد ولورنس وفورستر شأنهما في ذلك شأن جورج اوريل وغراهام غرين ترفض مثل هذه الغاية للعمل الفني ولكن اذا اخذنا السياسة من حيث هي عنصر اساسي في اهتمامات الافراد والجماعات فستجدها بهذا المعنى ماثلة في تلك الروايات. اي ان السياسة في الرواية الحديثة تعالج بطريقة تختلف عن طريقة مرديث في روايته «سيرة بيتاسب» او طريقة جورج اليوت في روايتها فيلكس هولت او اعمال الروائي دزرائيلي. واذا امعنا النظر في الروايات الحديثة وجدنا للماركسية اثرا بالغا في هؤلاء الروائيين باستثناء جورج اوريل. ويبدو ان عدم وضوح البعد السياسي في هذه الروايات يرجع الى تناولها للوضع المعقد جدا الذي تمر فيه الشخصية ولو لجأ الروائيون الى تناولها وفق المنظور الماركسي للواقعية لجاءت مجردة تفتقر الى التأثير والحياة. ولا وقعتهم فيما كانوا يتهربون منه وهو (الطبيعية) بدلا من ان يغلب عليهم الطابع الرمزي. والمعروف ان الماركسية جاءت الى انجلترا بعد ان عبرت الموجه الاولى من (الطبيعية) وعندما جاءت تاخرت قليلا في التأثير على بعض الكتاب الذين كانوا مشدودين لعهد طويل نحو التطور الوظيفي للشخصية وهكسلي، دون غيره من الكتاب، ظل مشدودا الى رواية الفكرة في حين غلبت على الاخرين تلك الروايات التي تنزع الى جعل الفكرة تعبر عن نفسها من حيث هي عنصر درامي وفي رواياته الرئيسية عالج هكسلي وضع الانسان بصفة عامة، ومعاناته السياسية تجاه كل شيء. ولكن الروايات الانجليزية الكثيرة التي صدرت في مطلع القرن لم تعالج السياسة بطريقة مباشرة كان تمجد الثورة، او تدعو اليها، ولا نستثني من ذلك رواية واحدة. ويبدو ان النظام السياسي البريطاني المستقر له اثره في عدم توجه الرواية لهذه الموضوعات الامر الذي اختلف فيه عن الرواية الفرنسية او الرواية الروسية. علاوة على ذلك فان تركيز الروائي الحديث، والحاجة على تصوير المشاعر، بدلا من الافكار، قد يكون له اثره في انصراف الكاتب عن الطروحات السياسية المباشرة. وفي الوقت الذي يظهر فيه النموذج السياسي ـ مباشرة ـ كما هو الحال في رواية هكسلي Point Counter Point ممثلا بشخصية الفاشي «وبلي» فان شخصية الكاتب نفسه تضمحل وتتلاشى عبر المخطط العام للنص.

البحث العلمي

في مجلة دراسات

صدر عن عمادة البحث العلمي في الجامعة الاردنية عدد جديد من مجلة (دراسات) العلمية المحكمة، وهو العدد الرابع من المجلد الثالث عشر. وقد ضم هذا العدد الذي يقع في ثلاثمائة وست عشرة صفحة من القطع المتوسط، سبعة بحوث وملخصات لاربع عشرة رسالة ماجستير، اثنتين منها باللغة الانجليزية.

ولما كان هذا العدد خاصة بالعلوم الانسانية، فقد تناولت بحوثه جوانب من هذه العلوم، وهي الدراسات الاسلامية، والتاريخ، والفلسفة الاسلامية، والنقد الادبي.

فالبحث الاول الذي اعده الاستاذ رضوان السيد بعنوان «الشخصية الاسلامية دراسة اولية في تكون عقيدة اهل السنة والجماعة» دراسة تبين ان الدعوة الاسلامية في حقيقتها كانت ترى في الاسلام مبدأ موحدا جامعا، اي ترى في الانتماء اليه الولاء الجماعي الكبير، وفي ذلك تميز له عن الايمان الذي يمثل ظاهرة فردية. ولكن تشبث بعض الفرق بالتوحيد بين الاسلام والايمان عمق الصراع فيما بينها وبين الاكثرية التي كانت تتشبث بالتفريق بينهما، وهذا الصراع اثر في النظرة الى العقل: طبيعته ودوره من زاوية اسلامية وكان لهذا اثره في تصور دور المجتمع ودور العرف الاجتماعي، ومعنى السلطة في نظر الجماعة الاسلامية واهدافها وعلاقة ذلك كله بالفتن (الحروب الاهلية) ووصول المتغلب الى السلطة دون موافقة الجماعة، ورؤية المسلمين للمال ودوره الاقتصادي في حياة الجماعة والحرص على استمرار الجماعة. والاحتكام دائما الى مبدأ عريض هو «الاعتراف باسلام كل من جهر بالاسلام». من هنا نشأت عناصر لا بد منها هي التي ترسم حدود الهوية المتكاملة للمسلم، وفي اساسها العقيدة، وهي من بعض جوانبها تعتمد على الافادة من التجربة التاريخية للجماعة، وترى في الجماعة الاسلامية وارثة للبنوة، فالجماعة الاسلامية هي صاحبة السلطة والقرار، وبها يمكن ان تستمر الشرعية وتسود. ومن ثم لا يكون الشكل التاريخي للخلافة جزءا من الدين، بل هو اصطلاح رأته الجماعة في مصلحتها، وهي تستطيع تبديله اذا لم يستمر مناسبا، فوجود الجماعة ووحدتها واستمرارها هو الغاية الكبرى، وكل ما يهدد ذلك الوجود مرفوض وحين يقال اهل السنة والجماعة، فان ذلك يعني اختيار الرؤية التاريخية لحل المشكلات في ظل وحدة سياسية اجتماعية.

البحث الثاني المقدم من الدكتور مصطفى الحياري بعنوان (حصن بيت الاحزان) جانب من العلاقات بين المسلمين والفرنجة الصليبيين في زمن صلاح الدين محاولة لدراسة جانب محدد من جوانب العلاقات السياسية والعسكرية بين سلطنة صلاح الدين الايوبي ومملكة بيت المقدس الصليبية في بداية حكم السلطان لبلاد الشام. ففي تشرين الاول ١١٧٨م شرع ملك القدس الصليبي ببناء حصن على الجانب الغربي من نهر الاردن، قرب مخاضة بيت الاحزان، وكان صلاح الدين انذاك في بلاد الشام، مشغولا باوضاعها الداخلية. وعندما تمكن من حل تلك المشاكل كان الصليبيون قد انتهوا من بناء الحصن المذكور، فجهز حملة توجهت الى الحصن بقيادته، وبعد حصار الحصن تمكنت الحملة من الاستيلاء على تحصيناته الخارجية اولا، ثم دخلته القوات الاسلامية فقتلت واسرت من كان في داخله من الفرسان والجند، ولماتم هدم اسوار الحصن وافناء اثاره عاد صلاح الدين بقواته الى دمشق. وفي هذه الدراسة عن حصن بيت الاحزان وصف للحصن وضرائبه في المصادر العربية والاجنبية ، وابراز لموقف صلاح الدين من بنائه وذكر للمفاوضات التي جرت بين الجانبين من اجل هدم الحصن دون قتال، ثم توضيح للخطوات التي اتخذها صلاح الدين وادت الى الاستيلاء على الحصن وهدمه، مما يكشف عن جانب من جوانب العبقرية القيادية لصلاح الدين.

واما البحث الثالث (السلطدراسة عمرانية بشرية من خلال سجلات المحكمة الشرعية في السلط ١٢٩٩ ـ ١٣٤٥هـ (١٨٨١ ـ ١٩٢٦م) فدراسة مهمة تناول فيها الدكتور محمد عبد القادر خريسات هذه المدينة الاردنية موضحا تاريخها العمراني والبشري في الفترة المذكورة بالاعتماد على سجلات المحكمة الشرعية وسجلات بلدية السلط وغيرها من السجلات التي تعتبر مصدرا موثقا من مصادر التاريخ. وقد تحدث الباحث عن (محلات) المدينة: محلة الاكراد، ومحلة العواملة، ومحلة القطيشات ووصف المساكن في هذه المحلات، كما وصف طرقها والمظاهر الحضارية الاخرى التي كانت موجودة فيها في ذلك الوقت مثل الانارة وترقيم البيوت. كما عدد مضافاتها وشيوخها ومخاتيرها وائمتها والبحث الرابع من بحوث هذا العدد عبارة عن ترجمه «قانون نامه آل عثمان» قدمها الدكتور خليل ساحلي اوغلي. وتشتمل هذه الترجمة على (قانون نامه آل عثمان) المؤلف من ثلاثة ابواب الاول منها في بيان مراتب الاكابر والاعيان، والثاني في المراسم المتعلقة بتشكيلات السلطنة، والثالث في الجرائم (الغرامات) والرواتب والالقاب. و (قانون نامه السلطان سليمان) المؤلف من ثلاثة ابواب ايضا الاول منها في الجنايات والثاني في بيان ما يتعلق بالسباهي وبيت المال والرسوم المترتبة على الرعية، والثالث في احوال الرعية. ولاتغيب عن البال اهمية الاطلاع على هذه القوانين سواء من قبل المختصين بالدراسات العثمانية، او من قبل المهتمين بتاريخ الدولة العثمانية.

وتناول البحث الخامس وهو للدكتور اديب نايف ذياب، (جدل الاضواء في الاحوال والمقامات الصوفية)، فدرس نماذج من الرؤى الصوفية المبكرة (في القرن الثالث الهجري التاسع الميلادي) من حيث اشتمالها على مفارقات واحكام متضادة، وفحصها من الداخل ضمن سياقها الخاص الذي اصطلح المتصوفة على تسمية بالاحوال والمقامات. وقد عالج هذا البحث احوال الخوف والرجاء والقرب والامن والحزن، ونظر في مقامي الزهد والفقر على سبيل توضيح الاقوال المتعارض للمتصوفة من خلال اقوال اخرى لهم جاءت واضحة. كما عالج ثلاثة مفاهيم متصلة هي: الفتوة والحرية والرضا. واختتم الباحث هذه الدراسة بمحاولة لتفسير ظاهرة التضاد والمفارقة في التصوف بشكل عام من منظور فلسفي.

ووضح الدكتور سلمان البدور في البحث السادس (ميتافيزيقا الوجود في فلسفة صدر الدين الشيرازي). فقد بدأ بحثه بتقسيم الشيرازي للعلوم، لتوضيح ان مفهوم الوجود هو موضوع العلم الالهي الذي يعتبره الشيرازي اشرف العلوم. ثم عالج الباحث قضية تعريف الوجود، وبين نظرية الشيرازي في تشكيل الوجود والماهية لاثبات اصالة الوجود في مقابل الماهية. وقد اشير في هذه الدراسة الى ان الشيرازي كثيرا ما كان ينطلق من مقولات اشراقية وعرفانية فجاءت ميتافيزيقا الوجود عنده متأثرة الى حد بعيد بآراء الفلاسفة والحكماء المسلمين السابقين عليه، ومع ذلك جاءت نظريته تمثلا جديدا لا تمثيلا وتقليدا لآرائهم.

والبحث الاخير من بحوث هذا العدد هو (الرموز الجاهلية في الشعر العربي الحديث دارت في قصائد مختارة من الشعر الحر) للدكتور خالد الكركي وهو محاولة للاجابة عن سؤال مهم حول تحول الشعر العربي (الحر) الى الرموز العربية الاسلامية منذ اواخر الستينات ، بعد ان كانت الرموز الاغريقية واساطير الخصب والبعث، وغيرها ان موروث البابليين والسومرين وحضارات المنطقة القديمة، ظاهرة في الشعر منذ الاربعينات ، وما لبثت ان برزت بصورة كبيرة في الخمسينات واوائل الستينات. وقد كشفت هذه الدراسة عن توظيف واسع للرموز الجاهلية، ووظفت باعتبارها اقنعة ونماذج مرايا واشارات، واصبحت في بعض الاعمال الشعرية ـ ذات حضور شامل في تجربة الشاعر. ولقد اهتمت الدراسة بمدى حضور الرمز في البناء الفني للنص، والرؤية التى اراد الشاعر التعبير عنها من خلالها وتعتبر هذه الدراسة جزءا من اسئلة الشعر في زمن يشتد فيه الحوار حول «الحداثة». وعلاقة الشاعر بالموروث، ومدى وعي الشاعر بواقعه وقدرته على استشراف المستقبل بقصيدة لا تفقد وعيها بالماضي والحاضر والمستقبل، وتنتمي بلغتها وصورها وبنائها الفني الى هذا الزمان.

واما رسائل الماجستير التي تضمن هذا العدد من مجلة دراسات ملخصات لها في: ـ ظاهرة النداء في العربية اعداد سلوى فرفورة وشعر الجهاد في الاندلس في ظل بني الاحمر/اعداد جمال عبد المعطي، والتجربة المسرحية الاردنية من ١٩١٨ ـ ١٩٨٠م اعداد صادق الشيخ صالح خربوش، والرواية العربية في المغرب الاقصى من ١٩٥٦ ـ ١٩٨٣ في ضوء علم الاجتماع الادبي/اعداد ابراهيم خليل، ومعين بسيسو والمسرح الشعري/اعداد عبد الكريم عناد، والمرزباني وكتابة الموشح/اعداد ياسين خليل، والمقاتلة في عهد الرسول «صلى الله عليه وسلم» وعهد الراشدين/اعداد محمود سليمان عداد، والعطاء في صدر [illegible]سلام/اعداد هاني اسعد، ونشأة وتط[illegible] [illegible]واوين في صدر الاسلام/اعداد زريد [illegible]عايطة والاسلام والتعريب في الشمال الافريقي في القرون الثلاثة الاولى للهجرة/اعداد بوخالفه نور الهدى ومملكة طرابلس في العهد المملوكي/اعداد سليمان الخراب[illegible] وناحية القدس الشريف في القرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي) اعداد محمد الـ[illegible]

يافا... غرناطة...

شعر: احمد ابو عرقوب

يطفوا على حمر البيارق
وجه سيدتي
واهداب البيارق، هدب عينيها
مشيت بظلها
ورحلت من بلد الى بلد
وعذبني الرحيل
كان الدليل
قلبي، الى ارج تضوّع
واحتفال ماج
في شجر الجليل

* * * *

يا وجه سيدتي اودك
لو على سَفَر، تريق اليّ بسمتك الاثيرة
كي اعانقها...
واضرب في فجاج الارض...
اتبعها...
ولو ركبت خطاي المستحيل...
يا وجه سيدتي، المقطر
من صبا يافا...
وعزّة غزة...
وندى الخليل
يا ايها الوجه النبيل
يا عاذلي، قمران لي،
قمر، تظل خيوطه الزرقاء
تسكن في دمي، وضياؤه وجعي
وان غنيت غنى
او شكوت شكا
واخر
يستفز دمي... ويشرب من عيوني
واذا دنوت.
تباعدت افاقه عني،
واوغل في الظنون

* * * *

يا عاذلي، قمران لي...
وكلاهما مجدي وعافيتي
فهل ارمي الى قمري اغنيتين من مرح
وارحل في السهاد..

ام انه قدري...
انقل خلف صوتهما خطاي...
اجوب في اثريهما اقصى البلاد

* * * *

يا ريح، هل تتجاذب المدن القريبة بينهما
طرف الحديث...
عني، فتحمد في الكواليس المريبة سيرتي...
او تزدريني؟

او انها ملت، فمالت عن مواصلتي
والوت عن شجوني.
يا ريح هل سفني،
تفيء الى مرافئها...
وتقلع عن احاديث البعاد...

ومتى يكف عن الترحل
في بحور الارض
هذا السندباد؟

وبكيت في وسط الطريق،
عليك يا وطني،
على غرناطة الحمراء...
يحملني حنيني...

لامدّ ساريتي، ليمشي خلفها...
المستضعفون
انينهم، يعلو انيني..

حلم يطوف بنا صحارى الموت
اين ترى سنصبح بعد حين.
حلم، ايكتسح العصاة طريقهم..
ام يسقطون

ام ان اغنية تسير بهم...
ام انها الشمس التي بزغت...

اليها يرحلون...
يا صافنات الريح،
كيف البحر في يافا تاوّة،
ضمن جوف الرمل؟

كيف راى المطارد فيه (عبد الله) في باب (المرية)
ينحني (للقمص)، يخضع، يستعير ثياب سادته
ويرخي شعر لمته
يقول:

(هبني رعيتك الوفية
يا امير، واحتبيني!)
وتنوح في السوح الرياح...
يطل عبد الله ثانية،
يرى في باب يافا كاسفا،

وينظر خلفه، قدامه، ويرى
على الارض الفلسطينية الشجر الفلسطيني
يرفض ان يطأطىء
بالعزم البرتقال

اغصانه انتصبت قنا
وتحفز الزيتون
والعنب الخليلي استحال
غضبا، تدثر باللهب

يافا التي قرات باسفار معتقة حكايتها
تصر على النضال

فتوقدي يا نار
واحترقي قرابينا بمهد النار

ولا ينام على القذى...
حتى تفارقه الحياة...

يا صافنات الريح،
كيف ترينني،

عبد الله، ثم اعود...
(يا غرناطة انحدري على الاعقاب،
وانتحري

ويا ابناءها استمعوا نفير الخوف
وانتحبوا..
ويا (شانيل) فض بدم...

ويا حمراء لا غالب غير الله..
يا شعراء ما طعم القصائد بعد هذا اليوم...؟؟؟)

يافا تقاوم، ترفض التسليم سيف الرمل
ترفضه ممرات المدينة
طابيات البحر

والدور العتيقة، والخيام،
يافا تقاوم
لا يكون سقوطها مسك انختام
يافا تقاوم...

كلما في تونس الخضراء...
في صيداء،،،

في بيروت، من اولادها قتلوا غلام...
متضرجا بدم...

ستحمل من جديد...
ثم تمنحنا الغلام...

اضاءات:

المرية: من المدن الاندلسية التي صمدت الى اخر العهد بالاندلس العربية.

القمص: الكونت، لقب شرف في النبالة الاسبانية

شانيل: نهر حدرة الذي يخترق غرناطة

كوهن: وما ادراك بكوهن، فهو اسم استقل به اليهود وخصوصا الصهاينة منهم على سبيل الاحياء.

اسبوعيات الشعب الثقافي

رابطة الكتاب الاردنيين

يكتبها هذا الاسبوع
ابراهيم نصر الله

من ضواحي الكلمة جئنا اليها.. وجمعتنا وفيها نبرعمت ازهارنا وازدادت صلابة اشواكنا ايضا، طريق سرناه وقمة نسعى بها وتسعى بنا من اجل كل الاشياء الجميلة التي تمثلها الكتابة الحقيقية التي تخرج من صدور الناس وبيادر احلامهم وتمضي باتجاه المستقبل.

الى الرابطة حملنا خجلين قصائدنا وقصصنا الاولى، وارتقينا درجاتها القليلة، التي لم نكن ندرك انها تفضي الى قلب العالم ثقافيا وابداعيا، وان هذه الدرجات سلم طويل لمن اراد ان يرتفع بابداعه وما يمثله ابداعه للحياة، وكان في مقدور الكثيرين ان يجتازوا هذه الدرجات ضمن عددها المحدد ويرتاحوا امام الباب، وكان بامكان الكثيرين ان فتحوا الباب ليعبروا ويرتاحوا على كراسيها التي ظلت متواضعة وبسيطة ككل كراسي البسطاء، وكان بمقدور اخرين ان يطلوا من نافذتها ليروا الثقافة باجمل صورها.

بمعنى ان كلا منا كان يأخذ ما يريده من هذه الرابطة وكان يمكنه ان يرى ما يريد رؤيته.

ولكن الرابطة كانت دائما بالنسبة لنا ـ نحن الذين عبرنا بوابتها خجلين ولا نملك الا محاولاتنا الاولى، كانت دائما الام التي بعثرت خجل لغتنا وخجل احاسيسنا البسيطة والساذجة ـ احيانا ـ تجاه الاشياء، لتمنحنا اجنحة.

نحن لم نعطها شيئا وكانت تعطينا كل شيء.. لانها كانت تعرف انها تكتمل بنا.. وهكذا «اصبحناها» و«اصبحتنا».

وكانت الرابطة دائما ملك الجميع، لانها لم تظلم كاتبا جيدا واحدا فكل اولئك الذين امتلكوا شروط العمل الابداعي، اصبحت لهم الصوت والجناح ومضت بهم الى خارج حدودنا.

في العام الماضي كنت ازور موسكو.. وازور اتحاد الكتاب هناك.. وكنت ارى فرحا حجم الاستقبال والمودة البالغة التي يستقبلون بها احد اعضاء هذه الرابطة.. لقد اصبح لاسم الرابطة ايقاعه في حركة الثقافة العالمية بما تمثله من ابداع ملتصق بهموم الناس والوطن.

وهناك في العالم العربي تمضي وتتنزل بين مثقفيه فترى الاحترام الكبير الذي يكنه كل كاتب مخلص لها.

هذا الصرح بناه الكتاب بسهرهم واخلاصهم وعرقهم ودمهم وحريتم، بكتاباتهم، تلك الكتابات التي بدأت تأخذ امتدادها داخليا وخارجيا واصبح لدينا من نباهي بهم الساحات الثقافية العربية في كل «قيامة» مؤتمر او مهرجان ابداعي.

ويقال ان الرابطة تضم بين اضلعها الكاتب وغير الكاتب وان عدد اعضائها يفوق عدد الكتاب في الاتحاد السوفييتي مثلا.. وهذا كلام غير صحيح لان هناك اكثر من عشرة الاف كاتب في اتحاد الكتاب السوفييت.

وتأتي «حسبة» هذه الاعداد والدقة في التشهير بها انطلاقا من ان بعض اخواننا وزملائنا الاعزاء، يعتقدون انهم امتلكوا كل شروط المبدعين الحقيقين، بل انهم اصبحوا الابداع نفسه، ولذا فان هؤلاء لا يطاوعهم ابداعهم واحساسهم بما وصلوه من مراتب!! لكي يجالسوا صغار الكتاب والكتبة الاعضاء، ولذا فان النظرة الفوقية والشعور الطاغي بالذات يحرم عليهم ارتكاب خطيئة مجالسة اي من الكتاب المتواضعين.

وقلنا «يا اخي افترضوا انهم مواطنون» من اولئك الذي تتوجهون اليهم بكتاباتكم، حتى ان احد هؤلاء تمادى في ذلك الى الحد الاقصى، حين رفض تلبية دعوة فيها اناس خارج الوسط الادبي.

ولو..!!

ونعود للابداع والمبدعين الحقيقين فنرى ان الرابطة التي تضم ما يزيد على ثلاثمائة كاتب، قد اخرجت من بينهم عددا لا بأس به نفاخر بهم، وهذا العدد المتواضع مسألة طبيعية في كل العالم، فنحن لا نعرف من كتاب مصر المبدعين الا عددا قليلا في حين ان الذين يكتبون في مصر لا نستطيع حصرهم، وكذلك في لبنان وسوريا والعراق وامريكا والاتحاد السوفيتي وجزر القمر ايضا.

ولا اظن واحدا بيننا يستطيع ان يعدد اسماء ثلاثمائة كاتب امريكي او بريطاني فكيف يريد بقدرة قادر ان ينظر حوله ويجد ثلاثمائة كاتب اردني اخترقت شهرتهم الافاق واقاموا العالم ولم يقعدوه.

قد لا يدرك بعض زملائنا خطورة ما يحدث الان في محاولة طرح البديل لهذا الصرح الثقافي الكبير، وهذا يجعلنا نغض الطرف قليلا، ونتسى وان كان الهدف ايجاد تجمع نخبوي نقي الدم، فان اسماء كثيرة من هذا التجمع تحتاج الى غربلة من جديد، لان كل ما يهربون منه وموجود في الرابطة يقعون في محاذيره حتى قبل ان تبدأ الرحلة.

فهل سيكتشفون بعد قليل انهم سيهربون من هذا التجمع «الابداعي» الجديد الى تجمع «انقى» ثم تتكرر المسألة حتى لا يعود الانسان فيها قادرا على الجلوس مع نفسه، فيقول قلبي مبدع وساقي لا.

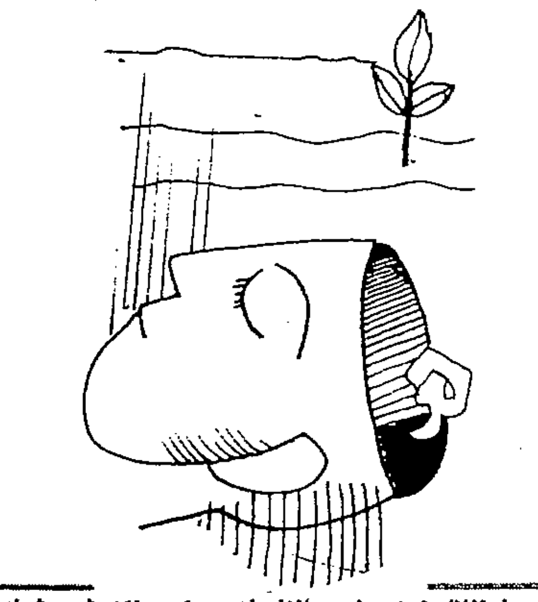
انها الحيرة اذن والبحث عن الحقيقة حيث لا توجد.

قلنا: لعلهم لا يدركون الان خطورة ما يقومون به، ولا نقول ذلك لانهم قادرون على فرض البديل، بل نقوله من باب حقوق الزمالة والصداقة. ولان تجربة البديل لا تستمر دائما.. ولعل صمتنا كان سيترك اثره ايضا في هذا الموضوع، كما يمكن ان تترك كلماتنا اثرها في التحذير منه، لا خوفا على الرابطة بل خوفا عليهم.

وبعــــــد..

هذه الرابطة كانت دائما مع الوطن مع الناس مع الحقيقة ولا يمكن ان نصبح ضدها الا اذا اصبحت ضد الوطن وضد الناس وضد الثقافة.

دمعتان على قبر الشرف



في ظلال زمن يطحن الانسان، ويكون لكل شيء ثمنه، جهاز التلفزيون، وعلبة المعكرونه، وسيارة الكاديلاك ويكون للقصيدة ثمنها، وللرجل ثمنه وللشرف ثمنه وللحلم ثمنه ايضا.

في ظلال هذا الزمن يصبح القابض على نفسه ونقائه كالقابض على الجمر ويصبح حتى الخروج من هذه الحياة بلا امجاد كبيرة تذكر، مجدا بحد ذاته، اذا لم يتخبط الانسان في المساحات الملوثة.

لكل شيء ثمنه اجل!.. فما اسهل الطريق الى الهلوية، وما اسهل الطريق الى اللاعودة، ما اسهل الطريق الى التنكر لقيم الحياة التي تربي عليها الانسان، ونما تحت اغصانها، ما اسهل الحصول على الراحة، وما اسهل نفض ثياب التعب والتخلي عما كنت عليه قبلا، مهرا بريا لا يروض، وما اصعب ان تبقى انت.

عالم كامل «من المرايا» يمر، واصوات كثيرة تندفع في فوضى غريبة، كانه الحلم.. لا كانه الواقع!!

يحزنني اكثر ما يحزنني ان ارى فرسان الامس غلمانا وصقور القمم العالية دجاجا ينقر الفضلات في فناء البيوت ويدعى الحياة.

يحزنني اكثر ما يحزنني حشر الافق الواسع في ورقة بيضاء «بسوء» وحشر البحر الواسع في مجرى ضيق وتصفيد صهيل الجياد في آلة تسجيل.

يحزنني كل شيء، حين ارى الشيء ضده، وحين ارى القامات تنتهي بالسقوف حين ارى القلب والروح يمضيان في الارض وينبضان مع دقات الساعات رتيبين ميتين، كالسائر في النوم.

واقول وداعا للذين خذلتنا قصائدهم، حين استغثنا فلم نجد يدا ولم نجدها.

واقول وداعا للجياد التي طلقت البراري الفسيحة، وانتقلت الى صقيع العلب الصغيرة.

وبعـــــد..

القبر



الرياح تجوب الشوارع.
والنار متقده.
تخلفك الريح.
لا يرفع الروح عن طينها.
غير سقف وامنية سيدة.
ها نحن نمضي وهذا النهار بلا اسلحة
وبلا زهرة.. وبلا شرفة والمدى اعتدة
فاي الزوايا ستجمع اضلاع صدرك؟
واي الدروب سيفضي الى قلب امك؟

★ ★ ★

واحد موتنا
والجراح التي نتغافل عنها ترامت واغلقت الطرقات
الا ايهذا القتيل توقف
لنبحث عن جثتي اولا
ثم فلنكمل الدرب نحو الممات
الى اين تهرب
يا ايهذا القتيل توقف
جراحك تتعبني ويداي بلا اغنيات
مضى زمن كنت توقظ فيه البحار
وارفع فيه الحياة
مضى زمن..
انت لا تستقبل القطارات والبحر وحدك
اني اذا اغلقت بابها الريح او اشرعتها
اصبحت في الارض كل الجهات

★ ★ ★

لماذا تغافلني؟
لم ازل نازفا
.. لم ياكل الدم نيرانه فالاصابه مشتعلة
والمنافذ مرصودة للقذائف
والحزن في جسدي سنبلة
والمدائن واحدة حين تصبح يا صاحبي كلها قاتلة
فتوقف اذن
كيف نصبح اثنين ياصاحبي
وقد مزقتنا معا قنبلة

★ ★ ★

هذه الارض لم تتغير كثيرا
هنا افق وعواصم سجن هنا مئذنة
وهنا جرس.. حنطة في الوجوه
هنا جثث وجنود على شرفات الدقائق والامكنة.
وهنا طفلة تستفز الزقاق
وتمضي الى غدها طاعنة
وهنا قاتل كلما مسح الدم عن قدميه
مضى لاحتفال
وفي جيب سترته سوسنه.

★ ★ ★

ترتقي سلما في الضواحي البعيدة
لا تغلب الباب
اني وراءك
ولتدع الضوء يمسح احزان هذي الزوايا
لا تغلق الباب
سوف انادي دمي
والمّ عليك الضحايا!
لا تغلق الباب وللتتماسك
فان النجوم اذا سقطت لا تعود الى الافق الا سبايا.

مؤيد العتيلي في روايته

ثم وحدك تموت والنظرة المتقدمة للمرأة

هذا العمل الروائي الابداعي زاخر بالنماذج النسائية المتوهجة.. وتعتبر هذه الرواية من افضل الاعمال الادبية التي ظهرت في ساحتنا المحلية بالنسبة لموضوع المرأة ولقد وفق الكاتب في تقديم ما هو موجود وما هو مطلوب.

ان مريم الشابة التي زوجت لرجل عجوز تمثل النموذج الموجود انها رافضة لما هو قائم، ومتمردة عليه، انها نموذج المرأة المضطهدة المكبلة باغلال الموروثات، ولكن التعبير عن ذلك الاضطهاد يظل مسألة نسبية. ويقدم لنا الكاتب من شخصية مريم اقصى حالات الرفض والتمرد العفوي. ان المرأة التي تشعر بكرامتها الانسانية وتدركها بشكل عفوي، وترفض استلاب حريتها وكرامتها الانسانية تعلن رفضها الخضوع للواقع بشكل عفوي وفردي.

ففي حالة غياب الوعي لا يأتي الرفض والتمرد في الواقع باقوى مما قدمه الكاتب من خلال شخصية مريم لقد اعطاها اقصى حالات التمرد ضمن الدافع الموضوعي. ان مريم التي زوجت من رجل مسن تعبر عن رفضها لهذا الزواج القسري بالاذعان لاحكام التقاليد والاعراف ولكنها تؤكد حقها من جانب اخر، بان تختار هي من تحب من بين كل رجال القرية الذي يتمنون لفتة منها.. انه وراد الذي يشتغل في فرن القرية.. ومريم تختار وهي تبادر بالتقرب ممن اختارته وتفعل ذلك بدون ابتذال وبقوة. فمع ان مريم كانت محط انظار رجال القرية الا انها لم تأبه لكل الرغبات التي تنطق بها العيون حولها. بل اختارت هي من تريد عندما ارادت ان تعوض نفسها. فبادرت الى تحقيق رغبتها بشجاعة: احسست ببيوت القرية جميعها تسقط فجأة لتحلق وحدك. رفعتك هذه المرأة في السماء كان الفضاء واسعا لدرجة احسست معها بالرعب.

سقطت فوجدتها تحتضنك مرة اخرى.

كانت قوية وكنت هادئا كملاك.

ان مريم التي تواجه واقعا اجتماعيا قاسيا تواجه هذا الضغط الرهيب بمفردها كحالة مفردة.. وذلك بسبب غياب الوعي الذي في حالة وجوده يضعها في الاطار الصحيح، حيث تصبح قضيتها الشخصية جزءا صغيرا من حالة عامة. حيث يمتزج الخاص بالعام، فتكون قضيتها قضية عامة.

ان انخراط المرأة في العمل التغييري يخرج قضيتها من حالتها الذاتية ويمزجها بالقضية العامة.

ولكن مريم تواجه الواقع الاجتماعي بمفردها بقضيتها الذاتية التي مهما كبرت تظل صغيرة بالقياس الى الواقع الكلي انها احد الفروع الصغيرة التي تفرزها الحالة العامة، ولهذا فان مريم عندما يطرح تداولها كسلعة بين الزوج العجوز ورجل القرية الثري «العبد الجابر» فيرضى الزوج بهذه المساومة ويوافق العجوز على طلاقها ليضمها العبد الجابر الى حريمه ترفض مريم وتشعل رفضها نارا تحرق به نفسها.

ولانها واجهت الحالة العامة بحالة مفردة لم يكن امامها الا ان تقف وسط النار المقدسة التي اشعلتها وتحترق مدافعة عن حريتها.. ومعلنة اقصى حالات الرفض والمقاومة الفردية.

ولكنك تعرف مريم جيدا يا وراد ولهذا اعلنت ان بيدها كل شيء.

حين يكون الانسان طودا شامخا، فهو كذلك في كل وقت وتحت كل الظروف.

مريم اقوى بكثير من ان تقول نعم حين يريدون لها ذلك حين اشعلت مريم النار باطراف جسدها كانت ما تزال تعلق بشفتيها نفس الابتسامة.

كانت النار تأكل جسدها ومع ذلك هي الكائن الوحيد الذي يملك القدرة على الحياة مثلما تملك القدرة على الموت.

ان مريم تمثل حالة نموذجية يزخر بها الواقع. فرفض الاضطهاد والاستلاب والرد عليه يأتي باشكال مختلفة ومتباينة ونسبية عندما تكون حالة عفوية غير واعية.

قد تخضع المرأة بشكل عام لاشكال الاضطهاد الاجتماعية القائمة، ولكنها لا تفوت فرصة سانحة تمكنها من الرد المستتر وبكل الاساليب المتاحة والمستترة وقد يصل ذلك الى حالاته العفوية القصوى فتكون امثال مريم ولكنهن قلة اللواتي يصلن الى هذا المدى من التمرد والرفض.. ولهذا فانهن يصبحن معالم في الطريق.

ولكن امثال هند هن اللواتي يشاركن بصنع الطريق الذي يصعد نحو الشمس.. ان هند هي الوجه الاخر لمريم انها الحالة الناضجة الواعية لحالة الرفض والتمرد العفوي هي الحالة المتطورة التي تقود رفضها بعمل منظم واع، لتغيير هذا الواقع المليء بالمآسي وهي تخرج عن كونها انثى لتكون الانسان الشامخ ودورها لا يقتصر على التربية بل انها تشارك لبناء المجتمع الذي ينتفي فيه استغلال الانسان للانسان.

مريم كانت عاجزة ولكنها حولت هذا العجز الى قدرة خارقة على التحدي.. ومريم لم يكن امامها غير ذلك.

وهذه هند وقبلها قمر.. واولهم مريم، وجود ثلاثة لروح واحدة. الا انك تحس ان هند هي الاقدر على البقاء، لانها الاقدر على فهم الاشياء واستيعاب الدوران المستمر للحياة.

هند تمثل الفاعلية لانها الحالة الناضجة، هي الطموح.. لان وجودها نادر، ولكنه مطلوب بالحاح ولهذا فان اهمية وجودها في ادبنا، هي في اهمية الدور الاخلاقي في تربية النشء انها تشكل المثل والقدوة.

ولكن لا بد من الاشارة الى الضعف الفني الذي تعاني منه شخصية هند وذلك لتعميق الهدف التربوي كمثل ترسخ في ذهن القارىء وتؤثر في وعيه وادراكه.

ان الكاتب يقدم هذه الشخصية الهامة لنموذج المرأة بصورة ذهنية اكثر منها واقعية.. لقد عرفنا هند في حالة نضجها واكتماله، ولم نواكب عملية التطور والنمو الواقعي فنيا لشخصيتها، بل انها تقدم كحالة ناجزة تمثل الطموح، فيضعف بذلك الدور التربوي الذي تقدمه كمثل.

زهرة عمر

تشابك خطوط

قصص قصيرة جدا
بقلم: نبيل الجندي

١ ـ المسابقة

قضت سحابة يومها في اعمال الزينة، واختيار الصبغات الملائمة لبشرتها... تلك السيدة تعتقد ان لا انثى سواها، بل ان هذا ما اكدته للخادمة السمراء مرارا، كما واكدت انها ستفوز في مسابقة «تناسق الالوان» التي تجري هذا المساء في احد الفنادق الراقية، ذلك انها تدرك سر المسابقة القائم على اساس تباين الالوان ضمن نسق معين...

ولانها تعتقد جدا، انها بيضاء جدا، فقد ارتدت فستانا كحليا واشارت الى الخادمة ان ترتدي احد فساتينها العتيقة.

واذ هما في داخل صالة المسابقة، وجدت ان الالوان الداكنة هي المسيطرة، باستثناء الخادمة المسكينة التي طردت من البيت دون اجرة لانها هي التي فازت بالمسابقة.

* * * * *

٢ ـ المسألة

من يذيب هذا الثلج المكدس؟؟ السؤال له لانه وحده المعني بحل المسألة... عجبا!! كيف لم تستطع حرارة الشباب والمضجع الوثير، والنبيذ الاحمر، ان تجعله يشعر بالدفء في تلك الليلة الشتوية.

منذ عام... يتمنى ان تحل هذه المسألة... لكن الليلة مختلفة يجب ان تذوب القطعة، او يبقى يتلوى كأفعى جائعة...

لجأ الى مكتبته العلمية، حاول بطرق كثيرة، واستراتيجيات متنوعة، وعبثا يحاول، واذ هو كذلك، اشارت اليه زوجة ان حالما ينتهي من حل المسألة، عليه ان يطفىء النور، لانها سوف تنهض مبكرا.

اطفأ الاضواء، وخرج الى الزقاق الرطب يبحث عن حل للمسألة.

* * * * *

٣ ـ الجانب المريح:

مذ كان صغيرا حذرته امه ان لا ينام على ظهره، لانه سوف يحصي النجوم، وبالتالي تمتلىء يداه (بالثواليل) كما تعتقد ومذ كان صغيرا حرصت امه على ان تسدله على وجهه كي يتسنى لها ان تلاعب خصلات شعره، وتغني له اغنية كي ينام.

هو اليوم طالب جامعي، والجامعة ـ في الغالب ـ تفتح الافاق، وربما تؤثر على اشياء كثيرة...

جرب ان ينام على احد جانبيه، كان يصحو، فتبادله المدينة المرتدية اكفانها تحية الصباح، لكنه منذ اعتاد على هذه العادة هجرته العصافير فما عادت تفرّخ بين يديه، ولا الخيول عادت تصهل قرب نافذته..

جرب ان ينام على جانبه الاخر، لكي لا يخسر قلبه واشياءه الغالية بعد عدة ايام وجد نفسه مشلولا تماما.

* * * *

٤ ـ شقة للايجار

السيدة ذات الزوج المسافر، اعتادت ان تحفظه في ماله، فقد اوكلت الى احد الجيران ان يقدم لها ما تحتاجه من هدايا او صرعات... الجار السيء لم يكن ليبخل لان مواقف كهذه تحتاج منه الى «شهامة» ورثها، ما دام الزوج الطيب غائبا، لهذا فليس غريبا ان يصلح رجل المقعد المكسور، او يصنع القهوة لكليهما، او يطلي غرفة النوم باللون المناسب.

لم تسأل الشابة نفسها عن تقييم علاقتها بالجار، او عن شيء قد يشاع على ألسنة العامة، ولعل خاطرا كهذا لم يخطر في بالها، ما دام الجار الكريم يجيء مساء، ويسكن في بيت مجاور.

المرأة ذات الزوج الذي عاد قبل يومين من سفره، فتحت الباب للتو قائلة للطارق.... نأسف لا يوجد لدينا شقق للايجار.

* * * *

٥ ـ ابن الارملة

خرج ولدها وما عاد، فملأت العجوز الاجواء لهاثا خلف اشارة تدلها عليه، عندما خرجت للزقاق، توالت اليها الشهادات التالية:

الزقاق ـ اشهد انه كان يمشي وهو يتكىء على ظلي، فتى لا يغضب الله، ولا العباد، ولا يفطر الشهر الفضيل... كان يأتي ويمضي صامتا.

لم اقرأ في عينيه خبثا، اقترب حتى اتضح تماما... ناديته لكنه مضى صامتا..

صديق ـ لم يشترك معنا في سهرة، لم يشرب خمرا، لم يغلق حقائبه على شيء عزيز او سر محير، كان دوما صامتا.

تاجر ـ عرفته يشتري حليبا وسجائر، ويدفع الثمن ثم يمضي صامتا...

مر قبل ايام علي... كان يتحدث عن الخبز والسجائر

عادت المرأة الى بيتها وهي تلطم خدودها، وتضرب كفا بكف.

٦ ـ ديدمونة

هي امرأة لطيفة، تسكن في الحي الشعبي، سرق الحاقدون من شعرها قلوبهم، فأوغروا صدر زوجها السمين، فجاء يفرغ حقده في الجسد ـ الاملود. ورماها مشجوجة الرأس.

ـ سوف اخرج ايها القاسي، والله سوف اعطيك درسا لن تنساه، سوف لن اتنازل عن حقي، سوف اجعل الديدان تنخر عظمك... سوف...

ثمة زوج يزور زوجته في المستشفى، في يده ضمة ورد حمراء وابتسامة باهتة على شفتيه، اقبل نحوها، نظرت اليه. اشرقت الشمس من ابتسامتها، واومأت بأن اجلس يا... يا حبيبي.

٧ ـ تشابك خطوط



الليل ثقيل، وهو وحده خلف الطاولة المستديرة، لا يذكر كم قطعة من البطيخ كانت امامه، وربما لم يحاول ان يتذكر ان كان قد التهم ايا منها، وان كان يذكر ان صديقه الفنان يؤكد له ان في لون البطيخ اي نوع من الاثارة.

رفع «الشوكة» التي في يده، وكصياد لم يحالف سنارته الحظ، غرسها مرة اخرى، فشل.. حاول من جديد، علقت اخيرا قطعة البطيخ المنشودة، بحث عن فمه، استدل عليه بشفتين كانتا تضيئات لذتهما كمصباح اسطوري، خيل اليه ان اللذة فيهما قد ماتت هيأ ذهنه، اغلق خطوط الذاكرة ـ ما استطاع ـ على احزانها وتشابكاتها شحذ كل ما لديه من قوة، وانتباه ووعي ولغاية هذه الساعة فهو لم يعثر على فمه.

الجو العام ومدى تأثيره على العمل المسرحي

من اجل انجاح اي عمل مسرحي لا بد له من توافر كافة امكانيات ومقدمات النجاح على الصعيد البشري والمادي والتقني وما لم تتوفر هذه الامكانيات كافة فان هذا العمل المسرحي لن يحقق النجاح المطلوب وسيكون عملا مسرحيا فاشلا.

ومن البديهي ايضا ان العمل الفني بشكل عام يعتمد في نجاحه على عمل الجماعة «تضامن كافة العاملين فيه من اجل خلق عمل فني جيد» والمسرح اكثر الفنون حاجة الى الجهد الجماعي لكافة العاملين فيه من مخرج وممثلين وفنيين اضافة الى الامكانيات المادية والتقنية الحديثة.

فاذا ما توافرت جميع هذه المقومات فالعرض المسرحي يبقى بحاجة ماسة لعنصر هام جدا يجب توفيره للمشاهد ايضا ويطلق عليه «الجو العام» والعرض المسرحي الذي ينقصه الجو العام لن يتمكن من الوصول الى المشاهد.

من اهم عناصر تجسيد العمل المسرحي المتوجبة على الفريق المسرحي وعلى رأس هذا الفريق المخرج»، توفيره هو عنصر «الجو العام» الملائم والديناميكية ففي بعض الاعمال المسرحية يتمكن الفريق المسرحي من الوصول بهذا العنصر الهام الى حد الشفافية التي يصعب على المتفرج العادي التوصل الى كنهها الا ان هذا المتفرج يتمكن من لمسها في اعماقه فيشعر بالرضا والارتياح الشديدين وفي حالة عدم مقدرة المخرج والفرقة المسرحية عن تحقيق وجود هذا العنصر الهام فستجد ان المتفرج سيشعر بالقلق وعدم الارتياح وذلك نتيجة لسبب غير واضح المعالم في ذهنه، ولكنه ايضا يشعر به في اعماقه فيبدو عليه الانفعال وعدم الانسجام التام مع العمل المسرحي الذي يشاهده.

من هنا نرى ان الجو العام عنصر هام جدا ودقيق جدا ايضا في اي عمل مسرحي.

من الصعب جدا ان تصنع مصطلح «الجو العام» على مشرحة المعاني لاننا قد لا نتمكن من تقديم التعريف الدقيق والمحدد لهما بكلمات منتقاة ومحددة، الا اننا ندرك تماما ما نعنيه بالجو العام اذا ما شاهدنا عملا مسرحيا ولاحظنا ان العرض المسرحي يكاد يكون خاليا من اي خطأ واضح للمتفرج وبمعنى اخر ان يكون العرض المسرحي خاليا مما قد يخدش نظر المشاهد.

اعود لاركز من جديد على اهمية ايصال الجو العام للمشاهد والذي من دونه لا يمكن لاي عمل مسرحي ان يكون متكاملا ولنتمكن من خلق العمل المسرحي المتكامل يجب علينا توفير متطلباته الفنية اللازمة وتتلخص هذه المتطلبات في وضع الممثل بالصورة الحقيقية للعمل المسرحي ليتمكن من التعبير عن موضوع العمل الذي سيقوم به، ولن يتمكن الممثل من ذلك الا اذا وضع ضمن الاطار الصحيح

للعمل المسرحي وتمكن من معايشة النص والاحاطة بالجو الخلفي للعمل وما ينطبق على الممثل الرئيسي في العمل ينطبق على جميع الممثلين المشاركين في هذا العمل ومن اجل ذلك ارى انه على المخرج ان يحرص ومنذ بداية تدريباته المسرحية على توفير العناصر التي تؤمن البناء الخلفي لعمله وعلى وجه الخصوص المؤثرات الصوتية والموسيقى التصويرية ، وبتمازج



الممثل والعوامل الفنية المساعدة بشكل ايجابي لا بد من احداث التأثير لدى المشاهد وخاصة اذا ما تمكن الممثل نفسه من عكس هذا الجو بحيث تتوافر ملامحه وموحياته وان يترك بصماته واضحة على العمل.

اضف الى ذلك الديكور الملائم للعمل المسرحي وقطع الاكسسوار المستعملة.

اذا ما تمكنت اية فرقة مسرحية من توفير الامكانيات التي ورد ذكرها انفا.

وللوصول بالعمل المسرحي الى المستوى اللائق به والى النجاح الجماهيري لا بد من توفير الجو العام للمسرحية والجو العام غالبا ما تطلق عليه تسميات متشابهة وان اختلفت باللفظ ففي بعض الاحيان تجدنا نستعيض عن الجو العام بكلمة «الانطباع»، وتارة بكلمة «المزاج» او اللون او الطابع ايضا ولنتمكن من ايصال ذلك سنضرب مثلا بسيطا على ذلك.

في بعض الاعمال المسرحية يتسم العمل المسرحي بالهدوء البالغ فيه مثلا وفي حالات اخرى يغلب عليه طابع المبالغة، والاجواء العامة الاساسية للاعمال المسرحية تختلف عن بعضها البعض تماما كما هو الحال مثلا في كوميديا الكاتب اليوغسلافي «نوشتش» والمسماة «زوجة الوزير» هذه المسرحية التي شاهدها الجمهور العربي في سوريا عام ١٩٨٢ وعام ١٩٨٣ على مسرح قصر الحمراء والتي اطلق عليها تسمية «حرم سعادة الوزير» وهي من بطولة الممثلة السورية القديرة منى واصف والممثل الفلسطيني الشاب زيناتي قدسية وتيسير عيسى في هذه المسرحية المخرج من وضع ممثليه بالجو الخلفي للعمل المسرحي فتمكن هؤلاء من جعل الاحداث تستوفي ايقاعاتها وحركاتها المناسبة اضافة الى الوقفات التي كانت تتخلل الحركة والتي جاءت مقنعة تماما بما يتلائم مع الموسيقى التصويرية والمؤثرات الصوتية... ففي حرم سعادة الوزير نجد ان الجو العام كان ظاهرا ومحسوسا ومتغيرا ففي الفصل الاول يختلف عنه في الفصل الاخير... نشاهد في الفصل استقبال الزوجة لزوجها الذي اصبح وزيرا مرموقا تلتقي عنده الانظار ويستقبل استقبالا مميزا يخلق جوا عاما لدى المشاهد ويشعره بمدى اهمية هذا الحدث «ان يصبح الانسان وزيرا» بينما نجد ان الجو العام يختلف عنه في الفصل الاخير من المسرحية عندما

يعود الوزير الى بيته بعد ان قدم استقالته وفقد هيبته وصولجانه كوزير... لقد تمكن المخرج من استخدام موسيقى تصويرية ومؤثرات صوتية جعلت المشاهد يشعر بالاحباط الذي تعيشه عائلة الوزير المستقيل فخلق جوا عاما وصل الى اعماق المشاهد.

وقد نلحظ ذلك ايضا في مسرحية للكاتب الفلسطيني المرحوم معين بسيسو وهي بعنوان العصافير تبني اعشاشها بين الاصابع قدمت هذه المسرحية لاول مرة في مهرجان المسرح العربي في مدينة الرباط، تشرين اول ١٩٧٣ على خشبة مسرح الملك محمد الخامس...

اعد العرض المسرحي واخرجها الفنان خليل طافش ووضع الموسيقى التصويرية لها حسين نازك وقامت بدور شامة الممثلة انتصار شما واعيد عرض هذه المسرحية عام ١٩٨١ في العاصمة اللبنانية بيروت وعلى مسرح جامعة بيروت العربية اخرج المسرحية د. عمر كتمتو وقام بدور شامة نادية كنعان وبدور المرض عبد الرحيم غنام ودور الطبيب محمد خالد عبد السلام كما عرضت المسرحية في اكثر من عاصمة عربية واعدها التلفزيون الاردني في سبع حلقات تلفزيونية واخرجها صلاح ابو هنود واختار الممثل جميل عواد مقاطع منها لمسرحية اطلق عليها مقاطع من مسرحيات معين بسيسو عرضت في اكثر من مناسبة... في هذه المسرحية يختلف الجو العام في الفصل الاول عنه في الفصل الاخير او المقطع الاخير وليس ذلك فحسب بل نجد الجو العام في هذا العمل المسرحي يختلف عنه في اي عمل مسرحي اخر، ففي بداية اللوحة الاولى من الفصل او «المقطع الاول» اوحى المخرج للمشاهدين بجو من الرتابة والحياة الهادئة والمملة التي تتوالى يوما بعد يوم وشهرا بعد شهر دون اي تغير يذكر فاستعمل في البناء الخلفي الصوتي دقات ساعة منتظمة رتيبة لتعطي تصورا للفترة الزمنية الطويلة والتي جاءت على لسان شامة والمرض والطبيب وباختياره للون السماوي الفاتح جدا كلون شائع لمعظم الاشياء الموجودة «المرئية في المنظر وخاصة الديكور وقطع الاكسسوار الاخرى اضافة الى اللون الموحد الملابس الممثلين الثلاثة ويتلائم ولون الخلفية المرئية. مما مكنه من احداث الاثر المطلوب.

لقد تمكن المخرج وممثليه اضافة الى المؤثرات الصوتية والموسيقى التصويرية من وضع المشاهد في جو عام يجسد لهم مدى المأساة التي قد تقع بين لحظة واخرى فكان الجو العام يجد على المسرح الدعوة للاحباط والتشاؤم فكل شيء على خشبة المسرح يبشر ببتر الساق اليسرى ل «شامة» بما تعنيه هذه الساق من اهمية بالغة ويعيش المشاهد هذا الجو الكئيب بكل تفاصيله وفجأة يسمع صوت الميكرفون يردد نداء الامل نداء الخلاص... نداء استمرار المقاومة مما يبدل الانطباع الذي ساد في اذهان المشاهدين... ها هو المرض الذي يلعب دور الاداة المنفذة للجريمة يتوقف ويصاب بالرهبة والخوف، فالموسيقى التصويرية والمؤثرات الصوتية من اطلاق رصاص ممزوج بطلقات المدفعية والصواريخ اضافة للصوت الذي يزلزل اركان المكان وهو يـردد.

من ليل في جبل التوباد الى بائعة الزنبق في الرملة فرانك سيناترا سيغني الليلة... من طائر نورس فوق البحر الميت... لعصافير الجولان... عصا موسى ستشق البحر الان.....».

لقد اسهم كل ذلك وبلا ادنى شك في خلق الجو العام فهو يوحي الى النفس بانطباعات عديدة منها بالتأكيد ان امرا رهيبا قد يحدث بين الفينة والفينة في هذا المكان الذي يشبه المستشفى الى حد ما.

وفي مسرحية «حرم سعادة الوزير» يوظف المخرج المؤثرات الصوتية والموسيقى التصويرية في خدمة العمل لخلق جو عام مماثل، فالعواصف والرعود التي وظفت في الفصل الاخير كانت توحي بانها ستخلف ورائها اشياء خطيرة في منزل السيد الوزير.

هذا بالنسبة للبناء الخلفي الغير مرئي كالموسيقى التصويرية المؤلفة او الموسيقى المختارة وكذلك بالنسبة للمؤثرات الصوتية وللبناء الخلفي المرئي الذي اوردنا جزء منه اثناء حديثنا عن مسرحية «العصافير تبني اعشاشها بين الاصابع» فهو بلا شك وسيلة فعالة لتحقيق الجو العام اذ يسهم في تهيئة الجو الذي يستدعيه موضوع واحداث النص المسرحي بصورة ملموسة وواضحة ويتنوع استعمال الوان الاشياء المرئية التي يحتويها المنظر كالديكور والملابس والاثاث، وما تبق من موجودات اخرى، وهنا يلعب انتقاء اللون المعين والالوان الاخرى المساعدة لهذه الاشياء دورا خاصا موحيا بانطباعات محددة اضف الى ذلك استعمال الاضواء فنخلق جو عام يبعث على الدفء ان كان مطلوبا في العمل المسرحي نستطيع الاستفادة من استعمال الضوء «الاصفر والاحمر» اما اذا كان المطلوب العكس فاننا باستطاعتنا استعمال الضوء «الازرق والاخضر» ليخلق جوا من البرودة وتساعد الاضاءة الى جانب ما ذكر سابقا على خلق جو عام خانق ليساعد على الايحاء الخادم للنص المسرحي.

اعتقد انني بهذا تمكنت من اعطاء او الاقتراب بعض الشيء من اعطاء لمحة موجزة عن مفهوم الجو العام في الاعمال المسرحية وبالامثلة التي اوردتها استطيع ان اقول وبكل ثقة انني تمكنت من وضع اصبعي على بعض الوسائل التي تحقق الجو العام للعمل المسرحي ومدى اهمية هذا العنصر في تجسيد وخلق عمل مسرحي جيد.

عبد الرحيم غنام

اوراق في الريح

يوسف ابو لوز

● صاحبي الذي مات مسموما بالموسيقى ●



على مرآة المصعد الكهربائي رأيت صورتي.. احدق وابتسم، كهل على باب الثلاثين، خسر نعمة التسكع مرتين، مرة في وهران ومرة في دمشق، واذ تداهمني الشيخوخة فجأة وانا اصعد الى الطابق الثالث في مبنى ملطخ بالغرباء، اتساءل: ما الذي يهيئه لي الان، صاحب يقيم في شقة موبوءة بالكتابة؟ ما الذي افعله قبل ان اضغط على جرس الباب؟ سيراني من العين السحرية امد له لساني كالعادة. ويراني في الظهيرة اعزل من البحر والاصدقاء.

ادخل، فتصفعني رائحة البصل السريع. المهيأ على المائدة اما هو فيذهب على الفور ليضع اسطوانة «لبحيرة البجع».. جرذ يفسد الكتب والاغطية، ولا يحب النوم كثيرا، انعته بالبربري فيرمي قصيدة بدماء الولادة في وجهي.

افتح النافذة على الخليج.. فارى سربا من الطيور تحلق فوق اسلاك الكهرباء، وارى شمسا تخرز الجدران.. ولا اشجار هنا، لا عشب ولا غابات، فقط، بحر يدفعك الى رائحة الانوثة، وملح يملأ قلبك بالفراق.

افتح الباب على الخليج..

عمال اسيويون في كل مكان، وللحظة، تشتهي ان ترى عربيا، ثوبا ابيض، او كوفية.. تشتهي ان لا تجد امرأة تفتح عليك النار من الجهات كلها، من الصحراء.

واخيرا، افتح البحر..

نامت الاسماك الليلة بلا صفير للبواخر، ولا هواء مالح، نامت الامواج، وذاب الازرق الى ما لا نهاية، اين الازرق؟ اين البحر؟ اولاد على الشاطيء يسألون الصحراء.. اين البحر؟ يأخذ احدهم ورقا اسود، ويرسم بحرا كما يريد:

اشرعة ونوارس، وهناك، عند الحزام الرملي غابات وعشب وفي رقبة السماء ثمة شمس تبتسم للكائنات واجراس في صميم المشهد، وايضا، موسيقى.

هكذا يبدع الكائن الحي دهشته.

وانت .. ايها الكهل الذي ربح الحزن، وخسر نفسه. كيف تبتدع الليلة بحرك، وحريتك.

في الافق قمر يتساقط واشجار تتعرى.

في الافق يتناثر ريش البحر، وتحترق الكلمات لانها سوداء، سوداء. في الافق طائر اسود، يحط على النافذة ويصيح.. وفي الافق كوكب اسود، وازهار سوداء هربت من معطف «بودلير» وثمة، هواء اسود يرتدي قميصه الرمادي على عجل، ليقول شيئا للشرفات. في الافق امرأة سوداء، ورقص قبلي يفتك بعباءة الريح

المجد للاسود.
المجد للاسود.
سيد الاشياء وصوتها الذي بطعم المرارة، والناي الذي ينام على النهر، ويبكي

كيف ايها الكهل.. تبتدع الليلة بحرك وحريتك، لا مفر من الهياج. ها هي الجبال تهبط الى الاودية، وترقص وها هي الغابات تتعرى، وانت يا صاحبي، تموت شيئا فشيئا بالموسيقى.

اي موت بهيج هذا؟ واية موهبة لك؟

بهذه الصورة المجازية، يا صاحبي احدثك هذا الصباح عن قسوة المنفى.. عن قسوة الضحك من المنفى.. بهذه الصورة المجازية نلتقي، ولا نلتقي..

ابحث عن مقهى كثير الكلام. مقهى يثرثر. مرعب ان تتثاءب المقاهي مبكرا، فتأوي للنوم كما يفعل دجاج القرويين مرعب ان لا تجد امرأة مسكونة باحمرار كلي.

تحمر المراة بالخجل
وتحمر بالنبيذ
واخيرا، بالنار، ايهما تختار؟

غرباء في كل مكان، وانت اسكنت «الاسكندرية» معك في منزل كيف، ايها المجنون تسكن مدينة باكملها في صالون اوغرفة؟

كيف حبست النيل هكذا، طويته، ودفعته للقرفصاء. حقيقة يا صاحبي، من الذي دفع النيل للقرفصاء. اعلم ان الانهار لا تصلي، ولا تنام، واعلم انها تجرح خدود الارض بحثا عن فرح انساني قائم.. ومع هذا يتجمع النهر على نفسه مثل دابة تهوش عن ولدها..

كيف تدفعك الكحول للقول، والقيلولة؟

اتساءل بعد سنتين ما الذي يجمعني بالبرابرة ويفرقني عنهم خسرت قلبي دفعة واحدة وخسرت بوابات الجحيم.

يا للحزن ليس لدي جحيم اسعد به، نعم. احتاج الى جحيم اخر يخلصني من روح الاسئلة، وصليلها الحاد.

اليك، وانت في الاسكندرية «التي تحجبها» لا تمت بشيء اخر غير الموسيقى، لا تقترح موتا اخر اكثر خشونة وبهاء اقترح دائما سما عظيما يليق ببطل. يليق الشاعر فامامنا متسع من الحلم والغواية، امامنا نحلة الهياج نطلقها في هذه الحدائق السوداء التي تركها لنا الاسلاف.

وامامنا جرار العسل المر، وحقول الرماد، امامنا حطب الثلاثين، فاي مناف تنتظر بعد؟ واية حرائق نطلقها في الامكنة ونهتف:..

الى البحار
الى الحرية

● شخص اخر ●

الى محمد ابراهيم لافي



عندما اخذتنا الى غرفتك في السطح
لم ادخل المصعد بحكم بدائيتي وخوفي،
فانا على اي حال، لا اثق بالكهرباء
كنت نحيلا، واسمر.
وعندما لم تجد مزيدا من القهوة وسط باقة من الرجال
نزلت بسروال مهتريء الى الحانوت
وكان العالم ينزل غبطة معك..

● ● ●

كنا نقرأ شعرا مناهضا للصهيونية ونتعانق
اما بقية الشقق تحتنا، في ذلك المبنى
فقد كانت رصينة وساكنة
على نحو جنائزي
كانت منازل للعطر، والجنس
في الصباح..
في محطة الاوتوبيس.. بعد ان عانقتك
استدرت بهدوء كامل
نحيلا واسمر
وبسروالك الجينز المهتريء وغادرتني
ولا ادري ايضا
كيف حملت كل تلك البلاد، والمنافي،
كلها مرة واحدة..
وكيف فركت كل تلك الحروب تحت حذائك الصغير
وكيف لحقت بك وصرخت في محطة الاوتوبيس
انت، ايها الشخص.. رد قلبي.

الهواء العليل

قصة: ايتالو كالفينو
ترجمة: منية سمارة

قال طبيب الصحة العام:

- مؤلاء الاولاد بحاجة الى استنشاق هواء الجبال المنعش العليل والركض بين السهول والمراعي الخضراء...

قال ذلك، وهو واقف بين اسرتهم، يفحصهم، ويعاينهم، في المكان الضيق الذي يعيشون فيه، ثم تقدم من «تريزا» الصغيرة، وضغط باصابعه على فقرات ظهرها الرقيقة، كجناحي عصفور صغير، خاليين من الريش.

كان الاطفال الاربعة، يرقدون على سريرين، مكشوفي الرأس، ارجلهم ظاهرة من تحت الغطاءة، وخدودهم محمرة، واعينهم لامعة، وقد استفزتهم جملة الطبيب فأطلقوا تساؤلاتهم في وجهه

سأل «مشلينو»

- هل تقصد بالسهل الاخضر، حوض الزهور الموجود في ساحة المدينة.

وسأل فيليبينو:

- وهل تقصد بالمرتفعات، ناطحات السحاب.

وسأل بتروشيو:

- هل الهواء العليل المنعش صالح للاكل

كان ماركو غالدو الطويل النحيف، وزوجته «دومينيلا» البدينة القصيرة، يعتمدان بساعديهما على خزانتهما المتهالكة، بيد تاركين اليد الاخرى تسقط على جانبيهما بلا حراك، هامسين لبعضهما البعض:

- اين يمكن ان نجد ان تلك الاشياء، وكيف نقدر على ذلك، ونحن بحاجة الى اطعام هذه الافواه الستة، وسداد الديون الكثيرة المتراكمة علينا، كيف نستطيع ان نتدبر الامر.

وبعد الخطاب صاح ماركوفالدو:

- وجدناها ان اجمل مكان يمكن ان نرسل الاولاد اليه هو الشارع

وقالت «دومينيلا»

- حين نطرد من البيت، سوف نذهب الى هناك، نستنشق الهواء العليل وننام تحت النجوم المتلألئة.

وفي عصر احد ايام البناء عندما تعافى الاطفال قليلا، اراد ماركوفالدو ان يأخذ اطفاله في رحلة الى التلال القريبة، ولما كانت المنطقة التي يعيشون فيها من ابعد المناطق عن تلك التلال، فقد كان يتعين عليهم ركوب القطار كي يصلوا اليها ويتسلقوا قممها، وكانت رحلة طويلة وجميلة ولكن الاطفال لم يروا سوى ارجل المسافرين من حولهم وشيئا فشيئا، بدأ الزجاج يخف واستطاع الاطفال ان ينظروا الى الشارع من خلال النوافذ التي لم يعد يحجبها احد وحين وصلوا الى المحطة الاخيرة انطلقوا نحو المنطقة.

كان الربيع ما يزال في بدايته، والاشجار ما زالت في بداية ازهارها والشمس باهتة خافتة، فنظر الاطفال حولهم، وماركوفالدو يقودهم نحو درج صغير تحيط به الخضرة من كل جانب، ولكنهم لم يشعروا بألفة حقيقة مع هذا المكان وسأل «المشلينو» ثانية.

- شارع وكيف تتدبر السيارات والدراجات امرها فيه؟

وحين وصلوا الى اسوار بعض الحدائق التي تحف بها الاشجار من كل جال قال «مشلينو»:

- اسوار بدون سقوف هل تم نسف سقوفها؟

فقال ماركو فالدوا:

- لا، انها حدائق مثل الحدائق التي نراها في الساحات العامة وحاول ان يقنع ولده ان البيوت هناك خلف تلك الاشجار، فهز «مشلينو» رأسه معبرا عن عدم اقتناعه، لانه يعرف ان الساحات تكون دائما داخل البيوت وليس خارجها.

فسألت (تريسينا).

وهل تعيش الاشجار في هذه البيوت

وبينما كان ماركو فالدو يتسلق تلك التلال كان يشعر انه قد بدأ يتخلص رويدا رويدا من رائحة المخزن العفن الذي ينقل اليه البضائع يوميا ولمدة ثماني ساعات ومن رطوبة جدران منزله والغبار المتراكم فيه الذي يراه سابحا، بين خيوط الضوء الساقطة من النافذة الصغيرة، ومن نوبات السعال، التي تهاجمه في الظلام وشعر ايضا ان اطفاله اقل هزالا وشحوبا وبدا عليهم انهم قد اصبحوا جزءا من هذه الخضرة اليانعة والضوء المشرف فقال مداعبا اطفاله.

- انتم تحبون هذا المكان اليس كذلك؟

- نعم

- لماذا؟

- لانه لا يوجد بوليس، ويمكننا ان نقطف الازهار ونرمي الحجارة كيفما نشاء.

- وماذا عن انفسكم هل تتنفسون جيدا

- لا

- الهواء عليل هنا

وحاول الاولاد ان يمضغوا الهواء واجابوا.

- عن ماذا تتحدث، هذا الهواء لا طعم له اطلاقا.

تسلق الاولاد التل، حتى شارفوا على الوصول الى قمته وحينما استداروا ، ظهرت المدينة اسفل التل، منبسطة عن بعد، وموزعة على شبكة من الشوارع العنكبوتية الباهتة. فتدحرج الاطفال على العشب، كأنهم لم يفعلوا هذا الامر من قبل طوال حياتهم، وكان الهواء العليل، يهب بنسماته المسائية العذبة وبعد فترة اخذت بعض منازل المدينة، ترسل ضوءها المضطرب، فبدأت تداعب ذاكرة ماركو فالدو مشاعره الاولى، حين جذبته هذه المدينة وهو ما يزال صغير السن، وتعلق بهذه الاضواء والشوارع، منذ اللحظة الاولى لوصوله اليها، حين كان يأمل ان يحقق الكثير من الاشياء التي لم يكن يعرف عنها شيئا، ولكن هذه التأملات، ضاعت كما تضيع نسمة الهواء في المدينة.

سيطر عليه شعور بالحزن والاسى، لانه سيعود الى هناك ثانية، وتخيل المكان الذي يقف فيه، وتلك المدينة التي بدت له ارضا فقراء مأهولة، راكدة مغطاة بطبقة كثيفة من السقوف، يبعث فيها الدخان الخارج من مداخنها المنتصبة كالعصي.

اخذ الجو يميل للبرودة، وكان يتوجب عليه ان يجمع اطفاله للعودة الى البيت، ولكن قلبه لم يطاوعه، فقد كان الاولاد يتأرجحون بفرح على اغصان الاشجار، وتقدم منه مشلينو. وقال له:

- ابي، لماذا، لا تأتي لنعيش هنا

فاجابه ماركو فالدو بضيق:

- ايها الغبي، لا يوجد بيوت هنا، لا احد يعيش هنا

لقد خرجت منه تلك الكلمات دون ان يدري، فقد كان مستغرقا في حلاوة، وكان يتمنى لو يستطيع العيش في تلك المنطقة، ولكن «مشلينو» لم يسكت فقد اجابه.

- كيف، كيف تقول هذا، ماذا يفعل اولئك السادة، انظر.

وتحول الفضاء، امامهما الى لون رمادي، حيث شاهدا مجموعات من الناس من اعمار مختلفة، يتقدمون خلال السهل، ويرتدون الملابس الرمادية والقبعات، ويحملون العصي في ايديهم، ينقسمون الى مجموعات، ويتحدثون بصوت مرتفع او يضحكون، او يضربون الارض بعصيهم او يرفعونها بقبعاتهم الى الاعلى فسأل مشلينو اباه:

- من هؤلاء، والى اين يتجهون.

ولكن ماركو فالدو ظل صامتا

ومر احدهم بالقرب من ماركوفالدوا فالقى عليه تحية المساء، وسأله

- هل تحمل لنا اخبارا من المدينة.

- ماذا تعني بالاخبار

فقال اجل قبل ان يتوقف عن الكلام

- لا شيء، انني ارغب بالحديث فقط، لذلك اوجه هذا السؤال لاي شخص يأتي من المدينة، فانا اعيش على قمة هذه التلة منذ ثلاثة شهور

- الا تنزل ابدا

- عندما يسمح لي الاطباء

- سكت لبرهة ثم دق باصابعه على صدره، وقال بأنفاس متقطعة

- لقد اخرجوني من مدينتي ولم يسمحوا لي بالعودة وحين شفيت وعدت اليها، للعمل في المصنع اعادوني الى هنا مرة اخرى، يا لها من متعة.

وبينما كان ماركو فالدو يطوف بعينيه باحثا عن فيليبينو وتريزا، وبتروشيو الذين فقد اثرهم كليا سأل الرجل وهو يشير للرجال الاخرين.

- اهؤلاء ماذا يفعلون...

- قال الرجل ساخرا

- لقد اذنوا لنا اخيرا بالخروج.. اننا هنا نعاني من روتين قاتل نذهب للنوم باكرا ولا نستطيع تخطي هذه المنطقة.

- اية منطقة

- هذه المنطقة الا تعرف انها جزءا من المصح

هنا داخل ماركو فالدو شيء من الخوف، فامسك بيد مشلينو الذي كان يقف منصتا الى الكلام، ونظر من قمة التلة الى الحي الذي يسكن فيه لم يستطع تمييزه. فقد امتدت اليه الظلال، واصبح على وشك الغرق في الظلمة فعرف ان وقت العودة قد اشرف فقال للرجل.

- معذرة لقد حان وقت الرحيل، ويجب ان ابحث عن اطفالي الاخرين فاستند الرجل الى جدار في الجوار، واشار الى منطقة اسفل التل وقال:

- انهم هنا يلتقطون الكرز

ونظر ماركوفالدو الى الجهة التي اشار اليها فراى شجرة الكرز، وراى الرجال بملابسهم الرمادية يتحلقون حولها، ويجذبون اغصانها بعصيهم المعقوفة لالتقاط الفاكهة، ورأى تريزا والولدين الاخرين يتلقفون الكرو من ايديهم بسعادة، ويطلقون الضحكات المدوية.

قال ماركو فالدو

- وداعا اذن لقد تأخر الوقت وبرد الطقس

فقال الرجل:

- كم اتمنى ان اسير بعصاي هذه في شوارع المدينة. واختار شارعا منها، وصفا من الاضواء اتتبعه واحدا واحدا، واتوقف عند النوافذ، واقابل الناس مرحبا بهم، عندما تسير في المدينة فكر بهذه العصا جيدا ربما تتبعك في يوم من الايام.

وبعد قليل حضر الاولاد متوجهين باكاليل من اوراق الشجر، صنعها لهم نزلاء المصح، فقالت (تريزا).

- انه مكان رائع يا ابي سوف نأتي للعب هنا مرة اخرى اليس كذلك.

- لا بل نأتي لنعيش هنا مع هؤلاء السادة

فقال ماركو فالدو

- لقد تأخر الوقت هيا ودعوا هؤلاء السادة، واشكروهم على الكرز ودعونا نعود الى البيت.

وبالفعل، توجه ماركو فالدو مع الاولاد الى البيت، كانوا متعبين مما اجبر ماركو فالدو ان يحمل فيليبينو وبتريشيو على ظهره وان يجر (تريزا) من يدها اما مشلينو الاكبر فقد تقدم الركب، ضاربا الحجارة بقدميه.

متابعات ثقافية

بقلم محمد المشايخ

لم يعاد بامكان القارىء المحلي في هذه الايام ان يصمت ازاء الطروحات الجديدة في عالم الابداع فهو يلتقي اسبوعيا بعشرات الكتب التي تصدر حديثا لكتاب محليين، ويخرج بعد قراءتها في كثير من الاحيان بمشاعر مختلفة قد تكون ايجابية حينا وسلبية في احيان اخرى غير ان هذه المشاعر تبقى في الذهن وتختزنها الذاكرة، واخراجها الى حقل الكتابة وايصالها الى غيره من القراء امر نادر ومع الدعوة الى ضرورة فتح ابواب جديدة عبر صحافتنا المحلية لعرض مثل هذه المشاعر من خلالها ومع دعوة القراء انفسهم للتعاون مع هذه الابواب، نتوقف فيما يلي مع بعض الاصدارات المحلية الجديدة.



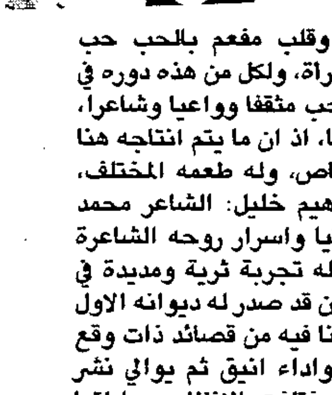
الجندي واللعبة - محمود شقير

تتخذ الكتابة الابداعية لدى القاص محمود شقير منحى جديدا يختلف كثيرا عن اتجاهات الكتابة الموجهة للاطفال في وطننا العربي، ذلك انه ينطلق من موقف مختلف تماما ومن موقع اكثر مسؤولية فهو مؤمن اولا وقبل كل شيء بالالتزام في الادب وهو ايضا من المؤمنين بالادب المقاوم وحتى من الذين يكتبون ضمن الادب التحريضي الذي يشحن القارىء ويجعله ينتقل من المقاومة بالكلام الى الممارسة بالفعل، ولعل السبب في ذلك يعود الى كون هذا الكاتب قد اكتوى بنار الاحتلال وتعرض للابعاد من قبلها، ومع ذلك نجده حتى قبل ابعاده يكتب مجموعته القصصية الموجهة للاطفال تحت عنوان (الجندي واللعبة) التي صدرت مؤخرا عن دار ابن رشد للنشر والتوزيع في عمان، واجواء هذه المجموعة رغم كونها بعيدة عن واقع اطفالنا من حيث العوالم التي تتخللها مثل منع التجول وغيره من الوقائع التي تصور الممارسات الارهابية الصهيونية الموجهة للاهل في الوطن المحتل، الا انها في الداخل مألوفة ومعروفة ومعاشة وتتخذ طابع الاستمرار والتكرار. ومحمود شقير في هذه المجموعات ذات البناء الفني المحكم رغم كونه يستند الى الفاظ عربية يسيرة، وعلى اسلوب قصصي مشوق وجذاب، لا يدع اطفال الضفة الغربية وقطاع غزة يقفون في مصاف الجبناء بل نراهم يسألون عما يدور حولهم، ولدى تعرفهم على الواقع الاحتلالي الجديد بعد الخامس من حزيران لعام ١٩٦٧ نراهم ينطقون على لسان القاص بما يؤهلهم لان يكونوا في مصاف رجال المقاومة، ونراهم غير يائسين ولا مستسلمين للواقع الاحتلالي الجديد، بل يظهرون ردود فعل يعجز الكثير من الكبار عن ابدائها.



الابحار في الزمن الصعب - محمد مقدادي

حنجرة تصدح بالنشيد وقلب مفعم بالحب حب الوطن، وحب الشعر، وحب المراة، ولكل من هذه دوره في الدفع للابداع وحين يكون المحب مثقفا وواعيا وشاعرا، تكون الامور لديه مختلفة تماما، اذ ان ما يتم انتاجه هنا سيكون مميزا وله رونقه الخاص، وله طعمه المختلف، ويصدق فيه قول الناقد ابراهيم خليل: الشاعر محمد مقدادي الذي يكشف عن خفايا واسرار روحه الشاعرة بسهولة ويسر مطلقين شاعر له تجربة ثرية ومديدة في حكم الفن والاداء الشعري، كان قد صدر له ديوانه الاول اوجاع في منتجع الهم بما عرفنا فيه من قصائد ذات وقع موسيقي اخاذ وروح شفافة واداء انيق ثم يوالي نشر اشعاره في الصحف اليومية، فتلفت الانظار بعباراتها المحكمة وموسيقاها الجميلة ومضامينها التي يدركها العام والخاص ثم ها هو ذا ينبري مصدرا ديوانه الثاني «الابحار في الزمن الصعب» وانه حقا لابحار صعب في عالم الكلمة والقصيدة الشعرية البديعة الرائعة.. ورغم كون هذا الديوان يحمل مقدمة اخرى على غلافه الاخير للشاعر الدكتور ابراهيم الخطيب، ورغم كون غلافه يشكل قصيدة جديدة للفنان التشكيلي محمود عيسى موسى، الا ان كل قصيدة منه تحتاج الى وقفة طويلة، والى دراسة مستقلة فللشعر لدى محمد مقدادي عالم كبير وواسع ورحب واكبر من ان تعطيه حقه هذه الكلمات.



دمي كتابة: د. عبدالله الشحام

هذا هو الديوان الشعري الرابع للشاعر الدكتور عبدالله الشحام وهو ديوان جديد في مضمونه وشكله يخطو فيه الشاعر خطوات واسعة الى الامام وفي هذا الديوان، دفاع عن حقنا الضائع في فلسطين، وثقة عالية بالنفس، وصلابة ذاتية متصاعدة وتمجيد لكفاح الانسان العربي، واحساس مرهف بالحرية الانسانية الشاملة، وفي يقيني ان الشعر عند شاعرنا ليس رسالة جماعية فحسب وانما هو ايضا رسالة اجتماعية انسانية فالشاعر هنا يوحد بين الخاص والعام وقد يبدأ باحدهما وينتهي بالاخر فلا يضيع وجهه او يتلاشى، بل يتحرك حركة الاحياء وهو يعزف سيمفونية الجرح والكبرياء والشهادة والوطن، والقصائد - على العموم - تهزك من الداخل لما فيها من حساسية شعرية، ولغة متوهجة وصور اصيلة والق خفي يشع في ثناياها وايقاع متلالىء في مقاطعها.. كانت هذه جزءا من الكلمات التي قدم بها الاستاذ الدكتور محمود السمرة لديوان دمي كتابة ووجعي اوقات وزمني لا ينتهي الصادر عن مطبعة شقير وعكشة في عمان، ورغم كون تلك المقدمة اعطت فكرة عن هذا الشاعر وعن شعره الا ان القصائد التي يتضمنها الديوان وهي: دمي غار الحدائق والشجرة، في اول القدس الرياح، رجل من ظهر فلسطين، عرس الشهيدة، دمي كتابة، تحتمل الكثير من الدراسات النقدية، وخاصة تلك التي ترتبط بالتجديد لدى شاعرنا على صعيدي الشكل والمضمون غير المنفصلين هذا التجديد الذي كان مؤرقا لعبدالله الشحام منذ ديوانه الاول الذي اصدره حين كان طالبا في الجامعة الاردنية وحتى ديوانه هذا الذي ابدعه وهو معلم في الجامعة نفسها، ولا ننسى ان لعبدالله ابداعا في مجال القصة القصيرة، حيث ظهرت له مجموعتان كانتا ايضا تحملان الكثير من التجديد المبني على التطرق للعوالم الخفية والمجهولة في دنيا الادب.



عيون في الظلام - كمال رشيد

يبدو الشاعر كمال رشيد في ديوانه هذا مثلما بدا في اعماله الادبية الاخرى متمكنا من فن الشعر قادرا على صياغة افكاره ومضامينه الملتزمة بيسر وسهولة ودون ادنى تكلف او ضغط على الذات وهو يراوح بين آونة واخرى في كل قصائده لان يشير الى الابداع الشعري، وان يتغنى بمهمات الشاعر، وان يشير الى النقص الحاصل لديه، فهو هادف وموجه في شعره) يا هذا الشاعر ما حولك اكبر من هذه الكلمات «انك تمنح بالدائرة القصوى، وسلاحك قول لا يشفي - في زمن الفيتو كل الشعر يضيع على الطرقات - لو كنت قويا ما سطرت الشعر بدمع الحزن - لجيل الحزن - لكنت النسر يحلق في كل الاجواء يسمعه كل الاعداء) ويقول الشاعر كمال رشيد في مقدمة ديوانه هذا انه يراوح بين الشعر العمودي الذي هو الاصل والشعر الحر الذي يرتضيه وليدا لا بديلا للشعر العمودي شريطة ان تتوافر له خصائص الجودة والجمال والصدق بعيدا عن تهافت المتهافتين.. والحقيقة ان هذا الشاعر قد راعى هذه الخصائص حتى في شعره العمودي وساعده على ذلك انه شاعر صادق لا يعبر الا عما يجيش بصدره وعما يثير اشجانه وحزانه وعما يؤثر في عواطفه وفي مكامن الابداع في نفسه، ومن هنا جاء شعره قويا فكلنت لقوته مصادر عديدة اهمها الخلفية الثقافية الواسعة وخاصة في مجال الشعر وخلفيته الدينية والوطنية الناجمة عن عن مشاركته لشعبه ولامته بالكثير من تحمل مشاق الاعتداء الارهابية الخارجية، ومحاولته من خلال هذا الشعر ان يعبر عن موقفه منها، وكان له النجاح في هذه المهمة.

بكائية العشق

شعر: حبيب الزيودي



لعينيك....
في القلب....
داليتان،
زرعتهما...
وانتظرت المواسم،
اخبرني القحط
ان الجفاف
تنفس روح الشتاء
فجف السحاب
وانت البعيدة عني
كأنك اغنية في ربيع قتيل
ارش لها القلب عطرا...
على دربها...
وامد يدا....
واعلم عند وصول قطاري

بأن انتظاري
على باب عينيك...
كان سدى...
وانت البعيدة عني
كانك اغنية في ربيع قتيل
امد يدي...
فلا تصلان
وقلبي
على بابها
ينكسر...
لعل المدائن تنكر عشقي
فتوصد ان جئتها كل باب
وترخي على كل نحر
حجاب
وتطلق خلف خطاي الكلاب
انا يا حبيبة روحي
اغني لعينيك
ما اكثر الاغنيات التي
تسكن القلب
عيناك مرج
وقلبي جواد يطارد
والعشق بين جراحي...
ضباب...
اخضبه بالهوى
عندما ينفر الصحب منه
فيمطرني بالعذاب

* * * *

انا والظلام
على باب بيتك
اشلخ قلبي
واشعل...
في كل نبض...
سراجا
فيستل...
من كل خيط...
غراب
فاطفاني الليل
شردني في الشعاب

بذرت بذاري...
ولم يطلع الزرع
اعطيت زهر الشباب
وما زلت...
قطعة حلوى....
يطوف عليها الذباب

* * * *

اعيد شريط حياتي
فالمح شيئين منه
اميرة قلبي التي ابحرت في الغياب
وقلبي يفتش...
عن طيفها
دامي القلب...
رث الثياب
اعيد شريط حياتي
فاقرا خمسين بيتا...
من الحزن..
المح خمسين ذئبا
وناب
اعيد شريط حياتي
كتاب....
على الرف
افعى
تلطف جو المقاهي
وسيف
يدغدغ في ساحة الجلد
حزن الرقاب

* * * * *

يجردني الليل من حلمي
من بساتين عشقي
فانزع هذا المخضب بالوجد
انثره في التراب
لتورق صفصافة العشق...
في كل باب
اعيد شريط حياتي
شريط حياتي خراب
فانشد بين الزكام
نشيد الغرام
لعينيك...
في القلب...
داليتان
زرعتهما...
وانتظرت المواسم،
اخبرني القحط
ان الجفاف
تنفس روح الشتاء
فجف السحاب
اعيد شريط حياتي
شريط حياتي خراب
شريط...
حياتي...
خراب
خراب... خراب... خراب

ايار - ١٩٨٦

اخبار ثقافية

اخبار ثقافية اخبار ثقافية اخبار ثقافية

اصدارات منتدى الفكر العربي

صدر عن الامانة العامة لمنتدى الفكر العربي المطبوعات التالية:

- تجربة مجلس التعاون الخليجي، خطوة او عقبة في طريق الوحدة العربية (بالعربية).
- التكنولوجيا المتقدمة وفرص العرب الدخول في مضمارها.
- العائدون من حقول النفط.
- القمر الصناعي العربي بين مشكلات الارض وامكانيات الفضاء.
- الحوار العربي - الاوروبي الثاني ١٩٨٥ (بالانجليزية)

الجذور والعجلات

عن «دار طلاس» في دمشق صدرت مؤخرا ترجمة عربية انجزها ميخائيل عيد الكتاب الناقد البلغاري ايفريم كارانفيلوت «الجذور والعجلات»، وهذا هو الكتاب الثاني الذي يترجم الى العربية من كتب هذا الناقد البلغاري الذي يعتبر احد ابرز الكتاب المعاصرين في النقد وفي نظرية الادب.

يحتوي كتاب «الجذور والعجلات» على «مقالات وابحاث في شؤون الحياة المعاصرة من سفر وسياحة وادب ونقد حول موقف الانسان المعاصر بين قطبي الجذور التي تشد الانسان الى الوطن والام والابداع، والعجلات التي تحمل الانسان بعيدا».

في بداية كتابه، قال ايفريم كارانفيلوت:

«يقوم ابدا بين الجذور والعجلات تناقض ديالكتيكي.... ووحدة اضداد، الجذور تدعو الانسان الى تراب الوطن وتدعوه العجلات نحو خط الافق البعيد.

زمن الشباب تكون العجلات هي الاقوى، وزمن الشيخوخة تكون الجذور هي الاقوى، ولكن الافضل ان تظل الجذور والعجلات حية معا.

جبارا كان جنس الرحالين والمكتشفين والبحارة والمسافرين، وكانت اسفارهم تزداد مهابة بقدر قوة سعيهم الى الوطن. ولقد اسرع كولومبوس وماجلان نحو الوطن.

بوتيف وبينكوفسكي كانا ايضا في الغربة. ولكنهما قدما لكي يقاتلا ويموتا من اجل وطنهما».

مختارات من قصص الربيعي بالاسبانية

في مدريد وعن دار النشر الاسبانية (البا) صدرت مجموعة قصصية للقاص العراقي يعبد الرحمن مجيد الربيعي تضم (١٢) قصة مختارة من مجاميعه القصصية ، اختارتها وترجمتها المستشرقة الاسبانية ماريا لويزا بريتو كونثاليت، وقد قدم للمجموعة المستشرق الكبير الدكتور بدور مارتنيت مونتافيت.

حملت المجموعة القصصية هذه اسم «سر الماء» اما القصص الاخرى في الكتاب فمن مجموعته الاولى «السيف والسفينة» اختارت قصتين هما: العين، حكاية عواد باشا، ومن مجموعته «الظل في الراس» اختارت ثلاث قصص هي: زقزقة الطائر الاسير، لعبة المدينة، وسام جوقة الحراس المهمومين، ومن مجموعته الثالثة «وجوه من رحلة التعب» اختارت قصة واحدة هي «موسم الدم» ومن مجموعته الخامسة «عيون في الحلم» ترجمت «مملكة الوعول» ومن مجموعته السادسة «الخيول» ترجمت قصة «ذلك الزجل ... تلك المراة» ومن مجموعته السابعة «ذاكرة المدينة» اختارت ثلاث قصص هي: العميان، من مغامرات احمد العيد في لياليه الحافلة و «سر الماء» التي اطلق اسمها على الكتاب.

ومما يجدر ذكره ان كتابين قصصيين يحملان اسم «سر الماء» ايضا صدر احدهما باللغة الروسية وهو عبارة عن مختارات من القصة العراقية، والثاني صدر في بوخارست وهو الجزء الاول من انطولوجيا القصة العربية باللغة الرومانية.

قصة «سر الماء» ترجمت ايضا الى لغات اخرى مثل البولندية والانجليزية.

المترجمة ماريا لويزا بريتو كونثاليت نشرت في مجموعة الربيعي «سر الماء» ببليوغرافيا عن حياته واعماله، اضافة الى مدخل لدراسة القصة العراقية وتاريخها.

ندوات



بدر شاكر السياب



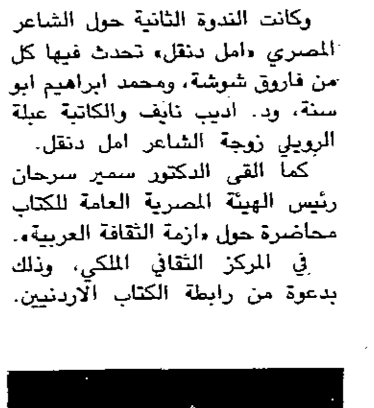
امل دنقل

شهد الاسبوع الماضي نشاطا ثقافيا متميزا في عمان، اذ عقدت في الجامعة الاردنية ندوتان الاولى حول الشاعر العراقي بدر شاكر السياب تحدث فيها كل من يوسف الصايغ، بلند الحيدري، عبد الرزاق عبد الواحد، ود. علي جعفر العلاق، وقدم للندوة د. عبد الرحمن ياغي، فيما القى الشاعر ابراهيم نصر الله عددا من قصائد السياب.

وكانت الندوة الثانية حول الشاعر المصري «امل دنقل» تحدث فيها كل من فاروق شوشة، ومحمد ابراهيم ابو سنة، ود. اديب نايف والكاتبة عبلة الرويني زوجة الشاعر امل دنقل.

كما القى الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب محاضرة حول «ازمة الثقافة العربية». في المركز الثقافي الملكي، وذلك بدعوة من رابطة الكتاب الاردنيين.

اعادة نشر مذكرات مارسيل بروست



مارسيل بروست

اعيد في باريس نشر الجزء الرابع عشر من مذكرات الكاتب الفرنسي (مارسيل بروست) التي اعدها الكاتب فيليب كولب.

وكان الكاتب مارسيل بروست قد اصدر الجزء الرابع عشر من مذكراته عام ١٩١٥، وتناولت جانبا مؤلما في حياته، حيث فقد اقرب اصدقائه بالاضافة الى معاناته من بعض الازمات المالية ونوبات الربو التي كان يتعرض لها.

وجدير بالذكر ان مارسيل بروست ولد في باريس عام ١٨٧١ وتوفي عام ١٩٢٢ قد اصدر العديد من التراجم والابحاث حول عدد كبير من الكتاب كما كانت له مكانة مرموقة في مجال الرؤية الرومانسية خلال القرن العشرين واهم مؤلفاته هو (البحث عن الزمن الضائع).

كتاب الامة

● صدر مؤخرا ضمن سلسلة «كتاب الامة» التي تصدر عن رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية في دولة قطر كتاب جديد بعنوان «المسلمون في السنغال» معالم الحاضر وافاق المستقبل وهو من تأليف عبد القادر محمد سيلا المستشار الثاني في سفارة السنغال بالرياض.

يحتوي الكتاب على تقديم بقلم عمر عبيد حسنة، ومقدمة المؤلف، وستة فصول هي:

● الفصل الاول: المعطيات الجغرافية والبشرية وفيه: الموقع والمساحة والمناخ اهم الجماعات اللغوية الطبقات الاجتماعية، المعطى الاقتصادي التراث الثقافي، نبذة عن التاريخ السياسي، المعتقدات الدينية الاوراحية، الطقوس واماكن العبادات، وظاهرة الخوف من الطبيعة والسحرة.

● الفصل الثاني: طرق انتشار الاسلام في غربي افريقيا وفيه: الارهاصات الاولى انتشار الاسلام غربي افريقيا، مسالك قوافل المسلمين شمالي افريقيا، مملكة غانا، مملكة مالي ظهور الاسلام في السنغال والعوامل التي ساعدت على انتشاره فيها، جاذبية العقيدة الاسلامية، الرقي الاجتماعي للمسلمين، دور التجار المتنقلين، دور الشيوخ، طائفة البدو، الحركات الاسلامية في السنغال في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، الداعية الحاجة عمر بن سعد الشيخ مابا جاخوبا، والامام فودي كباد ومبويا.

● الفصل الثالث: الاستعمار وانتشار الاسلام في السنغال وفيه: عداوة مستحكمة، مراقبة المسلمين في حركاتهم وسكناتهم، مراقبة المؤسسات الدينية الاسلامية، مرحلة المرونة والتظاهر بالتعاون، الجانب الذي استفاد منه الاسلام في حركة الاستعمار، دور المواصلات، تأسيس مدن عصرية، الرماة السنغاليون، الكنيسة النصرانية في السنغال، واتهامات باطلة.

● الفصل الرابع: بعض خصائص الاسلام في السنغال، وفيه: اسباب تسرب بقايا الاروائية الى الاسلام ، ظاهرة التشيخ، طوائف الشيوخ، الطرق الصوفية، القادرية، التيجانية، المريدية، تنظيم الطرق الصوفية، وغياب شخصيات ذات ابعاد اسلامية عالمية.

● الفصل الخامس: حركة الاستعراب، وفيه: المناعة الذاتية للغة العربية، منظمات المستعربين، الاتحاد الثقافي الاسلامي، الاتحاد الوطني للجمعيات الثقافية الاسلامية، الاتحاد الوطني للجمعيات الثقافية الاسلامية الاتحاد التقدمي الاسلامي، جمعية المستعربين، جمعية النهضة الاسرية، جماعة عباد الرحمن، وحركة الفلاح للثقافة الاسلامية السلفية.

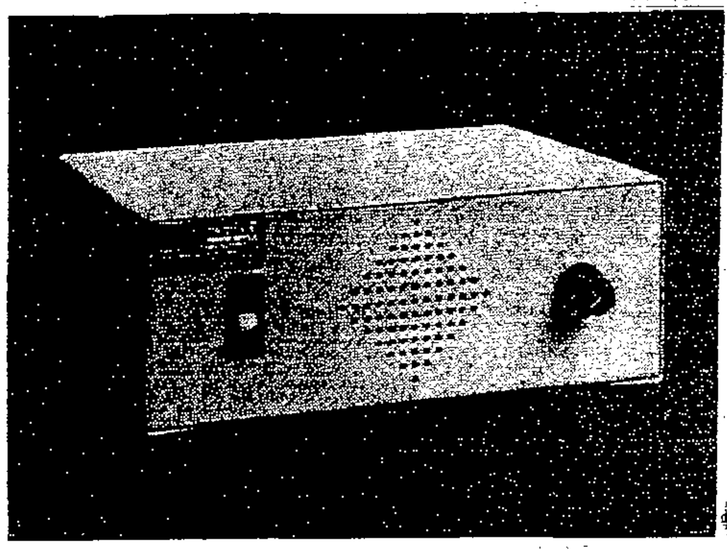
● الفصل السادس: المستقبل المنظور للمنظمات الاسلامية.

بالاضافة الى خاتمة في المستقبل المنظور للاسلام في السنغال.

مجلة المنتدى

● صدر في دبي العدد السادس والثلاثون من مجلة المنتدى الثقافية الشهرية التي تصدر عن النادي ويديرها الاستاذ ابراهيم سعفان وقد تضمن العدد الجديد الجزء الثاني من دراسة الناقد ابراهيم خليل حول الحركة الشعرية في الاردن من ١٩٢١ - ١٩٨٥ وفيها تناول اتجاهات الشعراء وتطرق الى اشعار وليد سيف ومحمد القيسي وفدوى طوقان ومحمد عز الدين المناصرة وعلي فودة وعلي البتيري ومأمون حسن وابراهيم نصر الله حيث تم التركيز مع الحواريات وتعمان يسترد لونه والطابع الخاص لشعره.. وتناول الناقد كذلك عددا اخر من الشعراء مثل يوسف عبد العزيز ويوسف ابو لوز وعمر ابو سالم وابراهيم الخطيب ومحمد مقدادي وباسل طلوزي ومحمد الظاهر وسهيل السيد احمد واخرين. وتناول الاتجاه الديني في الشعر الاردني ممثلا بأعمال يوسف العظم وكمال رشيد وامين شنار والاتجاه الباقي ممثلا بأعمال عدد من شعراء العامية في الاردن، ويذكر ان القسم الاول من الدراسة نشر في العدد الرابع والثلاثين.

وتضمن العدد دراسات للدكتور محمد شاهين (الاردن) و د. عوض خليفات (الاردن) وعمر ابو سالم (الاردن) وقصائد لكل من قاسم حداد (البحرين) ومحيي الدين فارس (السودان) ومازن شديد (الاردن) وعددا من القصص القصيرة والاستطلاعات الفنية والمقالات والرسائل الثقافية العديدة.



صورة الجهاز الجديد

جهاز طابع ومتكلم يمكن وصله بالكمبيوتر

تمكنت شركة بريطانية من تصميم جهاز يستطيع الطباعة والحديث.

فالجهاز المركب للكلام الطابعة والمكلم اس سي ١٠، يمكن استعمالها مع اي كمبيوتر دقيق تقريبا، لتوفير تحويل فوري للنص المطبوع اي اس سي، الى كلام باللغة الانجليزية.

ويمتاز الجهاز الجديد بانخفاض كلفته اذ لا تزيد عن نصف كلفة الاجهزة المشابهة، اضافة الى كونها تمثل تقدما عظيما بالنسبة لمركبات الكلام الاولى التي تميزت بقيود صارمة من حيث المفردات واقتضت مادة مطبوعة لفظا.

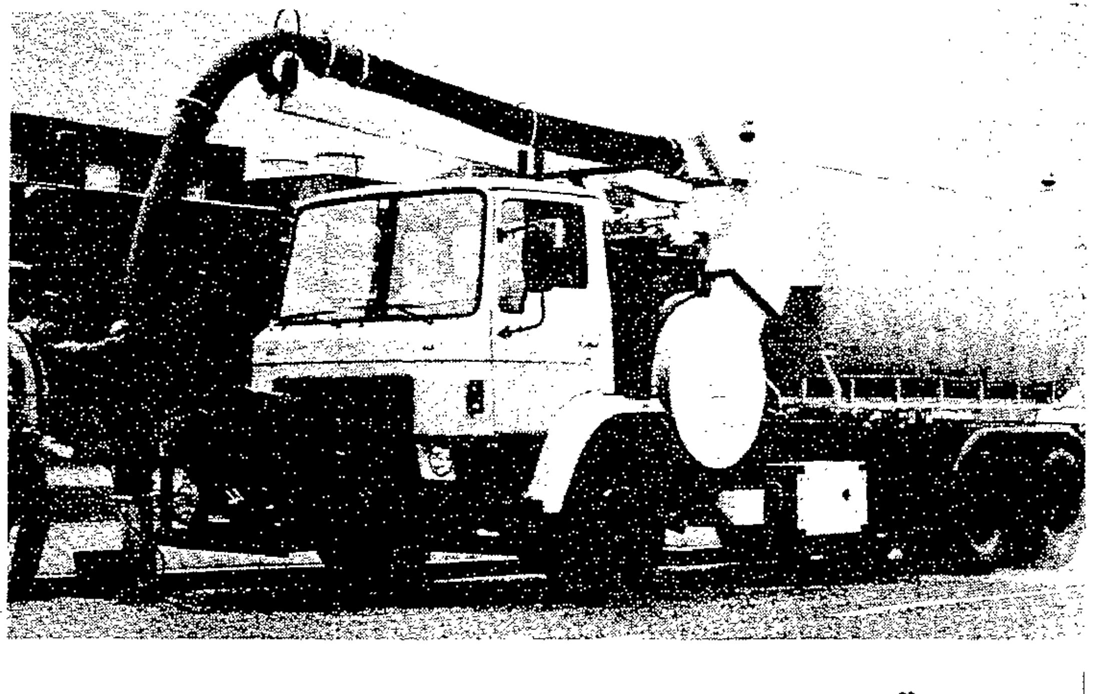
امسية قصصية لسامية العطعوط يوم الاحد

عمان ـ الشعب ـ تقام في الخامسة من بعد ظهر يوم الاحد القادم في مبنى رابطة الكتاب الاردنيين امسية قصصية للكاتبة الاردنية سامية العطعوط والقاضي طلعت شناعة ويدير الامسية غنام غنام.

اول دار تصوير خاصة بالاطفال في الصين

انشئت حديثا اول دار تصوير خاصة بالاطفال في حي دونغتشنغ ببكين تزدان ابوابها بصور الزرافة والارنب والدب الصغير.

وتبرز على جدار صالة التصوير صورة حائطية كبيرة تبين اكثر من ٥٠ نوعا من الحيوانات تعد هدايا عيد من اعياد الميلاد. وتوجد في الصالة نماذج حيوانات مثل البندا والحمير وجميعها تجتذب الاطفال.



عربة جديدة لتنظيف المجاري تمتاز بقدرتها على شفط النفايات الخشنة

عربة تنظيف انابيب المجاري التي تظهر في الصورة مزوده بجهاز للامتصاص بواسطة مجرى للهواء يمكنه مص الماء والنفايات الخشنة من اعماق تصل الى ١٥ مترا. فالعربة

(فاكتور ٣٠٠) المصممة من اجل الاماكن الصعبة التي تواجهها السلطات المحلية والمقاولون تعالج كلا من المواد

الرطبة والجافة. وبما ان الماء المجمع يجري فصله واعادته الى المصرف بالحاجة تزول الى نقل مياه اضافية للمساعدة على الامتصاص.

والعربة التي تتوفر بعدد من الاشكال المختلفة توفر خزانات تتراوح سعاتها بين ٣٨٠٠ و ١٣٥٠٠ ليتر.

طلبة مدينة بكين اقوى بنية من طلبة طوكيو

اشار احصاء اجرته حكومة بلدية بكين وسط ٥٠٠٠٠ طالب وتلميذ في ٥٣ من الجامعات والمدارس المتوسطة والابتدائية بالبلدية الى ان بنية الطلاب الذين تتراوح اعمارهم بين ٧ سنوات و ٢٢ سنة قد شهدت مزيدا من التحسن وازداد قوة في الفترة ما بين عام ١٩٨٠ وعام ١٩٨٥.

واذا اتخذنا شكل الجسم للطلاب الذين تتراوح اعمارهم بين ٧ سنوات و ١٨ سنة مثالا وجدنا ان وزن الجسم للطالب يزداد ٣٫٦٣ كيلو غرام وللطالبة ٢٫٠٥ كيلو غرام كما يزداد ارتفاع القامة للطالب ٤٫١٥ سنتيمتر وللطالبة ٢٫٧٨ سنتيمتر ومحيط الصدر للطالب ٣٫٢٤ سنتيمتر وللطالبة ٢٫٧٨ سنتيمتر وذلك بالمقارنة مع ما كان عليه عام ١٩٧٩.

ودل الاحصاء على ان المؤشرات الثلاثة اي شكل الجسم ووظيفته وقدرته لبنية الطلاب الذين تتراوح اعمارهم بين ٧ و٢٢ سنة شهدت زيادة مختلفة تربو على متوسط الزيادة في الصين فتحتل بكين المركز الاول في مجال تقوية بنية الطلبة. وكذلك اكد الاحصاء ان بنية طلبة بكين قد تجاوزت في معظم المؤشرات بنية طلبة طوكيو اليابانية الذين هم مع طلبة بكين في نفس الاعمار.

اضخم النساء لمكافحة عمليات الخطف والسرقة

تعاقدت احدى الشركات الايطالية التي تتولى حراسة الاشخاص والمؤسسات، تعاقدت مع خمسين سيدة من ذوات الاجسام الضخمة والرياضية لمكافحة عمليات الخطف والسرقة ومن بين تلك النساء خمس متزوجات ويبلغ متوسط اعمارهن ٢٥ سنة يلعبن الجودو والكاراتيه، ويجدن التصويب بالمسدس.

وقد تم استخدام عدد منهن في بعض الشركات والمؤسسات الكبرى في روما وميلانو. بالمناسبة راتب الواحدة منهن الشهري يصل الى حوالي ٣٠٠ الف لير ايطالي.

الحكم باعدام مهربة مخدرات مصرية

اصدرت محكمة الجنايات في القاهرة اول حكم باعدام مهربة مخدرات مصرية.

فقد القت اجهزة مكافحة المخدرات القبض على المتهمة في ميناء «نويبع» لقيامها بتهريب كمية من الهيروين من سوريا وادخالها البلاد.

وكانت المتهمة قد سافرت الى سوريا مع احد تجار المخدرات لتهريب كمية كبيرة من الهيروين لحسابه الخاص.

ومن جهة اخرى القت السلطات المصرية المختصة القبض خلال الاسبوع الماضي على زعيم عصابة دولية «سوري» الجنسية اتخذ من مصر مقرا له لتهريب المخدرات من سوريا وترويجها في عدد من البلدان الاوروبية.

مسحوق سوفياتي يمنع تبخر البنزين

تمكن العاملون في مختبر الابحاث العلمية التابع لمعهد البولتيكنيك في جمهورية روسيا الاتحادية من صنع مسحوق يمنع تبخر الوقود السائل.

وافادت وكالة نوفوستي ان نثر حفنة من هذا المسحوق في خزان البنزين في السيارة يجعل الرغوة تعلو البنزين وتمنع تبخره.

المهم في الامر ان هذا المسحوق لا يمنع التبخر فقط ولكنه يخفي رائحة البنزين ايضا.

آفاق جديدة يفتحها جهاز جديد للقراءة والكتابة



«مونرايتر» هي وسيلة تتيح المجال للعميان لقراءة وكتابة الرسائل وارقام التلفون ورقع التعريف وغيرها من الرسائل، التي قام بتطويرها ثلاثة طلاب بريطانيين.

و«مون» عبارة عن لغة بسيطة مبنية على اساس تسعة احرف نافرة غير معقدة كان قد قام باختراعها الدكتور مون الانجليزي في عام ١٨٤٧. فقبل تطوير الماكنة التي تشاهد في الصورة عندما كشف النقاب عنها في المقر اللندني للمعهد الوطني الملكي للعميان ـ وضعت لغة مون بمثابة مادة للقراءة فقط في مطابع المعهد الوطني الملكي للعميان وذلك باستعمال الماكينات الثقيلة.

اما الان وبفضل التكنولوجيا العصرية وبما لا يقل عن ٥٠٠ ساعة من العمل المتفاني في صنع نموذج اولي في «مونرايتر» من قبل الطلاب تحت اشراف جيرد سومرهوف، «الثاني الى اليسار» مدير مركز التكنولوجيا المبتكرة في مدرسة سيفينوكس من جنوبي انجلترا تحولت لغة مون من وسيلة للقراءة الى ماكنة للقراءة والكتابة البسيطة.

ان الماكنة التي تعزز الى حد بعيد جدا قدرة العميان على تبادل المعلومات تناسب بصورة خاصة اولئك الذين يفقدون بصرهم في سن متاخرة والذين لا يكون لمسهم الاصبعي حساسا بما فيه الكفاية. كما وانها اسهل تعلما من لغة بريل انما ليست لها حسب قول المعهد. وهذا يمكن تكييف موانرايتر بسهولة لمعظم اللغات المبنية على اساس الاحرف الابجدية الرومانية.

البحث من جديد عن سفينة نوح

يعتزم رائد الفضاء الامريكي السابق جيمس ايروين الذي سار من قبل على سطح القمر في عام ١٩٧١ القيام مرة اخرى في شهر اب المقبل بتسلق جبل «ارارات» في تركيا بحثا عن سفينة نوح.

ويذكر ان جيمس ايروين الذي يبلغ من العمر ٥٥ عاما يمضي فترة نقاهة في كولورادو سبيرينج في اعقاب اصابته بازمة قلبية في الشهر الماضي خلال سباق للعدو.

واوضح رائد الفضاء السابق الذي لا يزال موقن بان السفينة استقرت في مكان ما على قمة الجبل، انه يفكر في التوجه الى تركيا مع فريق من تسعة اشخاص من اجل العثور على آثار السفينة كما حاول من قبل اربع مرات دون جدوى منذ عام ١٩٨٢.

وقد سمح له طبيبه المعالج بالصعود الى ارتفاع لا يزيد على ثلاثة الاف متر في حين ان ارتفاع قمة الجبل يبلغ ٥١٣٧ مترا.

اكتشاف مدرسة رومانية في الاسكندرية

ذكرت صحيفة «الاهرام» انه قد تم اكتشاف مدرسة قديمة تنتمي الى العصر الروماني في الاسكندرية.

وطبقا لما ذكرته هيئة الاثار المصرية فان المدرسة بها ثلاث حجرات دراسية تضم كل حجرة مقاعد تشبه درجات السلم وتحمل المدرسة اوجه شبه بالنمط اليوناني الاولمبي.

واكدت هيئة الاثار ان جميع الدلائل تشير الى ان المدرسة قد تم بناؤها في عهد الامبراطورية الرومانية وظلت تستخدم الى عصر الامبراطورية البيزنطية.

وتم اكتشاف المدرسة القديمة في منطقة كوم الدكة حيث تم اكتشاف عدد من الاثار القديمة.

وقد اصبح المدرج الروماني الذي اكتشف في تلك المنطقة عام ١٩٦٣ من اجمل المواقع ذات الجذب السياحي في الاسكندرية.

احداث معرض الماني لاجهزة الكمبيوتر



كيرستين ديكر منظفة المداخن تشرح فوائد استخدام الكمبيوتر

افتتح مؤخرا معرض س ـ ٨٦ لاجهزة الكمبيوتر بمدينة كولونيا في المانيا الاتحادية وبلغ عدد الشركات التي ساهمت في العرض فيه ٢٩٤ شركة من ١٧ دولة. وقد اشار المشرف الرئيسي على ادارة المعرض ديتر ابيرت الى ان المعرض قد حقق نتائج طيبة تفوق حد المتوسط. وكان يتكون ٢٦ بالمائة من الزوار الذين بلغ عددهم حوالي ٣٠ الف زائر من المتاجرين باجهزة الكمبيوتر، و ٥١ بالمائة من مستخدميها في حين ان تـبه عدد الطلاب وهواة اجهزة الكمبيوتر تدني بين زوار المعرض من ٥٠٪ في عام ١٩٨٥ الى نحو ٣٣٪ فقط في هذا العام.

وقد اضيف الى المعرض للمرة الاولى في هذا العام مركز استشارات تتناول نواحي الاستفادة من استخدام اجهزة الكمبيوتر في الحرف المختلفة وقام عدد من مستخدمي هذه الاجهزة بشرح الخبرة القيمة التي جنوها في هذا الاتجاه

وقد استخدم منظمو المعرض اسلوبا جديدا في شرح مميزات وفوائد استخدام الكمبيوتر يتمثل في قيام اناس ذوي مهن بسيطة للغاية للقيام بعمليات الشرح والتوضيح.

وكان من بين الذين قاموا بهذا العمل الانسة كيرستين ديكر التي تعمل في تنظيف المداخن.

ثمار مجوفة في الصين

تم في محافظة شيمن التابعة لمقاطعة خنان بوسط الصين اكتشاب اشجار يطلق عليها في الصين كونغ شين قوة ومعناها الثمار المجوفة وتغطي مساحتها اكثر من ٢٠٠ هكتار.

ويبلغ متوسط وزن الثمرة الواحدة من كونغ شين قوة ٣٫٥٤ كيلو غرام واكبرها ٦٫٤٥ كيلو غرام.

وهذه الثمار جيدة النوعية ولذيذة الطعم وهي من الفواكه النفيسة. ويمكن صنع عصير منها.

مصادرة حشيش قيمته ١٠ ملايين دولار في ايطاليا

قالت الشرطة الايطالية انها استولت على طن ونصف الطن من الحشيش تقدر قيمته باكثر من ١٠٫١ مليون دولار وانها اعتقلت ١٧ شخصا لارتباطهم بحلقة لتهريب المخدرات يعتقد انها تشمل اسبانيا والمغرب.

واضافت الشرطة قولها انها اقتحمت يختا ايطاليا لضبط المخدرات وصادرت ايضا ثلاثة مسدسات وذلك بعد تحريات استغرقت خمسة اشهر.

اجهزة لتحويل مياه الحنفية الى مياه معدنية

توصلت الجامعة الطبية العسكرية رقم ٢ بالتعاون مع معهد الابحاث رقم ٧٠٤ ومعهد الابحاث رقم ٧٠٨ التابعين للشركة العامة لصناعة السفن في الصين الى صنع مجموعة من الاجهزة تحول مياه الحنفية الى مياه معدنية وتتراوح طاقتها بين ٢٠ لترا و ٢٠٠٠ لتر في الساعة. وتقوم هذه الاجهزة بتنقية وتعقيم مياه الحنفية وغيرها من العمليات مما يجعل المياه لذيذة الطعم وتحتوي على مواد معدنية وعناصر ضرورية لجسم الانسان.

شتلات انبوبية للنباتات الطبية

نجح رجال العلوم والتكنولوجيا بمدينة شانغهاي في زراعة شتلات انبوبية لسبعة انواع من النباتات الطبية داخل المختبر العلمي وذلك باستخدام فن هندسة الخلايا وهي احد فروع الهندسة البيولوجية مما غير من الطريقة التقليدية لزراعة العقاقير الصينية.

وتتمثل هذه الطريقة في قطع جزء من جذور النبات او ساقه او اوراقه ثم وضعها في مستنبت للبكتيريا حيث يمكن لشتلة النبات ان تنمو.

اسلوب تقني جديد خرسانه قابلة للنفخ



المبنى الجديد سبريدوم

كيف يمكن بناء بيت للتخزين يبلغ قطره ٣٠ مترا بسرعة وباقتصاد؟؟ هذا هو السؤال

اما الجواب فهو ان تنفخ بالونا بلاستيكيا كبيرا، وتكسوه بالخرسانة وعندما تجف الخرسانة تنفس الهواء من البالون.

تلك هي الفكرة الاساسية التي تكمن خلف احدث اسلوب تقني متبع في بريطانيا لبناء بيت كبير للتخزين من اجل ملح الطرق المستعمل لازالة الجليد من الطرق المعدة لحركة السير السريع الموتوروي والطرق الرئيسية.

يدعى المبنى «سبريدوم» وهو مبني من الخرسانه المسلحة باتباع اسلوب تقني ابتكره اصلا مهندس استشاري بريطاني تبنى الاساسات والارضية والجدار المحيطي بالاسلوب التقليدي بواسطة انشاء هيكل خشبي مؤقت لدعم الخرسانه المصبوبة، ومن ثم يجري التخلي عن التقليد فلبناء القبة يجري تثبيت مشكل او بالون بلاستيكي مقوى بالجدار المحيطي وينفخ بهواء منخفض الضغط تبعا للشكل الجانبي الصحيح وعقب النفخ يثبت تسليح من الشبك الفولاذي المطلي ويدعم جزئيا فوق البالون. وبعدئذ ترش الخرسانه فوق منطقة القبة برمتها. وعندما تجف الخرسانه ينزع البالون تاركا قبة يمكن طلاؤها بطلاء تمويهي زخرفي او بطبقة واقية اعتمادا على الاستعمال المطلوب.

والاسلوب التقني يتميز بالسرعة والفعالية معا ولتطويق اية مساحة معينة، فان المساحة السطحية المطلوبة للقبة هي اقل الى حد بعيد جدا من تلك المطلوبة في بناء مستطيل وهكذا يصبح بعض التخفيض في الكلفة وشيكا هذا ويمكن ان يتراوح حجم القبب بين بضعة امتار وما يقرب من ٦٠ مترا، ويمكن استعمالها لمجموعة منوعة من اغراض التخزين او للاسكان في الحالات الطارئة في حال وقوع كارثة ما.

رافعة فعالة تعمل على بطارية السيارة



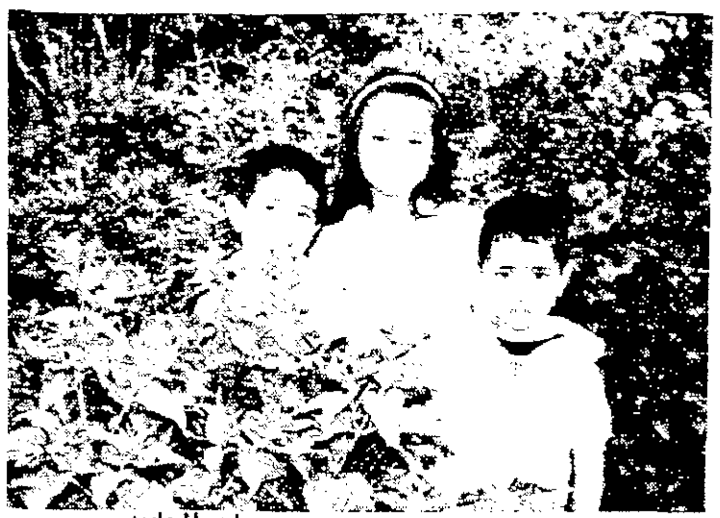
تم ابتكار رافعة متنقلة ذات نظام داخلي هيدرولي تدفعها بطارية سيارة ذات ١٢ فولت وهي قادرة ان ترفع السيارة بوزن ٢ طن وتميلها امالة قوية الى الامام او الخلف حتى يستطيع العامل ان يصل الى اقسامها الداخلية فيقوم باعمال الصيانة والاصلاح.

وهذه الرافعة الكهربائية مستقلة عن شبكة الكهرباء العامة ولهذا يمكن استعمالها في اي مكان فهي مناسبة بصورة خاصة لاصلاح كافة السيارات التي تعطب على الطرقات وذلك لانها تستخدم بطارية السيارة نفسها ومناسبة لعمليات تصليح السيارات في الكراجات الخاصة ولاولئك الناس الذين يفضلون ان يقوموا هم باصلاح سياراتهم وصيانتها بانفسهم. وقد وجد الكثيرون ايضا لاستقلالها عن شبكة الكهرباء انها تناسب اعمال الكراجات لان اعمال الورشات كثيرا ما تتوقف بسبب انقطاع التيار الكهربائي ناهيك عن ان الرافعة تعمل على قوة دفع كهربائية منخفضة فهي امانة الاستعمال في الورشات حيث يكثر البخار والغبار بسبب اعمال التنظيف ورش الطلاء.

تعرف الرافعة باسم «مايتي مايت» Mighty Mite ويقول المسؤولون في الشركة البريطانية الصانعة ان هذه الرافعة هي الوحيدة التي يستطيع شخص واحد ان يديرها، ومع ذلك فهي قادرة على رفع السيارة وامالتها على علو ١ متر عن الارض امالة الى الخلف او الامام على زاوية ٢٥ درجة ويتم هذا الامر برفع المقدمة او المؤخرة الى علو ٢م عن سطح الارض. وتستهلك الرافعة قوة كهربائية قليلة فالبطارية المثلئة ترفع وتميل وتخفض ست مرات سيارة زنتها ٢ طن ومع ذلك تبقى فيها قوة كافية لبداية تحريك موتور السيارة.


هاله صلاح الطويل


لارا، نسرين، هلا، هيا، العمري


محمد وعبير ومحمود عايد المحاميد


نسرين انس نضال باله حتقاي ووليد وفاء هاني باكير


فراس عصام السخن

من مختارات المكتبة الحديثة

الطاحونة العجيبة

قصة للاطفال

وبعد التحقق من ذلك فرح القيصر الفرح كله، ووعد الشاب ان يشركه في ملكه، ويقاسمه سلطانه، تقديرا لفضله ثم استعجله في احضار زوجته الاميرة، ووالديه الكريمين.

وارسل القيصر رئيس وزارته مع صهره الشاب يحمل معه اثمن الهدايا، واطيب التحيات الى والد الشاب ووالدته.

وصل الشاب ورسول القيصر الى حيث تقيم اسرة الشاب، وحين علم الوالد جلية الخبر وحقيقته سر سرورا عظيما اذهب كل ما كان يساوره من اوهام وظنون نحو ابنه، ولم يعد الاب يشكو من ابنه حمقا، بل اكبر منه همته، وما كان له من تصرف مشكور، ونظر ثاقب وشمل الاسرة جميعها فرح وغبطة وسرور، وقصد جميع اعضائها الى بلاد القيصر اجابة لدعوته.

وبعد هذا الحادث اخذت الغيرة تتمشى في نفس رئيس وزارة القيصر، ويأكل الحقد قلبه، فعزم على التخلص من الشاب، ليخلو له وجه القيصر، ويرتاح من منافس عظيم جعله حسن الحظ صهر ملك البلاد وشريكه في ملكه.

اخذ رئيس الوزارة يتحين الفرص وينتظرها للغدر به وذات ليلة كان الشاب ورئيس الوزارة ينظران الى البحر من فوق ظهر السفينة وكان الشاب منحنيا في اثناء تأمله، فدفعه رئيس الوزارة على حين غفلة دفعة قاسية القتة في اليم، وهو البحر، ثم استمرت السفينة تسير بسرعة، وتركت الشاب يصارع الامواج، ويتجرع غصص الموت، وقد فقد كل امل في التعلق بالسفينة، ولم يكن هناك احد يعرف ما جرى له غير ذلك الغادر الذي مكر به.

ظل الشاب يتغلب على الشدائد، ويسبح في قوة وجلد وصبر، يتابع التيار، ويركب متنه (ظهره) وبعد مصارعات عنيفة، ويأس مستحكم، القته المقادير على صخرة من الصخور اياما يقاسي فيها البرد والجوع والظمأ، ولم يجد ما يسد به خلته وحاجته، ويمسك رمقه غير بقايا من السمك كانت تقذفها الامواج نحوه، ثم لاح الفرج وظهر، وبدا اليسر باقتراب قارب للصيد من تلك الصخرة، فنادى الشاب الصياد فأقبل بقاربه، وكان رجلا هرما كبير السن، عليه دلائل البوس والشقاء. فرجاه



الشاب ان ينقله الى شاطىء الامن على ظهر قاربه.

فقال الصياد اعطني اجرا مناسبا لنقلك وانقاذك، وايصالك الى بر السلامة. فأجاب الشاب: «اني اسف كل لأسف، لأني لا املك سوى هذه الملابس التي تراها علي ، وليس معي شيء يصلح اجرا لك».

فقال الصياد : عدني ان تعطيني نصف ما تملك في المستقبل، فوعده الشاب ذلك. وقام الصياد بنقله الى الشاطىء. وبعد اشهر قضاها الشاب في اسفار شاقة وصل الى قصر القصير وهو يعرج، تكسوه ملابس قديمة، يكاد الجوع يقتله، والمشقة تقضي عليه. وسرعان ما عرفت شخصيته، وانه زوج الاميرة المفقود. فسر القيصر بقدومه، وفرح بذلك زوجته ووالده. ثم شرع الشاب ينهي الى القيصر ويبلغه ما حدث. ورجاه في ضراعة وخضوع ان يعفو عن رئيس وزارته الخائن، حتى يتم السرور، ولا يعكر الصفو معكر وصرحت الاميرة لأبيها القيصر بما حدث من زوجها في سبيل اطلاق سراح الاسرى، وفي دفع الضرائب للمسجونين، فأعجب به القيصر ايما اعجاب (اعجابا كثيرا)، وصمم في ان يتنازل له عن تاجه، ليقضي بقية حياته في هدوء وسعادة وقد تم ذلك، واصبح الشاب قيصرا بيده الامر والنهي.

وبعد التتويج بيوم ظهر الصياد الهرم الكبير السن امام القيصر الجديد، وقال له: سيدي القيصر، لقد وعدتني ذات مرة ان تمنحني وتعطيني نصف ما تملك، فهل انت عند وعدك، ورهن كلمتك؟

وكان في استطاعة الشاب او القيصر الجديد وقتئذ ان يأمر جنده وحرسه بطرد هذا الزائر الجريء، ولكنه اثر الوفاء وفضله، ولم يطغه السلطان عن البر بالوعد، وان كان وعدا فيه مقاسمة ذلك الصياد القيصر فيما يملك.

فقال الشاب: حقا قد وعدتك ذلك، وستجدني وفيا. تقدم وانظر الى مصور تلك المملكة، ودعنا نقتسمها، ثم اذهب الى الخزانة المالية لتقاسمني وتشاركني ما فيها من مال كريم.

وبذلك اصبح الصياد حاكما ذا ثراء وغنى، وصار في عزة بعد هون وذل، وفي سعادة بعد شقاء وهوان، واستبدل بالفقر المدقع الشديد غنى عريضا، وملكا واسعا. وانطلق لسانه يقول: سيدي القيصر: لم ار كاليوم وفاء وبرا بالوعد. ادام الله ملكك، ورحمك كما رحمت غيرك.

وحكم القيصر الشاب رعيته طول حياته حكما قويما، وساسها سياسة عادلة تمتعت فيها بالحرية والعدالة والرخاء.


نور جبرائيل قاقيش


رائدة جمال الشافعين


صالح سامح الجغبير


فيرا نائل زوايدة


رعده نائل زوايدة


اميرة القدومي

قصة قصيرة للاطفال

الحياة حين تخلو من النظام

احمد حمد حميدي

دانا سمكة صغيرة تعيش في احد البحار وتتميز بعقلها الكبير وذكائها الواسع وسرعتها العظيمة فكثيرا ما حاولت الاسماك المفترسة اكلها والتهامها ولكنها كانت تعرف كيف تخلص نفسها وتنجو من تلك الاسماك بسبب سرعتها الكبيرة وذكائها الواسع وكانت تكره حياة الحيوانات في البحر لان الكبير يأكل الصغير لذلك كانت تصفها قائلة: ان الحياة هنا للاقوى وكثيرا ما كانت تفكر بكسر قيود هذا النظام الوحشي الذي يسود البحر والانطلاق الى حياة امنة مطمئنة..

وذات مرة وبينما كانت السمكة الصغيرة دانا تسبح وتقترب من الشاطيء سمعت جماعة من بني الانسان يرسمون خطة لاصطياد الحوت الكبير (رابو) فاصغت للخطة حتى نهايتها ثم ركضت للحوت تخبره بما سمعت فجرى الحوت مسرعا الى قاع البحر العميق حتى ادرك الانسان بفشل الخطة التي رسمها فعاد خائبا وبذلك نجا الحوت رابو من الخطر الذي كان بانتظاره.

ومنذ ذلك الوقت قامت صداقة قوية بين السمكة الصغيرة والحوت الكبير وامنت تلك السمكة الصغيرة من فتك الاسماك الكبيرة بها حيث اصبحت تحت حماية الحوت الضخم «رابو».

وعادت فكرة خلاص الاسماك من الحياة الوحشية تدور في رأس السمكة الصغيرة «دانا» ولكنها في هذه المرة استخدمت ذكاءها فرأت ان تواجه القوة بالقوة والوحشية بالوحشية عندما رأت ان تحقيق هذا الامر بيد صديقها الحوت الكبير، اسرعت تبحث عنه ولما وجدته قالت:

ـ اهلا ايها الصديق الوفي لقد جئتك بامر لوحققناه لاستطعنا القضاء على هذه الوحشية التي تسود البحر ولمنعنا الكبير من ان يأكل الصغير ولجعلنا السلامة والطمأنينة عنوانا لحياتنا..

قال الحوت: تكلمي ايتها الصديقة فاني لن اتأخر عن فعل ما اقدر عليه..

قالت السمكة: انك تعرف ياصديقي ان حياتنا حياة وحشية قلقة وان الكبير يأكل الصغير وان الغلبة دائما للاقوى حتى لو كان الضعيف صاحب الحق، فما رأيك بان تستخدم قوتك واحترامك بين حيوانات البحر وتضع عقوبة رادعة لمن يحاول الاعتداء على الاخر وبذلك نضمن السلامة لجميع حيوانات البحر.

اجاب الحوت بعد ان فكر قليلا: ولكن يا صديقتي ان الحيوانات هنا اعتادت هذا الامر وورثته فكيف لنا ان نغير شيئا نشأت عليه..

اجابته السمكة قائلة: لنحاول.. ولعلنا نستطيع.

وهز الحوت رأسه بالموافقة. وفي صباح اليوم التالي صاح الحوت بالحيوانات طالبا منها ان تجتمع في قاع البحر وقد لبت الحيوانات النداء استغرابا بالامر وعندما اكتمل النصاب جاء الحوت وخطب بحيوانات البحر فاخبرهم بما عزم عليه من وضع قوانين رادعة لمن يعتدي على الاخر.. فاندهشت الحيوانات من هذا الامر وتمرد بعضها ولكن الحوت باصراره وقوته استطاع القضاء على المتمردين فخضع الباقون.. ثم اعلن بحكم الموت على كل من يحاول الاعتداء على الاخر. وقام من بين الاجتماع سمكة فقالت: ايها الحوت ما رأيك بان ننصبك ملكا علينا تحكم بما تراه صواب فاستشار الحوت حيوانات البحر فوافقت اغلبية الحضور ونصبوه ملكا عليهم وساد البحر الطمأنينة والهدوء..

وكم كان فرح السمكة الصغيرة «دانا» عظيما عندما رأت ما كان يقلقها قد تحقق.. فها هو السلام يخيم على هذا البحر.. وها هو صديقها الحوت قد اصبح ملكا يحكم بالعدل وها هو الظالم يعاقب والمظلوم يؤخذ له حقه من الظالم..

ولكن سعادتها لم تدوم وافراحها لم تطول.. وسمعت السمكة الصغيرة دانا ان حوتا كبيرا اكبر من صديقها يعد العدة للانقضاض عليه وهدم المملكة واعادة البحر الى حياته القديمة فاسرعت اليه تخبره بالامر وتطلب منه ان يستعد له. ولكن الحوت الملك لم يكن يخاف وانما وقف وقال بشجاعة.

ـ سأواجه هذا العدو الشرس.. ولتكن الغلبة للاقوى.. ولينتصر من يقدر على الانتصار ومضى الى الحوت المعتدي بخطى ثابتة فالتقيا في مكان واسع في قاع البحر ودار بينهما الصراع وكان الحوت الشرس ينتصر مرة والحوت الملك ينتصر مرة اخرى وكاد الملك ان يصرع خصمه لولا ان فئة من الاسماك الكبيرة التي كانت تحقد على الحوت وتظن انه قطع مصدر عيشها قد ساندت الحوت الشرس فاستطاع ان يواجه القتال بقوة اكبر واستغل الحوت المعتدي فرصة تهديد الملك للاسماك التي وقفت ضده ووجه اليه ضربة قاضية اطاحت به.

وهربت السمكة الصغيرة دانا الى مكان بعيد.. فقد خشيت ان يلحق بها الحوت المفترس او احدالاسماك الكبيرة لانها كانت تؤيد الحوت رابو وجلست حزينة قلقة فقد فشل ما كانت تحلم به طوال حياتها بتحقيقه.. وقتل صديقها الحوت الذي كانت تحبه كثيرا.. وقد زاد في حزنها انها سألت نفسها: اذا كان لا يمكن لسمكة ان تعيش خارج الماء.. فكيف يمكن لها ان تترك شيئا هو مصدر عيشها.. وعلى هذا المصدر نشأت واعتادت؟!

انتهت

اختبر ذكاءك

٠	٧	٨	٦	٠	٩
٦	٠	٩	٢	٤	٠
٠	٥	٨	٠	٨	٧
٢	٨	٦	٢	٠	٦
٠	٢	٩	٧	٦	٠
٦	٣	٢	٠	٨	٩
٧	٤	٠	٦	١	٦
٠	٦	٩	٨	٩	٠

متى سقطت القسطنطينية؟؟

● احذف كل رقم يتكرر واكشف بواسطة الارقام الباقية تاريخ سقوط القسطنطينية.

● في هذا السباق يختلف كل متسابق عن الاخر باحد التفاصيل، ما هي التفاصيل المميزة في هذا الرسم؟؟

مساهمات الاطفال



● ابراهيم محمد شهاب
● اربع عشرة سنة
● الثاني الاعدادي
● من مدينة جرش

ايها الاطفال الاعزاء، بعث الينا الصديق «ابراهيم» بهذه المساهمة، وهي بعنوان «حنان وحكاية النجاح»، راجيا ان تستفيدوا منها، وتستمتعوا بها...!!

حنان وحكاية النجاح

شاءت الاقدار ان تحيا «حنان» حياة يشوبها كثير من الغموض، وان تعيش في ظروف صعبة للغاية، فقد لاقت من المرض مالاقت، وكم علنت لدرجة انها كانت في كثير من الاحيان ـ تكاد تفقل نفسها فلا تجدها الا في المستشفى، تلقى الاطباء يحفون بها من كل جانب، ويعتنون بحالتها التي ما ان يراها احد الا ويشفق عليها، ويدعو الله لها بالشفاء العاجل، وان تعود الى البيت معافاة، متمتعة بصحة جيدة.

طبيعة «حنان» حساسة جدا تتاثر بنسمة الهواء، ولحساسيتها وتأثرها السريع بكلمات بعض الناس النائية، فكان لا يعجبها شيء مما يقوله الناس، وما يحيكونه من اقاويل تهدف اولا واخيرا الى احباطها، وجعلها تعيش في دوامة، وفي حياة مفرغة، ما تلبث ان تعيدها الى الحضيض.

ادخلت الى المستشفى عدة مرات تتلقى فيها العلاج والرعاية الصحية الكافية، وقد اتضح فيما بعد ان اكثر دخولها المستشفى كان ناتجا عن عقد نفسية تسبب بها الاهل والكثير من الصديقات المحبطات اللواتي يرغبن بتحطيمها، بالاضافة الى الظروف البيتية الصعبة والاحوال المعيشية التي تقاسي منها.

وكثيرا ما كانت «حنان» تعتكف في البيت، ولا تخرج منه، لانها لا تريد ان ترى احدا من الناس، او يراها احد، ولأنها تعقدت من كل الناس، وكانت تراهم وحوشا ضارية، تريد التهامها، او نبذها من الحياة، او تعذيبها ان بقيت على وجه الارض استطاعت بعزمها واصرارها ان تتخطى كل هذه الحواجز الآنية وان تشق طريقها في الحياة بنفسها، وسط دوامة الحياة، وتعرف ان الانسان بدون العلم وبدون النجاح لا يقوى على متابعة حياته، وخصوصا ونحن نعيش في عصر متطور او كما يطلقون عليه عصر السرعة.

بدأت تعد نفسها اعدادا جيدا، وتحافظ على دروسها، ولا تترك وقتها يذهب دون الاستفادة منه، وكانت تراعي ظروفها الصحية، محاولة الاستفادة من وقت الراحة والغذاء الجيد، لتقوى بهما على العيش والمتابعة والاستعداد للامتحانات فكل ما كانت تواجهه «حنان» كان بمثابة الدافع وراء تشبثها بالأرض التي هي اصل الوجود، واصل كل شيء، ومعرفتها الحقيقية للسلاح الذي يجب ان تتسلح به لمواجهة ظروف الحياة.

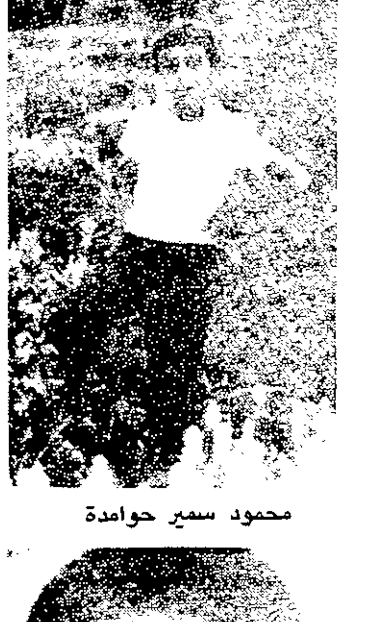
كانت تقول لنفسها وتحدثها باستمرار متى ستظهر النتائج وارى نفسي قد نجحت، لأنطلق الى حياة جديدة تفتح ذراعيها لتحتضن احلامي امالي وطموحاتي.

وكانت تقول: وما الفشل في حياة الانسان الا ذلك الطريق الذي يمهد للنجاح، وللوصول الى ما يرغبه الانسان الطموح.

لقد كان لها شقيقة تدعى «وفاء»، فهي الاخرى كانت تعاني نفس الظروف تقريبا، وهي اصغر سنا منها، الا انها كانت تبث الامل في نفس شقيقتهاالكبرى، وكانت عونا لها في التغلب على كثير من مصاعب الحياة الخانقة وامها ايضا كانت لا تتوانى في تلبية ما تحتاج اليه، وكان همها الوحيد ان ترى ابنتها وقد نجحت، لتشق طريقها في الحياة، وحتى لا تكون عالة على احد.

انتهت


علاء علي حسين


محمود سمير حوامدة


صالح سامح الجغبير


اماني سمير حوامدة


صالح محمد اسحق الكيلاني


ينرا محمد شعبان


محي الدين فارس الحمصي


ايناس فارس الحمصي


سالي هشام نور الدين


سمير بوالصه


بلال ابو زيد


احمد سمير السعودي

رسالة «الشعب» من بغداد

القطر العراقي يشهد احتفالات حاشدة وافتتاح العديد من المشاريع التنموية

من مبعوث الشعب..

شهدت بغداد ومختلف محافظات القطـر العـراقي الشقيق امس احتفالات جماهيرية واسعة بالذكرى الثامنة عشرة لثورة ١٧ تموز حيث عبَّرت الجماهير بكافة تنظيماتها السياسية والمهنية والشعبية عن فرحتها الكبرى بهذه المناسبة وما تمَّ تحقيقه من انجازات، مؤكدين الوقوف والالتفاف حول قيادته حتى يتحقق النصر..

وتضمنت برامـج الاحتفـالات المسيرات الشعبية والآلية والنهرية، والفعاليات الثقافية والفنية بما فيها المهرجانات الأدبية، ورفع معالم الزينة في كل مكان.

كما شملت الاحتفالات افتتاح العديد من المشاريع التنموية المختلفة التي انجزها العراق من اجل رفعته وتقدمه وازدهاره.

من جهة اخرى، نظمت وزارة الاعلام العراقيـة جولـة للوفـود الاعـلاميـة والصحفيـة العـربيـة والأجنبية الى العتبات المقدسة في كل من النجف وكربلاء حيث شاهدوا العناية والرعاية البالغة التي توليها الحكومة العراقية الى هذه الأماكن... وتحدَّث احد المسؤولين في اوقاف النجف عما تتقدم به الحكومة نحو هذه المقدسات من عناية ورعاية.. حيث قامت الحكومة باستبدال قبة مرقد الامام علي بالذهب الخالص بدلا من الفضـة، بالاضافة الى ما تمَّ ترميمه واصلاحه.. وقد بلغت تكاليف هذه العناية والرعاية لمرقد الامام علي ١٠ ملايين دينار عراقي

واضاف المسؤول قوله ان هذه العتبات تستقطب المسلمين من كل مكان.

واشار الى انها احتضنت الخميني بضيافة العراق العربية الاصيلة لمدة ١٤ عاما وقد رد الجميل والمعروف الى العراق بالاعتداء الغاشم الذي يقوم به منذ اكثر من ٦ سنوات وإراقة دماء المسلمـين بغية تحقيق اطمـاعـه التوسعية.

غـالي يجتمـع بساسـون

القاهرة – ق. ن. ا. – بحث امس الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية مع موشي ساسون سفير اسرائيل بالقاهرة تطورات الموقف في الشرق الاوسط وفي مفاوضات طابا.

واكد الدكتور غالي في المقابلة تقييم مصر للموقف الحالي من مفاوضات طابا وطالب بضرورة ايجاد حل عادل لمشاكل دير السلطان بالقدس باعادته الى الكنيسة المصرية بعد ان قامت السلطات الاسرائيلية بتسليمه الى الرهبات الاحباش.

وصرح الدكتور غالي عقب المقابلة بان كافة الاتصالات الدبلوماسية التي تقوم بها مصر تهدف الى دفع جهود اقرار السلام الشامل والعادل في الشرق الاوسط.

وكان سفير اسرائيل قد عاد الى القاهرة في بداية الاسبوع الحالي بعد ان اجرى مشاورات مع المسئولين في حكومته.

٧٠ صحفيا ومراسلا يغطون احتفالات العراق بذكرى ثورة ١٧ – ٣٠ تموز

بغداد – واع – قدم الى العراق سبعـون صحفيا يمثلـون صحفا ومجلات ووكالات انباء وشبكات اذاعة وتلفزيون عربية واجنبيـة لتغطية احتفالات العراق بالذكرى الثامنة عشرة لثورة السابع عشر/الثلاثين من تموز.

واعدت وزارة الثقافة والاعلام العراقية منهاجا مكثفا للصحفيين يتيح لهم فرص الاطلاع على معالم النهوض والتقدم التي تحققت للعراق في ظل الثورة.

ويلتقـي الصحفيـون العـرب والاجانب أيضا خلال الزيارة بالمقاتلين العراقيين لاعداد تقارير وتحقيقات صحفية عن الموقف العسكري القوي للقوات العراقية والانتصارات التي تحققها على القوات الايرانية في جبهات القتال.

وقـد التقى الصحفيـون منـذ وصـولهم بمجاميـع من الاسرى الايرانيين والعوائل الايرانية التي لجأت الى العراق تخلصا من ارهاب النظام الايراني الارهابي.

وتحدث الاسرى وافراد العوائل عن الواقع المرير الـذي تعيشه الشعوب الايرانية جراء تسلط اجهزة القمع وتدهور الاوضاع الامنيـة والاقتصادية والسياسية والاجتماعية والعسكرية في ايران.

واعربوا في احاديثهم للصحفيين عن تقديرهم للمعاملة الانسانية المثلى التي يلقونها في العراق حيث الامان والطمأنينة.

العلوي

الوضع في المنطقة ينذر بالانفجار وعلى الشرعية الدولية القيام بواجباتها

مسقط – ق.ن.ا – قال السيد يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة العماني للشئون الخارجية ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بذلت جهودا كبيرة في المجال السياسي والاقتصادي لدعم قدرة الدول العربية على التنمية مشيرا الى ان صناديق التنمية الخليجية قامت بتقديم قروض للعديد من تلك الدول.

واكد ان حل الصراع العربي الاسرائيلي لا يكون الا بالتمسك بالشرعية الدوليه والقرارات التي اتخذتها الامم المتحده موضحا ان الوضع السياسي في المنطقه خطير ويمكن ان ينفجر في اي وقت.

وقال الوزير العماني في تصريحات لراديو بكين الليلة قبل الماضية ونقلها راديو مسقط امس ان العلاقات العمانية الصينية قطعت شوطا كبيرا في مجال التعاون مشيرا الى ان الهدف من زيارته كان لتبادل وجهات النظر حول القضايا الاقليمية والدولية التي تهم الجانبين وانه تم بحث سبل تعزيز التعاون بين البلدين وخاصة في المجال التجاري والاقتصادي.

جدير بالذكر ان السيد يوسف العلوي عبدالله يقوم بزيارة رسمية للصين منذ يوم الاحد الماضي تلبية لدعوة من نظيره الصيني وو شيوه شيان.

بـروتـوكـول لتنميـة العـلاقـات التجـاريـة العراقية التركية

بغداد – واع – وقع العراق وتركيا هنا الليلة الماضية على بروتوكول لتنمية العلاقات التجارية والاقتصادية في اطار تطوير وتوسيع العلاقات بين البلدين الجارين.

وقع البروتـوكول عن الجـانب العراقي السيد ابو طالب عبدالمطلب الهاشمي وكيل وزارة التجارة نائب رئيس الجانب العراقي في اللجنة العراقية التركية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني والتركي الدكتور اكرم باك دمرلي وكيل وزارة الخزانة والتجارة الخارجية نائب رئيس الجانب التركي في اللجنة المذكورة.

مجلس النواب الامريكي يستمع لشهادات حول انتهاكات حقوق العرب بامريكا

واشنطن – و. ا. ع. – اجتمع مجلس النواب الامريكي الليلة قبل الماضية للاستماع الى شهادات عدد من الشهود حول انتهاكات حقوق العرب الامريكان المدنية والدستورية في الولايات المتحدة.

واستمعت اللجنة التشريعية في مجلس النواب الامريكي في جلسة علامة الى شهادة مساعد مدير مكتب المخابرات الفيدرالي اوليفر ريفيل الذي اكد ان التحقيق في اغتيال اليكس عودة المدير الاقليمي للجنة مناهضة التمييز ضد العرب الامريكان لم يتوقف بالرغم من تقارير ذكرت ان التحقيق في القضية قد اغلق.

واضاف رينيل ان التحقيق مستمر وانه يعتقد ان فئات متطرفة في منظمات صهيونية هي المسؤولة عن عملية الاغتيال غير انه لم يفصح عن اسماء المشتبه بهم والذين يجري التحقيق معهم.

من جانب اخر طالب عضوا مجلس الكونغرس الامريكي نيك رحال وماري روز واللذين ينحدران من اصل عربي طالبا الكونغرس الامريكي بالنظر في الاساليب غير العـادلة والاعمـال الارهابية التي تعرض لها العرب الامريكان باستمرار في الـولايات المتحدة.

لبنـان يوافق عـلى تعيـين سفير اميركي جديد في بيروت

بيروت – رويتر – وافق لبنان على تعيين السيد جون كيلي (٤٧) عاما سفيرا جديدا للولايات المتحدة في بيروت، بعد ثلاثة اشهر تقريبا من مغادرة سلفه العاصمة اللبنانية.

وقال بيان لـوزارة الخارجيـة اللبنانية ان السيد كيلي سيخلف السيد ريجينالد بارثولوميو غير ان البيان لم يحدد الموعد الـذي سيتولى فيه مباشرة مهام منصبه.

وكان السيد بارثولوميو قد غادر لبنان في شهر ايار الماضي بعد ان قضى في منصبه عامين وسبعة اشهر جرح خلالها في هجوم انتحاري بقنبلة وقع على مبنى ملحق بالسفارة في بيروت الشرقية التي تقطنها اغلبية مسيحية.

ويواجه السيد كيلي ايضا ازمة الرهائن الامريكيين التي مضى عليها عامان. ولا يزال هناك خمسة امريكيين مختطفين يعتقد ان اربعة منهم على الأقل يحتجزهم مسلمون متشددون يعارضون بشدة النفوذ الغربي هنا.

وكان المختطفون قد اعلنوا انهم قتلوا رهينة خامسة وهو الدبلوماسي وليام ماكلي، غير انه لم يتم العثور على جثته قط.

مسؤول سوداني يصل القاهرة لحضور احتفالات الحزب الحاكم

القاهرة – ق.ن.ا. – وصل الى القاهرة امس السيد صمويل اروبول نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الري والقوى المـائية السـوداني السابق، ورئيس التجمع السياسي لجنوب السودان على رأس وفد في زيارة تستغرق ثلاثة ايام.

ويلتقي اروبول خلال الزيارة بالدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة المصري.. كما سيقوم بجولة تفقدية في بعض مشروعات الأمن الغذائي واستصلاح الأراضي في منطقـة الصـالحيـة والنوبارية.

وصرحت مصادر مسؤولة بالسفارة السودانية في القاهرة امس بأن زيارة صمويل اروبول هدفهـا الأساسي حضور احتفالات الحزب الوطني الحاكم بمصر بعيده الرابع وحضور المؤتمر العام للحزب.

الطلاب العرب في الولايات المتحدة يزورون مدينة الحسين للشباب

عمان – بترا – قام وفد طلابي من الجاليات العربية في الولايات المتحدة الامريكية يزور الاردن حاليا بجولة في مدينة الحسين للشباب مساء امس اطلعوا خلالها على مرافق المدينة.

وقد استمع اعضاء الوفد الى شرح عن هذه المرافق وخطط المدينة الحالية والمستقبلية وابدوا اعجابهم بالمكانة المرموقة التي وصل اليها هذا الصرح الرياضي الكبير.

ورافق الوفد في هذه الجولة موظفو العلاقات العامة في المدينة وكان الوفد الذي يضم ثلاثين عضوا قد زار عدة اماكن اثرية وحضارية في الاردن.

الاحتـلال يبـدأ بشـق طـريـق بين القدس وبيت لحم

الاراضي العربية المحتلـة – وكالات – بدات سلطات الاحتلال الاسرائيلي شق طريق استيطاني جديد يربط جنوب القدس المحتلة بمستوطنات منطقة شمال بيت لحم بالضفة الغربية.

وذكرت الانباء الواردة ان من شأن هذا المشروع الصهيوني مصادرة ٢٠ في المائة من اراضي قرية الخضر الواقعة بالقرب من بيت لحم وهدم عدد من بيوتها حيث سيعمل هذا المشروع على شق القرية الى نصفين من خلال شارع يبلغ عرضه ١٠٠ متر.

وقد اعرب سكان القرية عن استنكارهم ورفضهم لهذا المشروع وقرروا مقاومته بكافة الوسائل المتاحة.

من جهة اخرى القيت زجاجة حارقة على سيارة عسكرية اسرائيلية في بلدة حلحول بالضفة الغربية المحتلة نجم عنها اصابة اثنين من المستوطنين بجروح وحروق خطيرة.

واشـارت الانباء الى مصـرع مستوطن اخر في بلدة عناتا شمال القدس اثر رشق سيارة بالحجارة من قبل المواطنين العرب في البلدة.

وقالت ان حريقا كبيرا شب في احراش مستوطنة نيرعتسيون بمنطقة الكرمل اسفر عن اتلاف ما مساحته ٣٠ دونما من الاشجار.

واوضحت الانبـاء ان قـوات الاحتلال قامت عقب هذه العمليات باعتقال اعداد من المواطنين العرب بحجة التحقيق معهم حول هذه العمليات.

في دراسة نشرت في واشنطن:

استمرار حرب الخليج يدمـر الاقتصاد الايـراني الشلـل وانخفـاض الانتـاج يطـال ٨ آلاف مصنـع

واشنطن – واع – قالت دراسة نشرت في واشنطن امس ان نقص العملات الاجنبية في ايران نتيجة الحرب مع العراق لها اثار مدمرة على المصانع الايرانية.

واضافت نحو ثمانية الاف مصنع تعمل حاليا ب ٢٥ الى ٤٠ بالمائة من طاقتها الاجمالية فقط.

وكشفت الدراسة التي اعدها جون خالدان ونشرت في واشنطن ريبورت اون ميدل يست افيزر ان الانتاج الصناعي في ايران انخفض بمقدار ١٧ بالمائة خلال الربع الثاني من العام الماضي بالمقارنة مع الفترة ذاتها من عام ١٩٨٤.

واكدت الدراسة التي نقلتها وكالة الانباء الكويتية ان قدرة ايران على مواصلة الحرب ضد العراق قد تأثرت بشكل قوي بالمشاكل الاقتصادية الملحة ولا سيما بعد انخفاض اسعار النفط الى مستوياتها الحالية.

وقالت ان صادرات النفط تشكل تقليديا ٩٥ بالمائة من عائدات ايران من العملة الاجنبية ولم تحصل ايران هذا العام الا على نصف مواردها من صادراتها النفطية.

وذكرت ان ثلاثة مليارات دولار مطلوبة لتسوية ثمن الاستيرادات الغذائية مما يترك القليـل جدا للقطاعات الاقتصادية الاخرى.

واوضحت الدراسة ان مأزق ايران الاقتصادي ناجم ايضا عن سلسلة من مشاكل الادارة الخطيرة التي تواجهها قطاعات عديدة في الاقتصاد اضافة الى ان ما يقارب عشرة الاف مدير وفني اختصاص فصلوا من اعمالهم وهربوا خارج ايران.

كما اصيبت ايران في الوقت نفسه بداء البطالة التي تزيد نسبتها على ثلاثين بالمائة من اجمالي القوى البشرية القادرة على العمل.

واظهرت الدراسة بالمقارنة ان العراق رغم قلة عدد سكانه يمتلك ميزتين في حربه مع ايران هما قدرته على رفع دخله من النفط من خلال فتح انابيب جديدة عبر تركيا والمملكة العربية السعودية وعلاقاته الجيدة مع شركائه واصدقائه في العالم.

واشارت الى ان عائدات ايران النفطية غير قادرة حتى على تغطية تكاليف الدمار الذي يلحق بصناعتها النفطية ذاتها نتيجة الحرب وطبقا لتقديرات ايران نفسها فان الحرب تكلفها ستة مليارات ونصف مليار دولار سنويا.

وقالت الدراسة ان ايران ستحتاج الى ثمانية عشر عاما كي تعيد نفسها الى الوضع الذي كانت عليه قبل نشوب الحرب.

واستخلصت الدراسة نتـائجها العلمية قائلة انه وفي ضوء التمويل الايراني المتداعي بانتظام والانخفاض الحاد في اسعار النفط العالمية وغياب التأييد الخارجي الفعال فانه لا يبدو من المحتمل ان يتمكن النظام الايراني من هزيمة العراق فكلما طالت الحرب ازدادت ايران فقرا.

الاريـاني: نسعى لعـلاقـات متـوازنـة ومبـاحثـاتنـا مع عـدن حققت تقدمـا

لندن – ق.ن.ا – صرح الدكتور عبد الكريم الارياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بالجمهورية العربية اليمنية بان امن الممر الملاحي الدولي في باب المندب هو مسؤولية الدول المطلة عليه ولا يعني اي قوى غير هذه الدول.

وقال الدكتور الارياني في حديث لمجلة – الحوادث – اللبنانية تنشره في عددها الصادر اليوم ان الخطر يتهدد امن هذا الممر عندما تقوم اية جهة مطلة على باب المندب بمحاولة احداث خلل في التوازن القائم بين القوتين العظميين في المنطقة.

واشار الى ان المطلوب من الدول المطلة على باب المندب التنسيق فيما بينها اولا ثم التنسيق مع القوى العظمى في شأن مسؤولياتها هي وحدها عن امن الممر وسلامة الملاحة الدولية فيه.

ويصف الدكتور الارياني علاقات بلاده مع القوتين العظميين بانها جيدة وقال ان بلاده تحرص على اقامة توازن في علاقاتها مع هذه القوى مشيرا الى وجود اتفاقية تعاون بين صنعاء وموسكو منذ عام ١٩٢٨ وان بلاده تحقق فواد اقتصادية وصناعيـة وعسكرية من علاقاتها مع الاتحاد السوفيتي.

واعرب المسؤول اليمني عن ترحيب بلاده بفكرة اقامة علاقات طبيعية بين موسكو ودول الخليج العربية بهدف المساهمة في تثبيت امن واستقرار المنطقة.

وحول علاقات بلاده مع الشطر الجنوبي من اليمن قال انها حققت تقدما ملموسا عقب لقاء القمة لقيادة الشطرين في ليبيا مؤخرا مؤكدا ان القيادتين تحرصان على تحقيق الوحدة بين الشطرين.

تشغيل مفاعلـين جديـدين في محطة تشرنوبيل الخريف القادم

موسكو – رويتر – قالت صحيفة برافدا النـاطقة بلسـان الحزب الشيوعي السوفييتي امس ان اثنين من المفاعلات الاربعة في محطة تشرنوبيل للطاقة النووية يتوقع ان يبد تشغيلهما مرة اخرى في تشرين الاول القادم.

ونقلت صحيفة برافدا عن السيد ايريك بوجيشيف المدير الجديد للمحطة قوله ان وحدة تشرنوبيل الثالثة والتي تقع قرب المفاعل الرابع المعطوب ستبقى معطلة بعض الوقت.

وقد اغلقت المحطة الواقعة في جمهورية اوكرانيا بعد انفجار وحريق في المفاعل الرابع في ٢٦ نيسان الماضي وهو الحادث الذي ادى الى تسرب اشعاع في بعض انحاء اوروبا وقتل في ذلك الحادث ٢٦ شخصا.

وفـد سوفييتي كبـير اختتم محادثـاته بـالكويت مـوسكـو تبـدي استعـدادهـا لمسـاعـدة الاوبـك

الكويت – ق.ن.ا. – انتهت هنا امس المحادثات الرسمية بين الجانبين الكويتي برئاسة الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط والسوفييتي برئاسة قسطنطين كاتوشيب/عضو مجلس السوفييت الأعلى والذي يزور الكويت حاليا.

وقد تمَّ خلال المحادثات بحث امكانية اقامة مشـروعات نفطيـة واستثمارية وبتروكيماوية بين البلدين الى جانب تبادل الخبرات في هذا المجال.

وكـان فريق عمـل سـوفييتي اقتصادي قد وصل الى الكويت الأسبوع الماضي بـرئاسـة السيد كاتوشيب الذي سيغادر الكويت في وقت لاحق عائدا الى بلاده.

ومن جهة اخرى، صرح السيد كاتوشيب في مقابلة مع وكالة الأنباء الكويتية ان الاتحاد السوفييتي على استعداد لفتح اسواقه امام بضائع ومنتجات دول منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) كاقتراح ملموس للمساهمة في حل مشاكلها الاقتصادية المترتبة على انخفاض النفط.

وحمل السيد كاتوشيب دولا من خارج منظمة اوبك خلق ازمة نفطية مصطنعة كان من نتائجها التأثير سلبا على الوضع الاقتصادي العالم وتفاقم ازمة الديون العالمية.

وأضاف المسؤول السوفييتي ان بلاده تسعى الى استقرار السوق العالمية للنفط كما انه يدعو الى الاتفاق على اسعار عادلة للنفط.

وتأتي زيارة الوفد برئاسة السيد كونستانتين كاتوتشيف/رئيس اللجنة الحكـومية للعـلاقات الاقتصـادية الخارجية تتويجا لموجة من الاتصالات في العام الحالي لتطوير العلاقات الدبلوماسية والاقتصادية والعسكرية مع الكويت.

وقد جاءت الزيارة في الوقت الذي قال فيه السيد فلاديمير فينوجرادوف احد المسؤولين عن الشؤون الخارجية السوفيتية في مقابلة انه (ليس هناك ما يدعونا للضغط على دول الخليج، لكننا سنرحب بتحسين العلاقات معها).

وقد نشرت ملاحظات وزير خارجية جمهورية روسيـا البيضـاء ،اكبـر الجمهوريات السوفيتية في النشرة الأسبوعية لمجلس تعزيز التفاهم العربي – البريطاني الذي يتخذ من لندن مقرا له.

وقال دبلوماسي غربي عن التعليقات التي ادلى بها السيد فينوجرادوف وهو نائب سابق لوزير الخارجية وسفير سابق لدى ايران ومصر (التوقيت قد يكون اكثر من مجرد مصادفة).

وعلى مدى ما يربو على ٢٠ عاما ظلت الكويت هي الدولة العربية الخليجية الوحيدة التي تقيم علاقات ديلوماسية رسمية مع موسكو حتى اقامت سلطنة عُمان ودولة الامارات العربية المتحدة علاقات مع الاتحاد السوفييتي في اواخر العام.

ولم يصدر اي بيان رسمي عن تفاصيل المحادثات التي اجراها الوفد السوفييتي مع وزراء النفط والمالية والدفاع

وكانت موسكو قد اصبحت موردا رئيسيا للأسلحة الى الكويت التي انفقت مبالغ كبيرة على تـدعيم ترسانتها منذ بداية الحرب الايرانية – العراقية قبل نحو ست سنوات.

وقد توقعت صحيفة السياسة اليومية ان تـركز زيـارة السيد كاتوتشيف على التعاون الاقتصـادي المشترك في عدد كبير من المشروعات منها شركات نفطية وبتروكيماوية.

وقالت ان الجانبين سيدرسان مشروعات استثمارية مشتركة في الاتحاد السوفييتي والعالم العربي قيمتها مليار ومشروعات مصرفية ومالية دولية مشتركة.

وقال الشيخ علي الخليفة الصباح وزير بترول الكويت ان بلاده تريد توسيع التعـاون الثنائي ليشمـل الجوانب الاقتصادية، بالاضافة الى التعاون المثمر في المجالات السياسية والدبلوماسية.

وقد نقل السيد كاتوتشيف عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السـوفييتي رسالـة من الـزعيم السوفييتي ميخائيل غورباتشوف الى امير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح، ولم يُكشف عن تفاصيل الرسالة.

رسـالـة للمهـدي من القليبي حول الاوضاع العربية الراهنة

تونس – ق.ن.ا – بعث السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية برسالة الى السيد الصـادق المهدي رئيس الـوزراء السوداني تتعلق بجوانب العمـل العربي المشترك والعـلاقات بـين السودان والجامعة.

وقد سلم السيد القليبي هذه الرسالة الى السيد جلال عتياني مندوب السودان الدائم في الجامعة خلال اجتماعه به امس حيث جرى بينهما بحث عدد من القضـايا المطروحة على الساحة العربية اضافة الى الاوضاع في السودان.

من ناحية ثانية اجتمع السيد القليبي امس مع السيد مجرن احمد الحمد مندوب الكويت الدائم لدى الجامعة الذي صرح بأن البحث تناول العلاقات العربية بشكل عام والجهود المبذولة من اجل دعم وحدة الصف العربي بشكل خاص.

واعرب السيد حمد عن امله بأن يوفق الامين العام في جهوده التي يبذلها في هذا الصدد وان تظل جامعة الدول العربية قاعدة للتفاهم العربي الكامل.

مطالبة بالافراج عن معتقلين

منظمة فلسطينية ترفض عرضا اسرائيليا لمبادلة جثث فدائيين بجثة اسرائيلي

صيدا – لبنان – رويتر – قالت منظمة فلسطينية امس انها رفضت عرضا لمبادلة جثث فدائيين بجثة جندي اسرائيلي لدى المنظمة.

وقالت المنظمة الفلسطينية في بيان صدر في مدينة صيدا الجنوبية الـرئيسية اننـا نرفض العـرض الاسرائيلي بتسليمنا رفات عدد من شهدائنا الذين سقطوا على ارض الـوطن في مقابـل جثة الـرقيب الاسرائيلي.

وكانت المنظمة نفسها قد قالت يوم الثلاثاء الماضي انها على استعداد لتسليم جثة الرقيب الاسرائيلي سمير اسعد في مقابل الافراج عن عدة معتقلين في السجون الاسرائيلية بمن فيهم فدائي اعتقل اخيرا ذكر ان اسمه جمال.

وامس الاول اعلن الجنرال موشي ليفي رئيس اركان الجيش الاسرائيلي ان اسرائيل ستحاول معرفة ما اذا كان الرقيب اسعد لا يزال حيا.

وكانت المنظمة الفلسطينية قد اسرت الرقيب اسعد في لبنان سنة ١٩٨٣ اي بعد سنة من الاجتياح الاسرائيلي للبنان.

وفي وقت لاحق قالت انه قتل في غارة جوية اسرائيلية على مواقع فلسطينية في جزيرة صغيرة قبالة مدينة طرابلس الساحلية في شمال لبنان.

وقالت المنظمة الفلسطينية في بيانها امس انها ترفض مبادلة الرقيب اسعد بجثث قتلى فلسطينيين لدى اسرائيل انطلاقا من حرصنا الشديد والدائم على دفن كل شهدائنا في قلب الوطن فامنية كل مناضل احياء وامواتا هي العودة الى ارض الوطن وليس الخروج منها.

واضافت المنظمة تقول واننا على اتم استعداد لتسليم جثة الرقيب الاسرائيلي للصليب الاحمر الدولي مقابل موافقة القيادة الاسرائيلية على نقل رفات عدد من افرادها الذين استشهدوا خارج الوطن على يد اسرائيل الى ارض الوطن لدفنهم في القدس الشريف.

وكررت المنظمة القول ان الرقيب اسعد اسر حيا وقتل خلال الغارة الاسرائيلية على شمال لبنان. وقالت وقد سلمنا الصليب الاحمر الدولي كل الادلة الثبوتية على ذلك.

وختمت المنظمة الفلسطينية بيانها بالقول ان القيادة الاسرائيلية هي وحدها المسؤولة عن تأخر وصول جثة الرقيب سمير اسعد الى ذويه.

في اطار خفض النفقات

الحكومة اللبنانية تقرر عدم ايفـاد بعثة طبية لمرافقة الحجاج لهذا العام

بيروت – ق.ن.ا – قرر مجلس الوزراء اللبناني عدم ايفاد بعثة طبية لمرافقة بعثة الحج اللبنانية لهذا العام.

وذكر بيان صدر هنا امس عن رئاسة مجلس الوزراء اللبناني انه تم الاتفاق عبر الطرق الدبلوماسية مع المسئولين في المملكة العربية السعودية بان تتولى المراكز الصحية السعودية الموجودة في الاراضي المقدسة رعاية الحجاج اللبنانيين وعلاج الحالات التى تطلب ذلك.

وهذه هي المرة الاولى التي يقرر فيها لبنان عدم مرافقة بعثة طبية رسمية للحجاج اللبنانيين والذي يتجاوز عددهم حوالي (٧٠) الف حاج وينتقلون الى الاراضي المقدسة برا وجوا لاداء مناسك الحج.

وذكرت مصادر مطلعة ان هذا القرار جاء في اطار خفض الانفاق العام في جميع المؤسسات والقطاعات غير المنتجة وبعد قبول السلطات السعودية تقديم الرعاية الطبيـة الشاملة للحجاج اللبنانيين.

ماركوس يعرض استعـداده لرد ٢١٣ مليـون دولار

زوريخ – رويتر – قال محام عن الحكومة الفلبينية امس ان الرئيس الفلبيني السابق فرديناند ماركوس مستعد لرد ٢١٣ مليون دولار الى الحكومة الجديدة في مانيلا من حسابات مصرفية في سويسرا.

وقال المحامي موريتز ليونبرغر انه تم التوصل الى اتفاق مبدئي على اعادة هذا المبلغ في بادي الامر.

وقال المحامي لوكالة رويتر هذا ما وصلنا اليه حتى الان ونحن نريد اعادته في اقرب وقت ممكن.

ونحن موقنون بانه توجد اموال اخرى ونريدها ايضا.

وشدد المحامي على ان ذلك المبلغ لا يمثل تسوية نهائية وان المفاوضات مستمرة.

وقال ان الاتفاق ليس ملزما قانونا لانه لم تكتمل بعد بعض المسائل الاجرائية.

وقالت بنوك بها حسابات لماركوس انه لا تعلم شيئا عن الاتفاق واعربت عن شعورها بالدهشة له.

د. علي لطفي.

الاقتصـاد المصري يعيش مـرحلـة الترشيد

الاسكندرية – مصر – رويتر – أعلن رئيس الوزراء المصري الدكتور علي لطفي امس بأن مصر تواجه نقصا في النقـد الأجنبي بسبب هبوط عائداتها النفطية، الا انه نفى ان بلاده تواجه ازمة اقتصادية حقيقية.

وقال الدكتور لطفي للصحفيين.. انه ليس هناك كساد في مصر، بل ترشيد للاستيراد. ونحن نحـاول تخطي هذه المرحلة.

واضاف قوله.. ان مصر ملتزمة بتسـديد القـروض في مواعيـدها المحددة.

وقدر صندوق النقد الدولي قيمة خدمة ديون مصر في السنة المالية الماضية التي انتهت في ٣٠ حزيران بحوالي ٤ر٣ مليار دولار.

وقال الدكتور لطفي ان جولة الرئيس المصري حسني مبارك الحالية في كل من فرنسا وايطاليا وبريطانيا والمانيا الغربية تؤكد الروابط الوثيقة بين مصر والمجموعة الأوروبية.

ومضى رئيس الوزراء المصري يقول.. ان جولة مبارك تستهدف توطيد التعاون الاقتصادي مع هذه الدول وزيادة مساهمتها في المشروعات الحيوية.

مباحثات سوفياتية تانزانية في المجال العسكري

موسكو – و.ا.ع. – اجتمع رئيس الاركان السوفييتي المارشال سيرغي اخرميميف هنا امس مع رئيس اركان الجيش التنزاني الفريق مفاكلينزلي.

وذكرت مصادر سوفيتية انه تمَّ خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين البلدين في المجال التسليحي.

وكان المسؤول العسكري التنزاني قد وصل الى هنا امس الاول في زيارة رسمية تستغرق بضعة ايام يجتمع خلالها مع وزير الدفاع السوفييتي المارشال سوكولوف..

وزير الطاقة التونسي اجتمع بالعتيقه

تونس – ق.ن.ا – اجتمع السيد صالح بن مباركه وزير الطاقة والمناجم التونسي امس مع الدكتور علي عتيقه الامين العام لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط /اوابيك/ الذي يزور تونس حاليا.

وتم خلال الاجتماع استعراض برامج ونشاطات المنظمة في ضوء ازمة أسعار النفط في السوق الـدولية وانعكاس ذلك على عائدات الدول المنتجة للنفط اضافة الى العلاقات بين تونس والمنظمة.

وكان الدكتور عتيقة قد شارك في اجتماع لجنة التنسيق بين الامانة العامة لجامعة الـدول العربيـة والمنظمات العربية المتخصصة العاملة في اطارها الذي انهى اعماله هنا امس الاول.

الـرئيس الارجنتيني يصل السعودية غدا

الرياض – رويتر – قال متحدث باسم السفارة الارجنتينية امس انه من المتـوقع ان يصـل الرئيس الارجنتيني راؤول الفـونسين الى المملكة العربية السعودية يوم السبت القادم في زيارة تستمر ثلاثة ايام لمناقشة التعاون الاقتصادي.

واضاف المتحدث قوله ان الرئيس الفونسين سيعقد مباحثات مع وزراء الخارجية والمالية والاقتصاد الوطني والتجارة الخارجية السعوديين.

وقـال المتحدث ان المبـاحثات ستتركز على المشروعات الزراعية وتربية الماشية وتخزين الحبوب.

وتظهـر احصـاءات ارجنتينيـة رسمية ان الارجنتين باعت للسعودية في الستة الاشهر الاولى من العام الماضي ما قيمته اجمالا ٨ر٩ مليون دولار في حين بلغت قيمة مشترياتها منها ثمانية ملايين دولار.

واشنطن تهدد باكستان بوقف المساعدات في حال مضيها في صنع القنبلة النووية

واشنطن - رويتر - وجه الرئيس الامريكي رونالد ريغان في اول اجتماع له مع رئيس الوزراء المدني الجديد لباكستان محمد خان جونيجو تحذيرا شديدا من صنع قنبلة ذرية واشاد في الوقت نفسه بما حققته باكستان من تقدم نحو الديمقراطية.

وقال مسؤول كبير كان يحيط الصحفيين بالاجتماع الذي عقد امس الاول ان الرئيس ريغان حذره بشدة من ان امتلاك باكستان قنبلة نووية سينذر بنهاية المعونة العسكرية والاقتصادية الامريكية لها.

وكان هدف هذا التحذير النووي متوقعا وهو يعكس مخاوف الولايات المتحدة من ان يكون هدف البرنامج النووي لباكستان هو انتاج سلاح ذري وانباء صحفية جديدة بانها نجحت في ذلك او على وشك النجاح.

وقال المسؤول الذي طلب الا ينشر اسمه ان تحذير الرئيس ريغان جاء في تبادل جاد وجوهري للاراء في الموضوعات النووية.

واستطرد المسؤول بقوله ان التشجيع القوي لاستمرار التقدم نحو الديمقراطية الكاملة في باكستان بعد تحولها العام الماضي من الحكم العسكري الى الحكم المدني كان له دور اكثر اهمية في المباحثات.

واضاف المسؤول قوله ان التشجيع كان النبرة السائدة لكلمات الرئيس ريغان حين استقبل جونيجو في البيت الابيض ووصف باكستان بانها واحد من اخلص شركاء بلادنا.

واشاد الرئيس ريغان ايضا بباكستان لما حققته من تنمية اقتصادية ولمنحها اللجوء لنحو ثلاثة ملايين افغاني هربوا من بلادهم في الستة الاعوام منذ تدخلت قوات سوفيتية هناك لتعزيز نظام حكم شيوعي متهاو.

وشملت مباحثات الرئيس ريغان مع جونيجو ايضا جهود الامم المتحدة لايجاد حل سياسي للمشكلة الافغانية وهو موضوع يتوقع ان يناقش مرة اخرى حين يقابل رئيس الوزراء الباكستاني وزير الخارجية جورج شولتز.





ولم يذكر المسؤول الكبير تفاصيل في هذا الجانب من الاجتماع واكتفى بقوله ان البلدين متفقان اتفاقا كاملا في الاستراتيجية.

ويعترف مسؤولون امريكيون وباكستانيون بانهم يختلفون بشأن احتمالات ايجاد حل وهو ما يتوقف على الاتفاق على جدول زمني لانسحاب القوات السوفيتية لكنهم يقللون من شان الاختلاف.

ومن المقرر ان تعقد جولة ثامنة من المباحثات غير المباشرة بين باكستان وافغانستان في جنيف في ٣٠ تموز الحالي.

وقال المسؤول الكبير ان شاغلا رئيسيا اخر للرئيس ريغان هو تشجيع باكستان والهند على المضي قدما في مباحثات لتحسين العلاقات بينهما وقد نشبت ثلاث حروب بين هاتين الدولتين منذ الاستقلال عن بريطانيا عام ١٩٤٧

من جانب آخر، وقعت الولايات المتحدة وباكستان اتفاقية تتيح لاسلام اباد شراء تكنولوجيا متقدمة.. قال مسؤولون امريكيون انها تشتمل على ضمانات صارمة تحظر استخدام هذه التكنولوجيا في البرنامج النووي لباكستان الذي يثور حوله جدال.

وامتنع المسؤولون عن ذكر اي تفاصيل بشأن هذه الاتفاقية التي وقعت خلال اول زيارة يقوم بها رئيس الوزراء الباكستاني لواشنطن.

غير ان المسؤولين قالوا.. ان هذه الاتفاقية تضاهي مثيلتها التي وقعت مع الهند خلال الزيارة التي قام بها رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي لواشنطن منذ عام.

واضافوا قولهم ان نص الاتفاقيتين لم ولن يُعلن.

وقال المسؤولون ان الاتفاقية ستتيح لباكستان بأن تشتري فقط اجهزة كمبيوتر متطورة ومعدات اتصال لا يمكن استخدامها الا للأغراض التي نصت عليها الاتفاقية.

وقال المسؤولون ان الاتفاقية التي وقعها في البيت الأبيض جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ووزير الخارجية الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان تحظر اعادة بيع اي معدات الى دولة ثالثة فضلا عن حظر استخدام هذه المعدات في البرنامج النووي لباكستان.

ايران وباكستان يضاعفان من استهلاكهمامن المخدرات

واشنطن - و. ا. ع. - كشف تقرير نشر هنا امس ان استهلاك ايران وباكستان من المخدرات قد تضاعف خلال السنوات الثلاثة الاخيرة بشكل كبير.

وتوقع التقرير الذي نسب الى مصادر رسمية ان يبلغ انتاج ايران من المخدرات هذا العام ٤٠٠ طن متري فيما يتوقع ان يصل انتاج الباكستان الى ١٥٠ طنا متريا.

اتهام باكستان في احداث ولاية البنجاب الهندية

نيودلهي - واع - اكد رئيس وزراء الهند راجيف غاندي ما وصفه بضلوع باكستان في الاحداث الاخيرة بولاية البنجاب الهندية.

وقال غاندي في كلمة له امام قادة احزاب المعارضة الهندية الليلة قبل الماضية أن الحكومة الهندية لديها من الدلائل الثبوتية اكثر بكثير من اعترافات المتطرفين السيخ انفسهم حول ضلوع باكستان المباشر باحداث البنجاب.

مصرع ١١ شخصا في انقلاب حافلة بباكستان

كراتشي - رويتر - قالت الشرطة امس ان ١١ شخصا على الاقل لقوا حتفهم و ٤٠ اخرين اصيبوا بجراح حين انقلبت حافلة مليئة بالركاب قرب كيتا.

واضافت الشرطة قولها ان اكثر من ١٠٠ شخص كانوا في الحافلة حين انقلبت امس الاول.

البيع على المكشوف

ارتفاع حاد في اسعار النفط الاميركي اختلاف الآراء حول الصعود المفاجيء

نيويورك - رويتر - قال تجار ان اسعار النفط الخام الامريكية في المعاملات الاجلة ارتفعت ارتفاعا حادا امس الاول لليوم الثاني على التوالي بسبب موجة شراء من تجار كانوا قد باعوا على المكشوف.

وارتفع سعر نفط خام القياس الامريكي متوسط غرب تكساس ٥٠ سنتا عند الاغلاق الى ١٢٫٦١ دولار للبرميل لعقود تسليم اب القادم.

وادت قفزة الاسعار الاجلة الى ارتفاع الاسعار في سوق البيع الفوري ووصل سعر خام غرب تكساس ١٢٫٦٥ دولار للبرميل صامدا ٨٠ سنتا في البرميل.

وارتفع سعر خام برنت المستخرج من بحر الشمالي الى ٩٫٦٥ دولار للبرميل بعد ان بيع يوم الثلاثاء الماضي بأقل من تسعة دولارات للمرة الاولى.

واختلف المحللون فيما سبب هذا الصعود الشديد للاسعار.

فقال بيتر بيوتل المحلل في شركة ايلدرز فيوتشرز ان الزيادة قد تكون جزءا من تغير الحالة النفسية للمتعاملين وهو التغير الذي نجم عن حث العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز منذ ثلاثة ايام منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك على الوصول الى اتفاق.

وحث الملك فهد اعضاء اوبيك على قبول تخفيضات في الانتاج للعمل على رفع اسعار النفط العالمية.

لكن تجارا اخرين قالوا ان العوامل التي ادت الى الزيادة عوامل فنية تعكس سوقا كثرت فيها عمليات البيع

وقال احدهم لقد شهدت السوق عمليات كثيرة للبيع على المكشوف.

ولاحظ ان ارتفاع الاسعار الذي ادى اليه عمليات تغطية المراكز المكشوفة جعلت التجار الاخرين ذوي المراكز المكشوفة يهرعون الى الشراء.

والبائع على المكشوف تاجر يلتزم ببيع سلعة لا يملكها على امل ان يشتريها بعد ان يكون سعرها قد انخفض.

لندن - رويتر - توجه جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني الى واشنطن امس لمناقشة مهمة السلام التي سيقوم بها في جنوب افريقيا وسط علامات على ان بريطانيا قد تخفف من معارضتها فرض عقوبات اقتصادية على بريتوريا.

وسيجتمع هاو مع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ومسؤولين حكوميين اخرين.

وقد قال للبرلمان امس الاول ان فرض اجراءات اقتصادية جديدة على جنوب افريقيا امر مرجح اذا فشلت مهمته التي سيقوم بها نيابة عن المجموعة الاوروبية.

وبدا ان بيان الوزير البريطاني يمثل تخفيفا لوجهة النظر التي اعلنتها مرارا في الاسابيع الاخيرة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا والتي تقول ان العقوبات ستسبب شقاء للسود في جنوب افريقيا وبطالة في بريطانيا.

وتبدو احتمالات نجاح مهمة جيفري هاو في جنوب افريقيا ضئيلة في الوقت الحالي مع رفض الشخصيات الرئيسية للسود ومن بينها الزعيم الوطني المعتقل نيلسون مانديلا الالتقاء به.

وقد طالبهم هاو بتغيير ارائهم وقال ان من بين الاهداف الاساسية لمهمته اقناع حكومة جنوب افريقيا بالافراج عن مانديلا.

حوالي ٢٫٥ مليون عاطل عن العمل في فرنسا

باريس - و.ا.ع - اعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية الفرنسي فيليب سيكان بان عدد العاطلين عن العمل في بلاده بلغ مليونين و (٤٣٩) الفا و (٨٠٠) شخص.

وقال في تصريح له امس بان هذا العدد يمثل انخفاضا بنسبة ثلاثة بالمائة عن الشهر الماضي واصفا ذلك بانه نتيجة ايجابية لسياسة الحكومة الفرنسية الحالية.

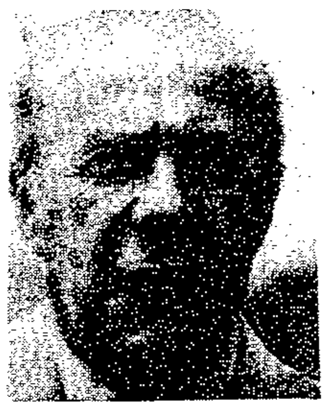
يوغسلافيا ترفع اسعار النفط

بلغراد - و.ا.ع - رفعت الحكومة اليوغسلافية اسعار النفط ووقود الديزل بمعدل عشرين بالمائة.

ويرتفع بموجب قرار الحكومة اليوغسلافية الذي اتخذ امس الاول سعر اللتر من النفط الى ١٨١ دينارا يوغسلافيا اي حوالي ٤٠ سنتا وسعر اللتر من الديزل ارتفع من ١٦٥ دينارا الى ١٩٥ دينارا يوغسلافيا.

وصرحت مصادر حكومية ان هذه الزيادة ستستخدم في تحسين شبكة الطرق في البلاد وزيادة التبادل التجاري الخارجي.

هاو يناقش في واشنطن مهمته المقبلة في بريتوريا لندن قد تخفف من معارضتها في فرض العقوبات





لندن - رويتر - توجه جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني الى واشنطن امس لمناقشة مهمة السلام التي سيقوم بها في جنوب افريقيا وسط علامات على ان بريطانيا قد تخفف من معارضتها فرض عقوبات اقتصادية على بريتوريا.

وسيجتمع هاو مع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ومسؤولين حكوميين اخرين.

وقد قال للبرلمان امس الاول ان فرض اجراءات اقتصادية جديدة على جنوب افريقيا امر مرجح اذا فشلت مهمته التي سيقوم بها نيابة عن المجموعة الاوروبية.

وبدا ان بيان الوزير البريطاني يمثل تخفيفا لوجهة النظر التي اعلنتها مرارا في الاسابيع الاخيرة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا والتي تقول ان العقوبات ستسبب شقاء للسود في جنوب افريقيا وبطالة في بريطانيا.

وتبدو احتمالات نجاح مهمة جيفري هاو في جنوب افريقيا ضئيلة في الوقت الحالي مع رفض الشخصيات الرئيسية للسود ومن بينها الزعيم الوطني المعتقل نيلسون مانديلا الالتقاء به.

وقد طالبهم هاو بتغيير ارائهم وقال ان من بين الاهداف الاساسية لمهمته اقناع حكومة جنوب افريقيا بالافراج عن مانديلا.

شركات النفط البريطانية تطالب باعفاءات ضريبية لتعويض هبوط اسعار البترول

لندن - رويتر - تطالب شركات النفط العاملة في استخراج النفط البريطاني من بحر الشمال باعفاء ضريبي لتعويض الهبوط في اسعار النفط العالمية لكن حكومة السيده مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء لا تظهر اي علامة على الاستجابة لهذه المطالب.

وتشكو الشركات التي تتراوح بين الشركات الصغيرة المستقلة والشركات الكبرى من ان هبوط اسعار النفط من اكثر من ٣٠ دولارا للبرميل في تشرين الثاني الماضي الى ما دون تسعة دولارات للبرميل ادى الى الاستغناء عن الوف العمال وارجاء خطط التنقيب والتنمية في الحقول البرية وفي بحر الشمال.

ففي الاسبوع الحالي بيعت شحنة من خام برنت وهو خام القياس للنفط المستخرج من بحر الشمال بسعر ٨٫٨٥ دولار للبرميل وهو ادنى سعر لخام برنت العالي الجودة منذ بدأ انتاجه عام ١٩٧٩.

وتقول شركات اصغر ان هبوط الاسعار قد يهدد بقاءها في حين تفكر شركات تنقيب في الانسحاب كلية من العمل في القطاع النفطي.

وقد قال بازل بتلر عضو مجلس الادارة المنتدب لشركة بريتيشي بتروليوم في الاونة الاخيرة في مؤتمر صحفي - ان اشد بواعث القلق التي تواجه الصناعة في الوقت الراهن تتعلق بالسيولة النقدية. والامر الضروري هو اجراء مراجعة رئيسية للنظام الضريبي المتعلق بالاسعار -

وكانت النرويج قد اقترحت الاسبوع الماضي تخفيف اعباء الضرائب عن الشركات الاجنبية التي تقوم بالتنقيب وتنمية النفط والغاز البحريني هناك لكن مسؤولين بريطانيين قالوا ان بريطانيا لن تحذو حذو هذه المبادرة.

وتشمل التغييرات التي يسعى الى تحقيقها رجال صناعة النفط في بريطانيا خفض ضريبة عائدات النفط وخفض او الغاء الاتاوات وردا فوريا للضريبة المسبقة على عائدات النفط والمقرر رد الزائد منها للشركات عام ١٩٨٨.

وقد رفض المسؤولون الحكوميون مرارا مطالب باجراء التغييرات الضريبية لتخفيف وطأة هبوط الاسعار مجادلين بان انخفاض الاسعار لا ارتفاع الضرائب هو الذي يضر بالمنتجين.

وقال وزير الطاقة اليك بوكانان سميث الاسبوع الماضي - ما من دليل على ان الانتاج يتأثر بالنظام المالي الحالي - مؤكدا انه ليست هناك تغييرات مؤكدة في النظام الضريبي من شانها زيادة النشاط في مجال النفط البحري.

لكنه قال ان الحكومة ستواصل مراجعة النظام وانه سيتم النظر في الطلبات الخاصة بالامتيازات اذا ثبت ان النظام الحالي يجعل اي مشروع غير مربح.

وقال محللو شؤون النفط ان النظام الضريبي يقوم على افتراض ان شركات النفط تبيع الخام بمستويات عالية منذ ارتفاع الاسعار في عام ١٩٧٩.

فعلى سبيل المثال يمكن للحكومة ان تحصل على نسبة ٨٥ في المئة من اجمالي الحصيلة النقدية لحقل ما في القطاع البريطاني من نفط بحر الشمال بعد التكاليف والاتاوة والضريبة المسبقة على عائدات النفط وضريبة عائدات النفط وضريبة الشركات.

وكانت ضريبة عائدات النفط قد طبقت عام ١٩٧٥ بنسبة ٤٥ في المئة وتم تعديلها ثلاث مرات فارتفعت في عام ١٩٨٣ الى ٧٥ في المئة بضريبة اضافية حلت محلها الضريبة المقدمة عام ١٩٨٣.

وفي نفس العام الغيت الاتاوات على الحقول الجديدة وتمت مضاعفة الحد الادنى من الانتاج الذي يعفي اي حقل يقل انتاجه عنه من ضريبة عائدات النفط فبلغ مليون طن.

وقال كولين فيبس رئيس اتحاد الشركات البريطانية المستقلة للتنقيب عن النفط في الاونة الاخيرة ان خفضا في ضريبة عائدات النفط لم يساعد بدرجة كبيره الشركات المستقله المعفية منها.

وتقول بعض تقديرات صناعة النفط ان ثلاث شركات كبرى هي بريتيش بتروليوم وشل واسو تدفع ضريبة عائدات النفط بنسبة ٦٦ في المئة.

وقد حثت وزارة الطاقة شركات النفط على مواصلة التنقيب عن النفط والغاز في بحر شمال رغم هبوط الاسعار.

لكن عدة مشروعات منها مشروع نفط وغاز جانيت لشركة شل واسو الذي تبلغ تكاليفه ٢٫٥ مليار جنيه استرليني - ٣٫٧ مليار دولار - قد الغيت او ارجئت منذ اوائل العام الحالي.

مد الاضراب في وكالة الانباء الفرنسية مدة ٤٨ ساعة اخرى

باريس - أ.ف.ب - تقرر في الساعة العاشرة من صباح امس مد الاضراب الساري منذ يوم الثلاثاء الماضي والذي ادى الى توقف نشرة وكالة الانباء الفرنسية في الداخل والخارج وذلك لمدة ٤٨ ساعة اخرى.

والهدف من الاضراب - وفقا للنقابات - هو الاعتراض على الاستغناء عن عدد من العاملين في اطار خطة اعادة تنظيم الوكالة التي وضعها رئيس مجلس الادارة هنري بيجا.

وتقضي هذه الخطه بشكل خاص بالغاء ٣٠٠ وظيفه قبل نهاية عام ١٩٨٨.

وقد جرى التصويت بالاقتراع السري وكانت نتيجته موافقة ٦٧٫٥٪ من بين ٦٧٤ اشتركوا في التصويت من العاملين وعددهم الاجمالي الذي دعي للتصويت ١٥٠٠ مقابل اعتراض ٢٦٫٥٪ وامتناع ٥٫٩٪ عن التصويت.

وكان الاقتراع السابق الذي جرى يوم الثلاثاء الماضي قد اسفر عن موافقة ٦٢٫٧٪ على الاضراب ومعارضة ٣٠٫٧٪ وامتناع ٦٫٦٪ من ٧٠٨ اشتركوا في التصويت.

الحكومة الهندية تدفع بقوات جديدة لتنفيذ الحظر المفروض على مدينة أحمد أباد

نيودلهي - رويتر - قالت وكالة الانباء الهنديه ان رجلا عمره ٤٠ عاما طعن حتى الموت في مدينة احمد اباد حين رفعت الشرطة حظر التجول فترة قصيرة بعد ثمانية ايام من المصادمات الدامية بين الهندوس والمسلمين.

وبذلك ارتفع الى ٥٥ عدد القتلى في شتى انحاء ولاية جوجارات منذ بدأت حوادث العنف في التاسع من حزيران الماضي في مدينة احمد اباد وانتشرت الى بضع مدن اخرى.

ووقعت معظم الوفيات في مدينة احمد اباد.

وقالت الوكالة ان نحو ٧٠٠ شرطي وصلو اثناء تخفيف حظر التجول لتعزيز ١١٫٠٠٠ شرطي موجودين بالفعل هناك.

في ماليزيا

محاكمة اثنين من المبشرين النيوزيلنديين لاساءتهم للمشاعر الدينية الاسلامية

كاجانج - ماليزيا - رويتر - امرت محكمة ماليزية بمحاكمة اثنين من المبشرين النيوزيلنديين امس بتهمة الاساءة الى المشاعر الدينية لاحد المسلمين.

وامرت المحكمة المبشر جرانت تيراتس نيسدالي ٢٨ عاما بان يمثل للمحاكمة لتلفظه بكلمات تسيء الى الاسلام وجهها الى رجل الاعمال محمد محمود في بلدة كانج القريبة من كوالا لامبور في ايار الماضي.

وقضت المحكمة ايضا بان يمثل المبشر جوليان ماري ميسن ٢٧ عاما للمحاكمة بتهمة معدلة وهي تعمد الاساءة الى المشاعر الدينية للسيد محمد بالايماء والابتسام تعبيرا عن استحسانه للكلمات التي لفظها

وطلب المدعي العام تعديل التهمة الموجهة الى ميسن يوم الثلاثاء الماضي ووافق القاضي نعيم درويش على التعديل دون ذكر السبب.

بيرزاده يصل سيؤول في زيارة لكوريا الجنوبية

سيؤول - ق.ن.ا. - وصل السيد شريف الدين بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي امس الى سيؤول في زيارة رسمية لكوريا الجنوبية تستغرق اسبوعا.

ويجري السيد بيرزاده خلال زيارته مباحثات مع كل من رئيس الوزراء الكوري شون دوهوان ووزير الخارجية لي وون كيونج تتركز حول سبل تنمية التعاون بين كوريا ومنظمة المؤتمر الاسلامي.

اسبانيا تساهم في مشاريع اقتصادية في الصين

مدريد - و.ا.ع - اعلنت اسبانيا بانها ستساهم في تنفيذ خمسة مشاريع اقتصادية في الصين الشعبية بمبلغ (٣٨٠) مليون دولار.

وجاء هذا الاعلان في البيان الختامي الذي صدر هنا امس عن زيارة رئيس وزراء الصين الشعبية لاسبانيا والتي استغرقت ثلاثة ايام.

راجيف غاندي يجتمع الى مسؤول سوفييتي ضيف

نيودلهي - و.ا.ع. - اجتمع رئيس وزراء الهند راجيف غاندي هنا امس مع نائب وزير الخارجية السوفييتي ميخائيل كابيتسا وبحث معه مختلف جوانب العلاقات الهندية - السوفيتية.

كما اجتمع السيد كابيتسا مع وكيل وزير الخارجية الهندي اي.بي. نينكا تسواران ومع وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية كي. ار نارايانان وبحث معهما العلاقات الثنائية وجملة من المسائل الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

هـذا، وسيجتمع المسؤول السوفييتي الذي وصل العاصمة الهندية امس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام اليوم مع وزير الخارجية الهندي شيف شانكر.

تأييد احكام السجن على سبعة من الالوية الحمراء

البندقيه - ايطاليا - رويتر - ايدت محكمة استئناف امس الاول احكام السجن مدى الحياة التي صدرت على سبعة من ثوار الا لوية الحمراء الذين ادينوا منذ عام بارتكاب مجموعة جرائم في شمال شرق ايطاليا.

وكان السبعة قد حوكموا مع اكثر من ١٠٠ اخرين من الاعضاء المزعومين للالوية الحمراء وادين ٥٨ منهم وحكم عليهم بالسجن مددا متفاوتة.

وخفضت المحكمة حكم السجن مدى الحياة على احد الثوار الى السجن ٢٦ عاما وخففت احكام سبعة اخرين.

رسالة من غورباتشوف الى الرئيس القبرصي

نيقوسيا - و.ا.ع - وصل الى هنا امس مساعد وزير خارجية الاتحاد السوفيتي حاملا رسالة من الزعيم السوفييتي ميخائيل غورباتشوف الى الرئيس القبرصي سبيروس كبريانو.

دول المواجهة الافريقية تقرر اليوم مدى مشاركتها في دورة العاب الكومنولث

هاراري - رويتر - تعقد دول المواجهة الافريقية اجتماع قمة اليوم في هاراري لتقرر ما اذا كانت ستقاطع دورة العاب الكومنولث احتجاجا على رفض بريطانيا فرض عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا.

ويأتي الاجتماع الذي يستمر يوما واحدا لزعماء انغولا وبوتسوانا وموزامبيق وتانزانيا وزامبيا وزيمبابوي اثر اعلان تسع دول مقاطعة الدورة التي تبدأ يوم ٢٤ تموز الحالي في ادنبره احتجاجا على السياسية البريطانية

وارجأت عدة دول اخرى منها الهند قرار مشاركتها في الدورة انتظارا لاجتماع اليوم لكنها اوضحت ان قرارها سيتمشى مع القرار الذي ستتخذه دول المواجهة.

ومن المتوقع ان تتسع المقاطعة اذا ايدتها دول المواجهة الامر الذي سيوجه ضربة كبيرة الى ما يسمى بدورة الالعاب الودية ويقول محللون سياسيون ان ذلك لا مفر منه.

بعد اتهامه بالتجسس

مصير العالم الالماني الشرقي قد يقوض العلاقات بين برلين وبون

بون - رويتر - بدا ان المانيا الغربية والمانيا الشرقية قد عجزتا في الاتفاق على ما يجب ان تفعلاه بشأن عالم الماني شرقي كبير لاجيء في سفارة المانيا الشرقية في بون.

وقد اصدرت المانيا الغربية بالفعل امرا بالقبض عليه للاشتباه في قيامه بالتجسس.

وكانت برلين الشرقية قد طلبت من بون السماح للبروفسور هربرت ميسنر نائب رئيس اكاديمية العلوم الالمانية الشرقية بالعودة الى بلاده ولكن امر القبض عليه يعني أنه سيعتقل اذا غادر مبنى السفارة في بون.

وكان البروفسور ميسنر - ٥٩ عاما - قد دخل الى سفارة المانيا الشرقية في بون يوم الثلاثاء الماضي وقالت برلين الشرقية انه قد لجأ اليها بعد هروبه من رجال مخابرات المانيا الغربية الذين كانوا قد خطفوه.

وقد حاولت المانيا الغربية الليلة قبل الماضية تقليل حجم الضرر الذي قد يسببه موضوع البروفسور ميسنر للعلاقات بين دولتي المانيا والتي تحسنت تحسنا مطردا في الاشهر القليلة الماضية.

وقال المتحدث باسم حكومة بون السيد فريدهلم اوست ان بلاده تريد حل هذه المسألة باسرع ما يمكن.

وقال في بيان له ان السلطات القضائية وليست الحكومة هي التي اصدرت امر الاعتقال.

مساعدات بريطانية للاجئي المجاعة في افريقيا

لندن - ق.ن.ا - اعلنت وزارة الدولة البريطانية لشؤون المساعدات الخارجية انها قررت تقديم اعانات لاغاثة لاجئيء المجاعة في افريقيا تبلغ قيمتها ثلاثة ملايين و ٤٢ الف جنيه استرليني.

وذكر بيان صدر في الوزارة امس ان وزير الدولة البريطاني لشؤون المساعدات قد صادق على منح هذه الاعانات تلبية لطلب الهيئة العليا لاغاثة اللاجئين التابعة للامم المتحدة والهيئة الدولية للصليب الاحمر.

واوضح البيان ان هذه الاعانات ستتوزع لخدمة اغراض الاغاثة في عدد من الدول الافريقية من بينها الصومال والسودان واثيوبيا وانغولا واوغندا.

تتمـات

المغتربون يباركون

امتهم، ليسجلون لجلالتكم مواقف لشرف والاعتزاز بأصالة مسيرة هذا لبلد في خدمة قضية الأردن المقدسة.. تضية فلسطين، وتضحياتكم من اجلها ذودا عن حمى الوطن ودفاعا عن شرف وحياة الأهل في المحتل من الارض العربية المغتصبة وسعيكم الدؤوب لاستعادة الأرض وتحرير الأهل والمقدسات. وانهم اذ يباركون جهود جلالتكم الرامية الى تحقيق الوفاق والتضامن العربي وتنقية اجواء الأخوة بين البلدين الشقيقين العراق وسورية.. ليسعدهم ان يرفعوا الى مقام جلالتكم اسمى آيات المحبة والولاء والتقدير.. معتزين بقيادتكم الهاشمية ومؤكدين التفافهم حول راية الحسين وعميق انتمائهم وحرصهم على كل ما فيه خير بلدهم وخدمة شعبه العزيز.

وفقكم الله الى ما فيه الخير لخدمة قضايا امتنا العربية، وتحقيق نهضتها ورفعتها بين امم العالم اجمع.

كما رفعت وفود المغتربين المشاركة برقيات مماثلة الى صاحب الجلالة الملك الحسين، عبّروا فيها عن شكرهم وتقديرهم لجلالته على الاهتمام بقضاياهم، ودوره في خدمة القضايا العربية العادلة.

المغتربون يؤكدون

الخلافات العربية والاخطار المحدقة بها اضافة الى تبني جلالته لسياسة الجسور المفتوحة التي تكفل تأمين الترابط العضوي والتواصل المنظم الضروريين لصمود الاهل في المحتل من ارضنا في وجه مخططات الاقتلاع والتوسع وتأكيده على مواصلة العمل بهذه السياسة ادراكا من جلالته لطبيعة المعركة الصامتة التي يخوضها الاردن الى جانب الشعب الفلسطيني والمتمثلة في معركة الثبات على الارض والحفاظ على هويتها العربية.

واشاروا الى ان ايمان جلالته المطلق بسياسة الجسور المفتوحة ودعم الصمود بمنأى عن الخلافات هو الرسالة المقدسة التي يحملها لمواصلة اداء الواجب تجاه الاهل باصرار ووعي.

وقد اتخذ المشاركون عددا من التوصيات اهمها دعوة الاخوة المغتربين الاردنيين الى ضرورة الاسراع في اتخاذ الاجراءات اللازمة لاخراج الشركة الاردنية القابضة الى حيز الوجود والتي تقرر تأسيسها برأسمال ٣٥ مليون دينار اردني.

كما اكدوا على ضرورة انعقاد مؤتمر المغتربين بصفة دورية لمتابعة قضايا المغتربين وهمومهم حيث ان المؤتمر يعتبر ملتقى وطنيا لتبادل الرأي في الامور التي تهم المغتربين.

واوصوا بضرورة دعم دائرة شؤون المغتربين واكدوا على اهمية انشاء صندوق لرعاية المغتربين في كل بلد يتواجدون فيه.

واهاب المؤتمر بالاخوة المغتربين الى توجيه استثماراتهم الى الاردن البلد الام لما يتمتع به من استقرار سياسي واقتصادي.

وفي نهاية الجلسة اشاد المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية رئيس المؤتمر بالموضوعية والايجابية التي اتسمت بها مناقشات المؤتمر التي اكدت وعي المشاركين وعكست ولاءاتهم لوطنهم من خلال الاهداف التي رسمها جلالة الملك الحسين.

الأمير محمد

للقطاعين العام والخاص في كل من الأردن والولايات المتحدة الامريكية.

واعرب عن امله في ان يتيح المركز بمكتبته وقاعاته ومختبراته ومتحفه الفرص لطلاب وعلماء الآثار الأردنيين والعرب والأجانب ان يسهموا في استمرار الكشف عن تاريخ وحضارات الانسان في الأردن.

كما اعرب عن امله في ان يصبح هذا المركز مركزا هاما من مراكز دراسات الآثار في الوطن العربي الكبير.

وقدم سمو الأمير رعد شكره الى سمو الأمير حسن ولي العهد لما قدمه من دعم وجهد للمركز الامريكي للأبحاث الشرقية، والذي كان له الأثر الفعال بتجاوب الحكومة الرشيدة مشكورة باهداء الأرض التي شيد عليها المركز.

ونقل سمو الأمير رعد لسمو الأمير محمد خالص الشكر والمحبة والتقدير من جميع اعضاء المركز ومحبي الآثار في الأردن على تفضله بافتتاح المركز. ثمّ سلم سمو الأمير محمد الجوائز التقديرية على عدد من الذين ساهموا في انشاء المركز.

وبعد ذلك، قام سمو الأمير محمد وسمو الامير رعد بجولة في مختلف اقسام المركز زارا خلالها معرض الفنون التقليدية والزي الشعبي الأردني الفلسطيني الذي اقيم في احدى صالات المركز ليعكس الفن الشعبي في الضفتين الغربية والشرقية.

والقى السيد بول بيوكر السفير الامريكي بعمان كلمة بهذه المناسبة اشاد فيها بالتعاون الأردني الامريكي الذي تحقق من خلاله انشاء هذا المركز.

وفي نهاية الاحتفال اقيم حفل استقبال على شرف سمو الأمير محمد والذي حضره عدد من المسؤولين والمدعوين

تتمـات

خدام

التجارب التي شهدتها منطقة الشرق الاوسط تظهر ان اية محاولات لفرض حلول جزئية في المنطقة لا يمكنها الا ان تزيد الامور تعقيدا في المنطقة.

وقال خدام بان احلال السلام في منطقة الشرق الاوسط امر ضروري لاستقرار العالم وامنه مؤكدا بانه لا يمكن اقامة سلام مع ممارسة سياسة الظلم والقهر والاحتلال والعدوان وتشريد الشعوب.

وانتقد نائب الرئيس السوري بشدة التحالف الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل مشيرا الى مضاعفات ذلك على مساعي السلام في المنطقة وطالب خدام الولايات المتحدة ان تتحمل مسؤولياتها في الشرق الاوسط كدولة عظمى لا ان ترتبط سياستها بمواقف اخرى وان تضع امكانياتها تحت تصرف اسرائيل مشيرا بان بلاده ترحب باية زيارة ينوي جورج بوش نائب الرئيس الامريكي ان يقوم بها لدمشق.

وحول الوضع في لبنان اكد نائب الرئيس السوري بان بلاده ملتزمة بالحفاظ على وحدة لبنان الوطنية والتصدي لاي شكل من اشكال التقسيم فيه مشيرا الى استعداد سوريا لمساعدة اللبنانيين للوصول الى ميثاق لبناني وطني يضع حدا للظروف التي ادت لقيام الحرب اللبنانية ويحقق العدالة والكرامة لجميع اللبنانيين في اطار استقلال لبنان كبلد عربي جزء من الامة العربية.

وقال خدام بانه لا يمكن لسوريا ان تحل مكان اللبنانيين لتحقيق السلام في الاراضي اللبنانية في اطار الوفاق الوطني اللبناني مؤكدا في الوقت ذاته اهتمام سوريا بكل ما يجري في الساحة اللبنانية ومساعدة اللبنانيين على ايقاف القتال والوصول الى المصالحة الوطنية بين الاطراف اللبنانية المتقاتلة.

وردا على سؤال حول دور سوريا في تنفيذ الخطة الامنية في بيروت الغربية قال نائب الرئيس السوري بان القيادات السياسية اللبنانية التي اجتمعت مؤخرا في دمشق اتفقت على تنفيذ خطة امنية في بيروت الغربية تعيد الاستقرار والنظام في ذلك القطاع من العاصمة اللبنانية مشيرا بان هذه القيادات اللبنانية طالبت مساهمة قوات عسكرية سورية لمساعدة قوى الامن اللبنانية على قيادة زمام الامور والحفاظ على الامن في بيروت الغربية واستجابت الحكومة السورية لهذا الطلب مشيرا بانه يتم حاليا تنفيذ الخطة الامنية هذه في بيروت الغربية والمخيمات بشكل جيد.

واضاف نائب الرئيس السوري بان بلاده على استعداد لمساعدة اللبنانيين اذا ارادوا تنفيذ خطة امنية في مناطق اخرى من لبنان لانهاء وجود قوات الميليشيات الخارجة عن السلطة القانونية للحكومة اللبنانية.

وردا على سؤال حول علاقات دمشق مع الرئيس اللبناني امين الجميل قال خدام بان علاقات سوريا مع اية شخصية لبنانية هي بمقدار التزام هذه الشخصية بمبادىء الوفاق الوطني اللبناني.

واكد خدام مجددا استعداد سوريا لبذل كافة مساعيها للمساهمة في اطلاق سراح الرهائن الفرنسيين والاخرين في بيروت وذلك لاسباب انسانية ولكنه نفى وجود هؤلاء الرهائن الاجانب في المناطق التي تتواجد فيها القوات السورية في لبنان.

ووصف نائب الرئيس السوري مباحثاته في باريس بانها تمت في اجواء ودية وايجابية وظهر هناك تطابق في وجهات النظر السورية الفرنسية حول المواضيع التي تم بحثها سواء فيما يتعلق بالشرق الاوسط او الازمة اللبنانية.

كنعان

لبنان ان فشل الخطة الامنية في بيروت الغربية والتي ترعاها سوريا ممنوع.

وكان العميد كنعان يتحدث في مقابلة اذاعية مع راديو صوت الوطن الناطق باسم جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت.

وقد انتشر مئات من الجنود ورجال الامن السوريين في الرابع من تموز الحالي في القسم الغربي من بيروت وذلك لدعم قوة امنية خاصة من حوالي ١٠٠٠ر١ رجل من الجيش اللبناني وقوى الامن اللبنانيين في حملة رعتها سوريا بهدف تحقيق الامن والنظام في بيروت.

وقال العميد كنعان في المقابلة الاذاعية التي اذيعت بصوته نحن على ثقة من ان الادارة الامنية الموجودة قادرة على تطويق وضبط اي حالة غير منضبطة لان الالتزام مؤكد من كل الاحزاب الموجودة على ساحة بيروت الغربية.

وفي حال قيام مجموعة صغيرة باي اخلال بالامن واعطيت اي غطاء فسيتم اجتياحها.

على صعيد اخر انقسمت النقابات العمالية اللبنانية امس على اسس طائفية بشأن سلسلة احتجاجات ضد الحرب الاهلية والازمة الاقتصادية

الحادة في البلاد.

فقد اصدر السيد انطوان بشارة رئيس الاتحاد العمالي العام بيانا في بيروت الشرقية المسيحية امس الاول دعا فيه ضمنا الى الغاء مسيرات احتجاج كانت مقررة امس بسبب مخاوف من حدوث اختراقات لهذه المسيرات من عناصر غير منضبطة.

لكن هذه الخطوة من الاتحاد العمالي العام قوبلت بمعارضة قوية من نقابات عمالية في بيروت الغربية ذات الغالبية الاسلامية واتهمت هذه النقابات السيد بشارة بالخضوع لضغط من الزعماء المسيحيين وتعهدت بالمضي قدما في اقامة مهرجان خطابي في القطاع الاسلامي من العاصمة.

وكان الملايين من المسيحيين والمسلمين قد اظهروا وحدة نادرة قبل اسبوعين عندما اشتركوا في اضراب عام شل جميع المناطق اللبنانية لمدة ٢٤ ساعة ضد الحرب والجوع.

وادى الوضع السياسي المتأزم في لبنان الى ان تفقد الليرة اللبنانية اكثر من نصف قيمتها هذه السنة في حين ذكر ان اسعار المواد الاستهلاكية ارتفعت بحوالي ٧٠ بالمئة خلال ستة اشهر.

ويقول الاتحاد العمالي العام وهو مظلة للنقابات العمالية ان حوالي نصف اليد العاملة في البلاد عاطلة عن العمل ويقدر مجموع اليد العاملة بحوالي ٥٠٠ر٠٠٠ شخص.

وقد رأس السيد بشارة اجتماعا للمجلس التنفيذي للاتحاد العمالي العام امس الاول صدر في نهايته بيان جاء فيه نظرا للتحذيرات التي تلقاها الاتحاد العمالي العام من تنفيذ المسيرات في مدينة بيروت بداعي التخوف من حدوث اختراقات لهذه المسيرات فقد قرر الاخذ بهذا الواقع وترك كل منطقة تتصرف حسب ظروفها.

لكن اعضاء المجلس التنفيذي للاتحاد الموجودين في بيروت الغربية اصدروا بيانا باسمهم رفضوا فيه قرار السيد بشارة وتعهدوا بالمضي قدما في احتجاجهم.

وندد المكتب العمالي لحركة امل في بيروت الغربية ايضا بقرار السيد بشارة.

وانتقدت هيئة تعرف باسم الهيئة الوطنية الشعبية لمكافحة الغلاء والاحتكار في بيان لها في بيروت الغربية قرار السيد بشارة الغاء مسيرات الاحتجاج قائلة ان هذه الخطوة هي بمثابة رضوخ لتحذيرات وضغوط من ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية وحزب الكتائب.

وقال العميد كنعان ـ الحقيقة احب ان اطمئن ان الفشل ممنوع ليس هناك فشل بالنسبة للاحزاب كل حزب لديه مكتب رئيسي واحد ليمارس فيه العمل السياسي واحب ان اطمئن ان الفشل ممنوع هناك التزام تؤكده كل الاحزاب وفي حال وجود حالات غير انضباطية فهناك التزام بالتعامل معها بمسؤولية من قبل القوة الامنية ـ.

وقد قضت الخطة الامنية بسحب المسلحين وازالة المظاهر من بيروت الغربية واقفال المكاتب التابعة للميليشيات والاحزاب على ان تحتفظ كل فئة منها بمكتب رئيسي واحد.

ومضى العميد كنعان يقول ـ بالنسبة للاداة اللبنانيه الموجودة هي اقوى من اي قوة يمكن ان تتواجد وانا متأكد من ذلك تماما لذلك ليس هناك خوف عليها. نحن موجودون كسوريين دعما معنويا ودعما ماديا عند الحاجة ـ.

وسئل العميد كنعان عن احتمال ان تشمل الخطة خطوط التماس بين القسم الشرقي المسيحي من بيروت والقسم الغربي ورد على السؤال بقوله ـ لقد اتينا من اجل تنفيذ خطة امنية في بيروت الغربية لم يتم اي اتصال معنا من قبل اي طرف في بيروت الشرقية لكنني قابلت الكثير من الوافدين من بيروت الشرقية وتحدثت اليهم بالامن المرجعي اللبناني الذي يسيطر في منطقة بيروت الغربية وقد شكل لديهم هذا الموضوع ارتياحا كبيرا وتمنوا ان يسود هذا الوضع في بيروت الشرقية ـ.

وقد عارض زعماء مسيحيون يمينيون انتشار الجنود السوريين في بيروت الغربية ووصفوه بانه غير شرعي.

وسئل العميد كنعان عن احتمال ان تشمل الخطة الامنية الضواحي الجنوبية الشيعية لبيروت فرد بقوله ـ موضوع الامن هو مطلب شعبي ومطلب عام واعتقد ان لا شيء يمنع من تنفيذ الخطة في الضاحية لكن بتوافق الاطراف وتقديري ان هذا الموضوع لم يطرح بعد وليس هناك من عائق ـ.

وسئل عن هناك نية سورية حقيقية في الدخول الى المنطقة الشرقية كي تشملها الخطة الامنية.

فرد العميد كنعان بقوله ـ عندما يطلبون منا ذلك فلن نقصر بل سنلبي النداء ـ.

برقية شكر للرفاعي

واكدوا في برقيتهم انهم سيظلون دوما كما عهدهم الاردن مخلصين لقضايا بلدهم وامتهم، امناء على التزاماتهم تجاه الدول التي تستضيفهم، اوفياء في اداء رسالتهم، صادقين في ولائهم وانتمائهم لوطنهم الاردن، فخورين بقيادته الحكيمة الشجاعة.

تتمـات

الاحـد يبـدأ

الخاص مرفقا به الوثائق الثبوتية مثل: جواز سفر، دفتر عائلة، شهادة رئيس المحكمة، اثبات قيد باسمه في جدول الناخبين وايصال من مدير المالية يؤكد دفعه لقيمة تأمين الترشيح.

ومن جهة ثانية فقد بلغ عدد مراكز الاقتراع لهذه الانتخابات ٣٠٧ مراكز موزعة على مختلف المناطق في المحافظة ليتمكن الناخبون من استعمال حقهم الانتخابي بسهولة ويسر.

وزير التجارة

زيارتي للاردن واجتماعاتي مع المسؤولين الاردنيين كانت ناجحة ومثمرة وقد توجت هذه اللقاءات بمقابلة جلالة الملك الحسين حيث كان لتوجيهاته وارشاداته السامية الاثر الفعال في نفوسنا وسوف تعطينا دفعة قوية للعمل على تدعيم هذه العلاقات الاقتصادية القوية بين البلدين.

واكد السيد الوزير على ضرورة تدعيم التعاون الاقتصادي بين الاردن والبحرين وزيادة حجم التبادل التجاري بينهما تحقيقا لمسيرة التكامل الاقتصادي العربي ووصولا الى مبدأ الوحدة الاقتصادية العربية ودعا السيد الوزير الى استمرار تبادل الزيارات بين المسؤولين في البلدين في القطاعات الاقتصادية والتجارية لما فيه خير ومصلحة شعبي البلدين.

وكان في وداعه في المطار الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة والتموين والسيد محمد السقاف وكيل الوزارة والسيد فوزي زبانه مدير العلاقات العامة في الوزارة والسفير البحريني في عمان.

باريس وعدت

الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ورئيس حكومته جاك شيراك تركزت حول المسائل الدولية والوضع في منطقة الشرق الاوسط اضافة الى العلاقات الاقتصادية والثنائية بين البلدين.

وكان الرئيس مبارك قد وصل الى باريس امس الاول قادما من روما في المرحلة الثانية من جولة اوروبية تشمل اربع دول. والتقى بالرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران على الافطار امس بعد ان اجرى محادثات الليلة قبل الماضية مع رئيس الوزراء جاك شيراك لدى وصوله.

وقال الرئيس مبارك للصحفيين بعد الاجتماع الذي استغرق ساعة لقد ناقشت انا والرئيس ميتران عددا كبيرا من الموضوعات منها العلاقات الثنائية وما يجري في الشرق الاوسط وكنا على اتفاق تام في كل القضايا.

وتهدف جولة الرئيس مبارك الاوروبية التي شملت لحد الان كل من روما وباريس ولندن الى السعي للحصول على مساندة من الدول الاوروبية الرئيسية للحصول على قروض جديدة مشروطة واعادة جدولة ديونها الخارجية التي تقدر بنحو ٣٦ مليار دولار من جانب صندوق النقد الدولي.

وقال السيد شيراك بعد اجتماعه مع الرئيس مبارك لقد حصلت فرنسا على مساعدة من مصر عندما طلبت ذلك والان يجب ان تعرف مصر انه يمكنها ان تعول على فرنسا بنفس الطريقة.

وتواجه مصر مشاكل اقتصادية متزايدة في اعقاب هبوط اسعار النفط الذي يكلف البلاد في العام الحالي ٢ر١ مليار دولار على الاقل وهبوط حاد ايضا في تحويلات المصريين العاملين بالخارج.

وقد قال دبلوماسيون غربيون ان قرار الرئيس مبارك المفاجىء بالسفر الى اوروبا علامة على عزمه معالجة المشاكل الاقتصادية التي تواجهها مصر بسرعة بعد فترة طويلة من الشكوك السياسية التي جعلت الرئيس مبارك ورئيس الوزراء الدكتور علي لطفي يبدو ن مترددين.

واتخذت الحكومة المصرية حتى الان موقفا يتسم بالحذر فلم تفرض اجراءات تقشف مشددة من شأنها ان تثير اعمال شغب قد يستغلها مسلمون اصوليون او منشقون.

وقال السيد شيراك في اشارة ضمنية الى الوضع في مصر ان الدول التي تواجه ازمة اقتصادية مضطرة الى تطبيق اجراءات تقشف غالبا ما يجدها الراي العام صعبة القبول.

ومن المحتمل ان يكشف الرئيس مبارك النقاب عن خططه الاقتصادية في خطاب رئيسي يوم الاحد في المؤتمر السنوي للحزب الوطني الديمقراطي الحاكم في مصر.

وفي وقت لاحق، عقدت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية جلسة محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك بمقر رئاسة مجلس الوزراء في لندن الليلة الماضية.

من جانب اخر ذكرت انباء صحفية في دبي امس ان الرئيس حسني مبارك سيقوم بزيارة خاطفة للولايات المتحدة الامريكية في ختام جولته الحالية لكل من روما وباريس ولندن وبون.

وقالت صحيفة البيان نقلا عن مصدر دبلوماسي مصري بلندن ان مباحثات الرئيس المصري مع الزعماء الغربيين تتركز حول موضوعين رئيسيين هما الوضع الاقتصادي في مصر وازمة الشرق الاوسط مشيرة الى

تتمـات

ان الرئيس المصري سيعرض على الرئيس الامريكي ريجان افكارا جديدة للحل ترتكز على جملة التطورات الاخيرة كالعلاقة الاردنية ـ الفلسطينية وارتفاع الدعوة لعقد قمة عربية واعلان مسؤولين فلسطينيين عن استعدادهم لتشكيل اتحاد كونفدرالي بين مصر والكيان الفلسطيني المقترح للضفة الغربية وقطاع غزة.

فتاة انتحارية

الاجتماعي قافلة اسرائيلية عسكرية على الطريق بين جزين والقطاع الأمني.

وقال سكان في جزين ان رجال ميليشيات جيش لبنان الجنوبي طوقوا المنطقة.

وقالت المصادر الأمنية ان عدة منازل وسيارات اصيبت بأضرار في الانفجار الذي هزّ البلدة.

وقد لجأ الوف المسيحيين الى البلدة التي يبلغ عدد سكانها ٠٠٠ر٤٠ نسمة والتي هي البلدة المسيحية الرئيسية في جنوب لبنان، وذلك بعد ان سيطرت ميليشيات اسلامية على قراهم الواقعة شرقي صيدا في السنة الماضية.

وتقوم نقاط التفتيش التابعة لميليشيات جيش لبنان الجنوبي عادة بفرض طوق على جميع مداخل جزين التي تقع على بعد ثمانية كيلو مترات الى الجنوب من المنطقة الجبلية التي تسيطر عليها ميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي.

من ناحية ثانية، قصف رجال المقاومة الوطنية اللبنانية فجر امس موقعا لجيش لبنان الجنوبي العميل على المدخل الشرقي لبلدة شويا في حاصبيا مستخدمين القذائف الصاروخية.

وذكر بيان لجبهة المقاومة، ان اشتباكا عنيفا وقع بين رجالها ومسلحي الموقع واستمر حوالي نصف ساعة واستخدمت خلاله الرشاشات والقذائف الصاروخية. وعلى الاثر مشطت الدبابات الاسرائيلية محيط جبل حرمون ومزرعة عين قينا وطريق حاصبيا/ شبعا وسجّل سقوط (٢٥) قذيفة بعضها من النوع الفوسفوري، مما ادى الى اشعال (٥) حرائق في هذه المناطق.

وفي اطار الممارسات الارهابية قصفت مدفعية جيش الاحتلال وجيش لبنان الجنوبي صباح امس محيط بلدة ميمس ومزرعة فجور ومرتفعات جبل الظهر من مواقعها في وادي ابو قمحة داخل الشريط الحدودي المحتل.

وذكر تقرير امني ان طائرات هليكوبتر اسرائيلية حلّقت صباح امس لاكثر من نصف ساعة داخل الشريط الحدودي المحتل وفي اجواء المنطقة المحاذية، بينما سجّل تحليق مقاتلات اسرائيلية في أجواء جبل الشيخ ومرتفعات الجولان المحتلة.

واكد قادمون من الشريط الحدودي ان معظم البلدات هناك تعاني من ازمة حادة في مياه الشرب بعدما اقدم سلاح الهندسة في الجيش الاسرائيلي على تفكيك شبكات المياه التي مددها للمناطق المحتلة سنة ١٩٧٨.

وذكر بعض هؤلاء ان عددا من الدبابات الاسرائيلية اقتحمت امس الأول شوارع بلدة الطيبة المحاصرة، واطلقت نيران رشاشاتها في شوارعها لاكثر من نصف ساعة.

وكانت مواقع مسلحي جيش لبنان الجنوبي قد مشطت صباح امس بلدات قليا وزلايا والدلافة مما ادى الى شل الحركة داخل هذه البلدات وعلى الطريق المؤدية اليها.

البرلمان البولندي يسن قانونا مشروطا للافراج عن السجناء السياسيين

وارسو ـ رويتر ـ يتوقع ان يسن البرلمان البولندي قانونا يجيز الافراج المشروط لاسباب انسانية عن المسجونين السياسيين ومنهم اعضاء كبار في نقابة العمال المستقلة التضامن المحظور نشاطها.

ولم يعرف مقدما هل سينطبق القانون على كل المخالفين السياسيين ام لا او هل سيقبلون هم الشروط التي تفرضها السلطات.

ويتوقع ان يستفيد من القانون ايضا بضعة الاف من المجرمين الاقل خطرا.

وكان الزعيم الشيوعي ياروزلسكي قد قال هذا الشهر ان اهلية نحو ٤٠٠ سجين سياسي للافراج عنهم ستقرر على اساس كل حالة على حدة وهذه عملية قد يستغرق اتمامها بضعة اشهر.

وقالت مصادر حكومية ان الحكومة تود ان تفرج عن جميع السجناء السياسيين ومنهم زعماء الحركة السرية للتضامن

وقالت مصادر المعارضة انه من غير المحتمل ان يقبل هؤلاء المسجونون شروطا تلزمهم بعدم استئناف معارضتهم النشطة للحكم الشيوعي.

وزير الخارجية النمساوي يؤكد حرص بلاده دعم علاقاتها مع العرب

فيينا ـ واع ـ اكد وزير الخارجية النمساوي بيتر يانكوفيتج حرص بلاده على ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية وتدعيم العلاقات الثنائية مع الاقطار العربية كافة.

واوضح الوزير النمساوي لدى استقباله السفراء العرب المعتمدين لدى النمسا امس ان بلاده ستواصل السياسة التي اتبعها المستشار النمساوي الاسبق برونو كرايسكي الخاصة بايجاد سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط.

واشار الى تطور علاقات الاقطار العربية مع الدول الاوروبية وقال ان علاقات بلاده مع الاقطار العربية لها اهمية خاصة وان النمسا ستسعى الى تدعيم هذه العلاقات.

رئيس الهندوراس يدين زيادة المساعدات الاميركية لكونتراس

تيجوسيجالبا/هندوراس ـ ا.ف.ب ـ اكد خوسيه ازكونا رئيس هندوراس امس الاول ان حكومته لن تخوض حربا ضد نيكاراغوا وان زيادة المساعدة الامريكية لرجال حرب العصابات المناهضة للساندينية يمكن ان يثير الاضطرابات في هندوراس.

وفي احتفال في سان بيدرو سولا ـ ٢٥٠ كم شمالي تيجوسيجالبا ـ صرح ازكونا بان المساعدة المقدرة بمائة مليون دولار التي تمنحها الولايات المتحدة الى ـ الكونتراس ـ في نيكاراغوا سوف تؤدي الى زيادة ـ اشتعال الحرب ـ في امريكا الوسطى.

واضاف ازكونا ـ وهو يعترف بان ـ الكونتراس يعملون في اراضي هندوراس نظرا للصعوبة الكبيرة في مراقبة الحدود الممتدة مسافة ٨٠٠ كم ان الامر ليس مشكلة خاصة بحكومة هندوراس بل بحكومة نيكاراغوا.

ابعاد حوالي عشرة الالاف اجنبي من الامارات

ابوظبي ـ ا.ف.ب ـ بلغ عدد الاشخاص الذين تم ابعادهم العام الماضي في دولة الامارات العربية المتحدة حوالي ١٠ الاف شخص اغلبهم من العمال الوافدين من الهند وباكستان كانوا يعملون في البلاد بصورة غير مشروعة.

وذكرت احصائية صادرة عن وزارة الداخلية في ابوظبي نشرتها صحيفة ـ البيان ـ في دبي ان عدد المبعدين من الجالية الهندية يمثل حوالي ٥٠٪ من مجموع ٩٧٣٦ شخص اتوا من ٢٤ دولة اجنبية وتعتبر الجالية الهندية في دولة الامارات من اكبر الجاليات من حيث العدد.

والجدير بالذكر ان تعداد سكان الامارات يبلغ مليون وستمائة الف نسمة معظمهم من الاجانب وذكرت الصحيفة ان عدد العمال الباكستانيين الذين تم ابعادهم عام ١٩٨٥ بلغ ٢٧٣٠ شخص ويأتي هؤلاء في المرتبة الثانية من حيث العدد بعد الهنود.

ارملـة احد ضحـايا تشـالينجـر تطالب بتعويض

هيوستون ـ رويتر ـ رفعت ارملة رائد الفضاء مايكل سميث الذي لقي حتفه في كارثة المكوك تشالينجر في كانون الثاني الماضي دعوى تعويض طالبت فيها ادارة الطيران والفضاء الامريكية بدفع ١٥ مليون دولار حيث زعمت ان الادارة مسؤولة عن اهمال ادى الى وفاة زوجها.

وقالت الادارة ان دعوى السيدة سميث ليست مخاصمة قضائية هي اول ادعاء رسمي بالتعويض من جانب اقارب رواد المكوك السبعة الذين لقوا حتفهم في الحادث.

وامام الادارة ستة اشهر للرد على الدعوه واذا رفضت طلبات المدعية فسيكون بامكان السيدة سميث اللجوء الى دعوى قضائية.

إحـراق ١٢ شخصـا بعـد اطـلاق الـرصـاص عليهم

بريتوريا تنتج طائرة مقاتلة لاثبات تحديها العقوبات

جوهانسبرغ ـ رويتر ـ قال مكتب الاعلام الحكومي ان ١٢ شخصا من السود لقوا مصرعهم في اعمال عنف سياسي في جنوب افريقيا امس الاول وهو اسوا عدد قتلى منذ اعلان حالة الطوارىء في البلاد في الشهر الماضي.

وعثرت الشرطة على تسعة من القتلى في منزل محترق جزئيا شمالي بريتوريا.

وقال المكتب يعتقد ان الرجال لقوا مصرعهم برصاص بندقية من طراز اي كي ٤٧ ثم اضرمت النار في جثثهم وفي المنزل معا.

وفي الوقت نفسه قال سكان مستوطنة سويتو الواقعة خارج جوهانسبرغ انه وقعت اضطرابات جديدة في اكبر مستوطنات السود في البلاد.

وقال السكان ان الاضطرابات هناك نشبت بسبب تهديدات المجلس المحلي بطرد ارباب البيوت الذين رفضوا دفع الايجار احتجاجا على سياسات العزل العنصري المعمول بها في جنوب افريقيا.

وتجتاح حوادث العنف اقليم كواندبيلي منذ اعلنت الحكومة في وقت سابق من هذا العام انه سيصبح قريبا الاقليم المستقل الخامس من الاقاليم القبلية العشرة في جنوب افريقيا ولا تعترف اي دولة باستقلال هذه الاقاليم.

هذا وقد ايدت المحكمة العليا لجنوب افريقيا شرعية قوانين الطوارىء التي اعلنت الحكومة العمل بها في كل انحاء البلاد الشهر الماضي ولكن المحكمة خففت بعض بنود تلك القوانين.

واصدر ثلاثة قضاة حكما بضرورة ان يكون للممثلين القانونيين الحق في الوصول الى المعتقلين دون الحصول على اذن رسمي.

واصدر هؤلاء القضاه الثلاثة حكمهم بعد النظر في التماس تقدمت به نقابة عمالية لاعلان بطلان قوانين الطوارىء.

وقد حذف القضاة ايضا عدة فقرات من بند في قوانين الطوارىء يحظر البيانات الهدامة.

من جهة ثانية كشف الرئيس بيتر بوتا امس عن انتاج طائرة مقاتلة حديثة مصممة لتطوير السلاح الجوي القديم لجنوب افريقيا وقال انها اثبتت قدرة البلاد على تحدي العقوبات الاقتصادية الدولية.

والمقاتلة اطلق عليها اسم تشيتا نتاج مشروع سري نظمته مؤسسة التسليح الحكومية ويعتمد على تصميمات الطائرة الفرنسية ميراج.

في واشنطن اتخذ مجلس الشيوخ الامريكي امس الاول خطوة اولى فيما يتوقع العديد من الاعضاء ان يكون اقوى تشريع ضد جنوب افريقيا.

وفي جلسة الاستماع الاولى لمجلس الشيوخ هذا العام استمعت لجنة فرعية لشؤون البنوك الى كل من السناتور الديمقراطي ادوارد كنيدي والسناتور الجمهوري لويل ويكر اللذان يطالبان بمقاطعة اقتصادية شاملة.

وستجتمع لجنة مشتركة من اعضاء مجلس النواب والشيوخ لمحاولة تنسيق موقف موحد تجاه سياسة العزل العنصري.

واعرب الرئيس ريغان امس الاول عن استمراره في معارضة اتخاذ عقوبات ضد جنوب افريقيا على الرغم من انه عرض العمل مع الكونغرس للتوصل الى رد امريكي على سياسات الفصل العنصري لجنوب افريقيا.

وقال الرئيس ريغان لزعماء الحزب الجمهوري في اجتماع في البيت الابيض نحن نرغب في مساعدة من مجلس الشيوخ لتطوير افكار بناءة.

جنود اميركيون يشاركون في حملة كبيرة لمكافحة المخدرات في بوليفيا

لاباز ـ رويتر ـ قال مصدر رفيع في الشرطة ان نحو ٥٠ جنديا امريكيا وصلوا الى مطار في شمال بوليفيا امس الاول على متن ست طائرات هليكوبتر امريكية من طراز بلاك هوك لاستخدامها في حملة كبيرة لمكافحة الكوكايين.

وقال المصدر لوكالة رويتر ان الطائرات هبطت في مدينة ترينيداد الشمالية التي اختيرت لتصبح مركز قيادة للحملة على المخدرات.

واضاف المصدر قوله ان جنودا امريكيين اخرين بقوا على ما يبدو في مدينة سانتا كروز التي نقلوا اليها من مدينة بنما على متن طائرة نقل امريكية من طراز غالاكس سي ـ ٥

واعلن البيت الابيض ان الولايات المتحدة ارسلت ١٠٠ اخرين من الطيارين واطقم الطيران وعمال الصيانة الى بوليفيا لمساعدة السلطات المحلية في الاغارة على مراكز تجار المخدرات لتصنيع المخدرات في اعماق الغابات.

ويقول خبراء المخدرات ان بوليفيا تورد نحو نصف اوراق الكوكا الخام التي تستخدم في صنع الكوكايين في العالم.

ووصل وزير الداخلية فرناندو بارثيليمي امس الاول الى ترينيداد التي تبعد نحو ٤١٥ كيلومترا الى الشمال الغربي من لاباز ليقود بنفسه الحملة على المخدرات والتي قال مصدر الشرطة انه سيشترك فيها ما لايقل عن ٦٠٠ شرطي.

في رسالة لموسكو

واشنطن تضـع خطة لاجـراءتخفيضات متزامنة في الاسلحة والتجارب النووية

نيويورك ـ رويتر ـ قالت صحيفة نيويورك تايمز امس ان الرئيس الامريكي رونالد ريغان قد وضع مسودة رسالة الى الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيف يوجز فيها خطة لاجراء تخفيضات متزامنة في الاسلحة الاستراتيجية والتجارب النووية.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين بالحكومة الامريكية قولهم ان هذا الاقتراح الذي تؤيده وزارة الخارجية الامريكية سيخفض عدد التجارب والاسلحه بنسب مئوية متساوية.

واضافت الصحيفة قولها ان هذه اول مرة تقترح فيها حكومة الرئيس ريغان تخفيض عدد تجاربها النووية.

وقالت الصحيفة ان مسؤولين في الحكومة نبهوا الى ان المناقشة حول هذه المسألة داخل الحكومة لا تزال مستمرة وانه لا يزال من المتعين الاتفاق على كثير من النقاط الدقيقة.

ونقلت الصحيفة عن مؤيدي هذا الاقتراح قولهم انـه قد يخفض التجارب النوويه دون الاضرار بالامن وقد يبطىء من سرعة تطوير الاسلحة السوفيتية ولم يكن لدى البيت الابيض تعليق فوري على نبأ الصحيفة.

في ذمـة الله

كلمة رثاء في ذكرى مرور الاربعين
على وفاة والدتنا الغالية
ايڤون يوسف يونس
«ام ناصر»

«الموت ـ مات الموت ـوحش كاسر الانياب قاس يلهو بافراح الحياة، فتستحيل الى ماسي»

هي المرة الاولى والاخيرة التي تسافرين فيها، لوحدك ولا تعودين..
ترحلين عنا بلا وداع
تتركينا .. وحداء.. نكابد حرقة الاحزان والالام
يا اما كبيرة..

يا من كنت رمزا للكفاح والصبر والعطاء، فلم نشعر في اي وقت اي تأفف او تذمر يصدر عنك. بل رحت تواصلين كفاحك ليل نهار، وانت تقومين لا بدور الام الحنون فقط بل ايضا بدور الاب الرؤوف.

ولكم تمنينا لو استطعنا ان نرد لك ـ في حياتك ـ بعضا مما اعطيتنا.. لكن القدر الغاشم ابى الا ان ينتزعك منا... وبشقينا... ولكم اخذنا عنك، وتعلمنا منك الكثير، من حكمتك وتجاربك في الحياة والسمو الذي اتصفت به حتى وانت تصارعين الام مرضك المبرحة، فابيت الانحناء امامها.. بل كنت تواسينا نحن تجعلين لنا الحياة.. تمنحينا الامان.. والاسى بالآمال.. بعدك، غدت دارتنا كبيرة... انت التي كنت تملئين جنباتها بالفرح، فمن غيرك يملؤها الان؟»

برحيلك غدا ربيع حياتنا شتاء قاسيا فلم نعد نتفيأ ظلالك الوارفة، كلما لفحتنا شمس محرقة برحيلك رحلت معك كل هناءة وسعادة.

اكثر واكثر نفتقدك كلما باعد الزمن بين غيابك وبين اخر نفس من انفاسك... فنوقن كم كان حضورك شفافا... وكم كانت بصيرتك نفاذة... نستمد منها عزمنا وصلابتنا في مواجهة العثرات حزننا عليك عميق، لا حدود له، وستطول اقامته بيننا، لانه لا يمثل مقدار حبنا لك فحسب بل مقدار حبك لنا...

وقد كان بحجم الحياة...

لن نقول لك وداعا... يا اما، وسعت الدنيا بحنانها، لانك ستظلين حية، تعيشين في نفوسنا وعقولنا وحضورنا وستظلين روضة غناء دائمة الخضرة والورود... رغم غيابك عنا.

اولادك
ناصر، ريما، منى، غادة، ريتا

هذا ويقام اليوم الجمعة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا في كنيسة سيدة البشارة للاتين في جبل اللويبدة قداس وجناز عن راحة روحها الطاهرة. فآل يونس واقرباؤهم وانسباؤهم يدعونكم لمشاركتهم في هذه الصلاة.

انا لله وانا اليه راجعون

مع الصحافة العربية والعالمية

الحوادث — الشرق الأوسط — الصياد

هؤلاء الذين يقفون في الطريق!؟

في زهو الكفاح الاول، ايام كان العمر غضا والشباب قويا، والنفس خصبة بالامال والطموح، كنا ننسى التعب ونمسح قطرات العرق المتصبب على الجبين، في بلاد الغربة، كلما تذكرنا الوطن والاهل، وكلما تذكرنا المسؤولية الوطنية الكبيرة الملقاة على عواتقنا نحو اهلنا ووطنا الاردن الحبيب... الاردن المؤمن الصامد في وجه المخاطر والتحديات، رغم امكاناته المحدودة من ثروات الطبيعة التي تمنح الاوطان والشعوب، في العادة، القوة والمنعة، وتساعدها على النمو والتطور والازدهار.

كنا ندرك بوعي مسؤول كامل، ان الاردن لا يملك اي ثروة سوى قيادته الذكية الحكيمة النشيطة التي تفهم روح العصر وتنسجم معه، وتعرف طبيعة المشكلات والتحديات القائمة في المنطقة العربية، وتنطلق فيما تخطط وتصنع، من هذا الادراك وهذه المعرفة. وكنا ندرك كذلك ان الاردن لا يملك ايضا من الثروة سوى الرجال. وهي ثروة حقيقية ونعمة كبرى اذا ما عرفنا كيف نستثمرها فيما ينفع الوطن والمجتمع والامة.

كان كل همنا وطموحنا ونحن نكدح ونجد ونجتهد تحت وطأة ظروف الطبيعة القاسية، وسط هجير الشمس ورمال الصحراء ان نجمع حصيلة هذا الكفاح ونعود به الى بلدنا الحبيب، حتى نؤدي بعض الدين الذي لهذا الوطن في اعناقنا.

وعندما كان بعضهم يغرف من شرايين هذا الوطن، الالاف المؤلفة ويسربها الى بنوك سويسرا، عاد المغتربون والمخلصون (ولا اقول كلهم) الى بلدهم بكل تعب العمر وحصاد الشباب، ليوظفوه في خدمة مواطنيهم الشرفاء وبلدهم الصابر، دون رغبة او شهوة في مصلحة ذاتية او تسلق على اكتاف الناس سيما وان الله سبحانه وتعالى قد اغنانا بفضله، واعاننا على ان نبني انفسنا ومستقبلنا بكد الساعد والتعب الذي لا يعرف حجمه الا المجربون.

لكن، حتى خدمة الاهل والوطن، لا تروق لبعضهم.. وخصوصا اولئك الذين لا يعملون ولا يقدمون لاهلهم ووطنهم الا بالمقدار الذي يخدم مصالحهم ويحقق اغراضهم. ولهذا فهم يلجأون للتشكيك بكل مواطن مخلص يتوجه لخدمة الوطن والمواطنين. بشرف وامانة، خدمة مجردة من المصلحة الذاتية والغرض الخاص. لان وجود مثل هذا المواطن الصالح يكشف عورتهم، ويفضح اطماعهم امام الدولة وامام الناس.. ولهذا فهم يلجأون الى محاربته بكل دهاء وخبث، دون هوادة.

يحاربونه حتى بين اهله ويحاولون الوقيعة بينه وبينهم، عن طريق الدس والاشاعة واظهاره بمظهر الذي يقدم لهم العون من ماله وجاهه، لكي يتخذ منهم سلما للوصول!

ويحاربونه على مستوى السلطة حربا ضارية، حتى لا يقترب من موضع اعجاب القيادة واحترامها ومحبتها، واذا استطاع ان يقترب من اولي الامر، عن جدارة واستحقاق ويكون موضعا لمحبتهم وتقديرهم تجد هؤلاء الشياطين قد تكالبوا وتجمعوا وتضامنوا لبناء سد منيع بين هذا الرجل وبين ذلك المسؤول حتى تظل الساحة خالصة لهم وحدهم يعيثون فيها ويكيدون ويلعبون بمصالح الناس.

ان اولئك المغتربين الشرفاء الذين جمعوا ثرواتهم من عرق جباههم بشرف ورجولة ودون ان يتنازلوا عن اية قيمة من قيم الاخلاق والمروءة، ولا يدينون بادنى فضل لغير الله عز وجل.. هؤلاء المغتربون الشرفاء هم ثروة حقيقية للوطن والمواطنين. وهم عازمون على ان يصمدوا في ميدان العطاء والعمل والكفاح، من اجل عزة الوطن وكرامة المواطن.. ولن يثنيهم عن هذا السبيل الشريف حاقد مارق او صاحب مصلحة مغرض. لانهم يؤمنون بان كرامتهم من كرامة الاهل والوطن، ورغيفهم قسمة مشروعة بالمحبة والخير والحق، بينهم وبين اهلهم الطيبين الشرفاء.

.. انهم ماضون في الطريق بكل ما في القلوب المؤمنة من صفاء الحب ونبل الهدف وشرف الغاية، مهما تكاثرت الحجارة الهشة في مجرى النهر..

عيسى العابد الريموني
عن مجلة الرائد العربي

الغش الدولي وكيف نواجهه

المكر السياسي من الافات السياسية التي تلازم العلاقات والمصالح الدولية. وهو الذي ارسى للسياسة قاعدتها الكبرى بان لا صداقة ولا عداوة دائمة في العمل السياسي بل مصلحة دائمة. ولم يعرف العرب المكر السياسي اذ كانت الحكمة هي الوسيلة الحاكمة في جميع علاقاتهم الدولية وان كانت الحكمة تقتضي بعض الدهاء فلاقناع او للوصول الى غايتها. لكنها لم تضمر الشر بل الخير. وقد ابتعد العالم العربي عن الاجواء السياسية العالمية غداة استظلالهم بعهد الانحطاط ما يزيد على اربعة قرون لم يروا خلالها في ديارهم سوى المستشرقين والمبشرين والاثريين والسياح السذج، وبقايا الصليبيين واليهود الماكرين.

ومن الكتاب اليهود الذين وفدوا على ديارنا الكاتب اليهودي مارك توين، الذي زار فلسطين عام ١٨٦٧ الذي اعطى الصهيونية العالمية صك العبارة الكاذبة والافتراء الذميم بان فلسطين ارض لا شعب فيها وانها من حق الشعب الذي لا ارض له.

فقد كتب هذا العتل يقول:

«عندما زرت فلسطين وجدتها بلدا قفراء desolate country تكسوها بعض الحشائش البرية، لم نر في جولاتنا فيها ايا من البشر..».

لم تكن لدينا الوسيلة او الاستعداد للاطلاع على هذا الافك او القدرة على رده او صده. وجاء عتل اخر بعده يعلن ان قرار التقسيم عام ١٩٤٧ اعطى لليهود فقط ١٠٪ من فلسطين واعطى عرب فلسطين ٧٨بالمائة.. وتلكم كانت قسمة غير عادلة كان على الصهيونية ان تقاومها لاسترداد حقها، لكن العرب هربوا من الارض انتظارا لهزيمة الصهاينة.

ومع هذا الغش في الاعلام كان الغش في الوعود والبيانات الرسمية.. واذا لم تكن خبرة في المكر السياسي والمكر الدولي فقد جنينا الحصاد المر الذي يملأ اليوم افئدتنا، والذي نرجو ان نكون قد افدنا من عبره قبل تكاثر مرارته..

ولقد حلا لنا مدة طويلة من الزمن تصوير هذا الغش بانه مجرد مظلمة وقعت بالعرب وشملت جزءا من فلسطين هو الجزء المحتل عام ١٩٤٨.. رغم ان الغش كان ومازال عملية مستمرة تقتنص كل الفرص الممكنة للايقاع بالعرب في جميع اقطارهم وايضا بالشعوب الاسلامية لكيلا تقف وقفة انتصار حاسم للامة العربية عقب فقدان قدسها الشريف ومسرى رسولها الاعظم محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم. فالغش متواصل يأتينا بطرف اللسان حلاوة ثم يعقصنا باحد الانياب. وهو كما قال الاميركي جيمس فوريستال وزير الدفاع السابق، الذي انتحر مقهورا من سياسة بلده غش يزدري بالفضائح. فقد استغل الضعفاء لقهرهم، وللوصول الى مطامعه مهما ترك وراءه من الضحايا والدمار والمشردين وجر من المآسي والاضطراب على الشرق الاوسط وما هو ابعد من اقطاره.

ولم تكن فكرة التقسيم جديدة في مسار التاريخ الانساني. فمنذ ثلاثة الاف عام وقف الملك سليمان مذهولا امام امرأتين تدعي كل منهما بحق الامومة في طفل رضيع وغلبت عليه الحكمة فقضى بقسمة الرضيع الى نصفين.. وعندها سارعت ام الكذوب لقبول الحكم بالتقسيم لانه سيعطيها شيئا ليس لها فيه شيء من الحق.. وهكذا جاءت موافقة الصهيونية العالمية على مشروع التقسيم لانه يعطيها شيئا لم تكن تملكه ويهبها منصة تقفز منها على القسم الاخر الذي لم يمنح لها. ثم زودتها الدول الكبرى بادوات القوة العسكرية وعناصر المكر السياسي لتنفيذ التقسيم، وبعده الاحتلال واستمراره.

● والغش الاكبر في المأساة ان الدول الكبرى التي ساوت بين الادعاء الصهيوني في فلسطين وحق العرب في وطنهم خرجت عن خط المساواة بين الادعاء claim وبين الحق rightلتمنح المغتصب كل ما هو بحاجة له لفرض نفوذه وحكمه وبغيه واستبداده. وتشتيت عرب فلسطين في المخيمات ومختلف اصقاع الدنيا، ثم تهديد اقطار المنطقة بالهيمنة على مقدراتها.

واذ طارت فكرة المساواة رغم عدم احقيتها لتطوى صفحتها فقد جاء من ينصح العرب ويسدي اليهم المشورة للايمان بالمواثيق والقوانين الدولية لانتزاع حقهم من ميثاق الامم المتحدة ومن خلال القناعات العامة لنجدتهم في رفع المظلمة عن كواهلهم..

وعمل المكر الصهيوني بدهاء لا مثل له لتكييف الظروف العالمية والمصالح الدولية حسب رغباتهم فاستعانوا بلغة التوراة لدغدغة عواطف اتباع الكنيسة المسيحية واستفزاز بقايا الصليبيين منهم.. واستعانوا بدعاة الانسانية وجاؤوا بمفكر يهودي ليضع ميثاق حقوق الانسان ومناشدة شعوب العالم من خلال هذا الميثاق لوضع حد لمتاعب اليهود واضطهادهم ثم انصافهم بايجاد وطن قومي يأوون اليه..

ثم استغلوا مزاعم اللاسامية واضطهاد اليهود كوسيلة لتهجير اليهود الى فلسطين بمساعدة الدول الغربية.. وكان من ذلك تهجير اليهود من الاقطار العربية، ومن روسيا ومؤخرا من اثيوبيا وحتى الصين.

● وصوروا لبريطانيا وفرنسا، الدولتين المستعمرتين سابقا في المنطقة العربية ان اليهود سيكونون حماة مصالحها بعد زوال استعمارها.. وزينوا لاميركا - المرتعبة ابدا من اي شيء يمت للشيوعية بصلة انهم حماة الديمقراطية والرأسمالية والعالم الحر باسره بوجودهم عند بوابة اسيا وافريقيا والبحر الابيض المتوسط والبحر الاحمر.

● وسخروا الاعلام الاميركي بصورة خاصة لتصوير العرب انهم قتلة نساء واطفال.. اناس متعصبون جشعون همهم اغتصاب اعراض النساء الغربيات واستغلال الثروة البترولية لابتزاز الثروات الغربية والتربع على عرش المال، الى غير ذلك من المختلقات التي رسمت للوجه العربي صورة لا تؤتمن هي الصورة المتكررة التي يشكو منها العرب - وان كانت تثير سخريتهم براسميها - وهي صورة الوجه المتكرر المسمى ستيريو تايب Stereotype .. والذي من اثره الاعتداءات المتكررة على الابرياء العرب ومؤسساتهم وحتى مساجدهم في اميركا.. والقسوة عليهم دون استثناء في اسفارهم للاقطار الغربية.

● ثم حوروا المعنى المقصود من تعهد عصبة الامم السابقة بان فلسطين امانة في عنق المدنية الانسانية الى ان الوطن القومي هو الامانة في عنق المدنية الانسانية..

ووقع العرب، الا من عصم الله تعالى، في شرك الاستقطاب الدولي تارة ومعاداة هذه او تلك من الدول الكبرى حيث سارعت الصهيونية واسرائيلها لاستغلال الفرص واستعداء الدول الكبرى على العرب الواحدة بعد الاخرى.. الم تكن حرب السويس عام ١٩٥٦ جزءا كبيرا من هذا الاستعداء..؟ او لم يكن الهجوم الصهيوني على لبنان عام ١٩٨٢ - مؤيدا من اميركا كما اثبتت الوقائع جزءا من عملية الاستعداء..؟

ان قلة خبرتنا في الغش الدولي قد اوقعنا في العديد من المهالك المكائدية الجاثمة فوق صدورنا.. ووقعنا في مصيدة الادعاء بان الصراع العربي الفلسطيني مع اسرائيل هو صراع عربي - اسرائيلي اي صراع بين الدول العربية والكيان الاسرائيلي.. وهذا ما جر الكيان الاسرائيلي للادعاء بان الدولة الاسرائيلية الصغيرة تسعى دول الجامعة العربية لافنائها.. وباختراع هذه التسمية انما ارادت الدوائر المؤيدة لاسرائيل ابعاد القضية عن محورها الحقيقي بان جوهر النزاع فيه هو حق فلسطين.. واغتصاب هذا الحق.. وهل بوسع الدول العربية وشعوبها الا تناصر هذا الحق وتؤيده وتصر على استرجاعه حتى لو تعرضت للاعتداءات الاسرائيلية وهي اعتداءات متوقعة من اسرائيل كمتنفس للغل الذي يعشش في اعماقها ولا تجد وسيلة للتعبير عن حقدها وانكار الحقوق المشروعة سوى العدوان والهاب المنطقة بالاضطراب..

● ويأخذ الغش الدولي مسارا اخر يأخذ شكله في الادعاءات المتكاثرة بان الضفة الشرقية من المملكة الاردنية الهاشمية هي اصلا من وعد بلفور وان اليهود انما يتنازلون عنها (هكذا...) من اجل احقاق السلام.. والامر المؤسف ان قلة من الدول العربية اعترفت في حينه بوحدة ضفتي الاردن اعترافا رسميا عالميا يسد المنافذ عليكل من لم يعترف بهذه الوحدة واولها الدولة الغربية الكبرى اميركا التي جعلت قنصليتها العامة في القدس منفصلة عن سفارتها في عمان.. لقد وقعنا في الخطأ وكلنا مسؤول عنه.. وعن عواقبه التي تأتي في شكل الادعاءات الصهيونية بان الاردن هو فلسطين.. وهذا كذب بين وقح.

ولعله من المفيد لمجرد العبرة ان نذكر هنا الغش الاسرائيلي لهيئة الامم المتحدة لقد تقدمت السلطات الاسرائيلية بطلبين لقبولها عضوا في هيئة الامم المتحدة.. الطلب الاول في شهر كانون الاول عام ١٩٤٨ على اساس ان هذه السلطات لم تلتزم بقرارات الامم المحدة فيما يتعلق بالوضع الخاص لمدينة القدس وباعادة اللاجئين الى ديارهم.. والطلب الثاني بتاريخ ١٩٤٩/٥/١١.. وهذا قبل سبع ساعات من توقيع بروتوكول لوزان في سويسرا يوم ١٩٤٩/٥/١٢ حيث كان التاريخ ساعتها في نيويورك بسبب فارق الوقت ١٩٤٩/٥/١١. وقد وقعت السلطات الاسرائيلية على بروتوكول لوزان الذي تعهدت بموجبه الالتزام بقرارات الامم المتحدة واعطت الانطباع في نيويورك بانها ستستجيب لقرارات الامم المتحدة.. وبذلك حصلت على الموافقة على العضوية وكان هذا منتهى اربها ثم خانت التعهد الوارد في البروتوكول بدعوى توقيعه بعد الحصول على العضوية وهو في نظرها غير ملزم لها.

وسيبقى هذا الغش وصمة في جبينها يفسح المجال لتحدي عضويتها في المنظمة الدولية.

وما نحتاج اليه هو الوعي بالظروف وتمحيصها ووزن اعتباراتها في جميع ابعادها لان عدونا عرف منذ اقدم الازمنة بالمكر والخداع ولا سبيل لدحض خداعه الا بالذكاء الفاحص وبذلك الدهاء المتمكن من مواقفه وقدراته.

بقلم: علي الدجاني
عن الشرق الاوسط



اليهود في فلسطين ايام الانتداب حماهم الانجليز

فيروز وعبد الناصر





في حوار مع محمد حسنين هيكل قال ان عبد الناصر كان يحب صوت فيروز لدرجة انه تمنى للمطربة المصرية عفاف راضي ان تصبح «فيروز مصرية». واضاف هيكل ان عبد الناصر كان يعتقد بانه كان من الطبيعي ان تظهر فيروز في مصر وان ظهورها في لبنان كان من اخطاء المصادفات.

اذا صح هذا الكلام، اي اذا صحت نسبته الى عبد الناصر جملة وتفصيلا، فانه يعني ان الرجل كان شديد الحب لمصر، شديد الحب لفيروز، ولكنه ايضا شديد البعد عن الصواب.

ولا شك ان مصر لها دلالة خاصة عند اللبنانيين الذين اختاروها منذ نهايات القرن الماضي منبرا للاداب والافكار والفنون. تشهد بذلك قلاع الصحافة والنشر الباقية اسماؤها الى الان: الاهرام، الهلال، المعارف، وتشهد بذلك مئات الاسماء الكبيرة في السينما والمسرح من جورج ابيض وآسيا داغر وماري كويني وماري منيب الى بشارة واكيم وعبد السلام النابلسي، وفي الفكر من شبلي شميل ونقولا حداد الى يعقوب صروف، ومن «الجامعة» الى «المقتطف» و«الكتاب».

ومنذ بداية ثورة يوليو الى اليوم، فان الكاتب المصري - والعربي عموما - يجد في لبنان الملجأ الفكري والادبي والسياسي. وليس هناك كاتب مهم بدءا بالعقاد وطه حسين وحتى المنفلوطي، ومن قبله: اعمال الطهطاوي وعلي مبارك وقاسم امين، الى نجيب محفوظ وتوفيق الحكيم ولويس عوض ومحمد مندور، الا وكانت بيروت هي المنارة التي رفعت عاليا اصحاب هذه الكتابات والاسماء، بل ان عبد الناصر نفسه لم يكن له من شارع شعبي اكثر حرارة من الشارع اللبناني. ومؤلفات هيكل المصادرة والمسموح بها على السواء، تطبع وتنشر وتوزع من بيروت [illegible]

ومعنى ذلك ان مناخ الحرية النسبية في مصر حتى عام ١٩٥٢ هو الذي جذب المفكرين والادباء والفنانين من لبنان، وان مناخ الحرية النسبية في لبنان هو الذي جذب المصريين والعرب عموما الى بيروت.

وقد اثمر هذا التفاعل «دلالة خاصة» بالقاهرة وبيروت على مدى التاريخ المعاصر وهي الدلالة التي يتفهمها المصري واللبناني الى اقصى الحدود.

ولكن مصر كلبنان، لم تكن مجرد «منفى» للاجئين السياسيين، والا اصبحت اميركا الشمالية والجنوبية هي «المهجر» الاكثر بعدا عن القهر العثماني والعربي. مصر كلبنان مجتمع حضاري، تراكمت في صميم مكوناته ومقوماته طبقات من الحكمة والمعرفة والابداع.

لذلك، فان «الطبيعي» هو ان يلد لبنان عمالقة في الشعر والنثر والموسيقى واللغة والفكر، تماما كما هو من الطبيعي ان تنجب مصر روادا وعباقرة.

وليست فيروز التي تستحق محبة عبد الناصر والملايين غيره، الا «لمحة» من ملامح الابداع اللبناني العظيم. انها، على صعيد الغناء والموسيقى جزء من ظاهرة اعم، هي ظاهرة الرحابنة، هذه الظاهرة نفسها جزء من كل.. فلبنان حركة فنية شاملة، هو الشعر الذي خرج منه جبران والاخطل الصغير والقروي وحاوي والحاج، وهو الرواية التي خرجت منها اعمال توفيق يوسف عواد ويوسف حبشي الاشقر وليلى عسيران واملي نصر الله. وهو اللوحة التي خرجت منها اعمال بول غراغوسيان ورفيق شرف وجوليانا ساروفيم، وهو الموسوعة التي خرج منها بطرس البستاني وناصيف اليازجي وجورجي زيدان.. وهو، وهو، الى ما لا نهاية من صفحات الابداع اللبناني، حتى ان فيروز تصبح في خاتمة المطاف، ورغم عظمتها، مجرد قطرة في بحر.

فاذا كان عبد الناصر يحبها كل هذا الحب، فهو على حق، وهذه شهادة له انه كان حاكما وذواقة، واذا قال هذا القائد الكبير انها ولدت في المكان الخطأ، فهو على خطأ كبير.. لان معنى ذلك ببساطة انه لم يعرف لبنان، هو صاحب الوجدان القومي الصافي الذي لا يخيب. فيروز ليست الا لمحة من ملامح العبقرية اللبنانية.

وكل ما فات، ليس اكثر من مقدمة، ذلك ان كلام عبد الناصر عن فيروز فاجأني من زاوية قد لا تخطر ببال احد.. فهذا الرجل الذي احصب صوت وغناء فيروز لدرجة انه تمنى ان تكون مصرية، يبدو الان انه لم يكن يدري بقرار حرمانها فترة طويلة من الاذاعة المصرية. اقصد حرمان الشعب المصري من صوتها العظيم.

هناك عدة سنوات، منع فيها صوت فيروز من ميكروفون الاذاعة المصرية بقرار.. ممن، ورئيس الجمهورية - كما يتضح لنا الان - لا يدري؟

ليس صحيحا انه في ظل الرجل القوي لا مكان «لاقوياء» اخرين. لا.

بل في غياب الديموقراطية حيث تنعدم الرقابة على اصحاب القرارات، يكثر عدد الذين «يقررون» في حضور الاقوى الحضور الغائب.

كان عبد الناصر يحب صوت فيروز، وكان هناك من يملك حجب هذا الصوت عن اذان الملايين.

وعندما جاءت فيروز الى مصر كان يمكن لحفلاتها ان تستمر عاما كاملا لو ارادت. فقد نفذت تذاكر الشهر خلال ساعات، وبيعت باعلى سعر عرفته القاهرة لاشهر المطربين والمطربات.

وعندما جاءت وجدت شاعرا مصريا هو فؤاد بدوي، كتب عنها كتابا نفدت نسخه عن اخرها. وجدت قلب مصر مفتوحا لها، فعادت تغني دون انقطاع.

وحين عادت، لم يكن «صاحب القرار» يحجب صوتها حاضرا.. كان قد غاب في دهاليز المتاهة السوداء.

وحين عادت، لم تكن تعلم ان عبد الناصر كان يعشق صوتها، كالملايين من بني وطنه، حتى انه تمنى - اذا صدقت الحكايات - لو انها كانت مصرية.

مصرية من لبنان
لبنانية من مصر
ما الفرق؟

غالي شكري

في هجمة جديدة سياسية عسكرية

الجيش البريطاني يجتاز الخطوط الحمراء في ايرلندا!!

رويتر



الجيش البريطاني... التدخل العسكري في ايرلندا يتكثف

كانت بلفاست الى ما قبل بضع سنوات مكانا يثير الهلع في نفوس الجنود البريطانيين اذ كان الموت الناجم عن رصاصة قناص اوانفجار قنبلة على قارعة الطريق يتربص بهم عند كل زاوية.

اما الان فان جنودا بريطانيين كثيرين يرحبون بارسالهم الى المدينة لمدة سنتين ويقولون اذ يشكل ذلك تغييرا لعملهم في اماكن اخرى ويوفر تحديات وعناصر اثارة بين اونة واخرى دون ان يتعرضوا لاخطار كبيرة.

ففي الشهور الثمانية عشرة الماضية لم يقتل غير ستة من ١٠٫٠٠٠ جندي في ايرلندا الشمالية على ايدي الجيش الجمهوري الايرلندي وجيش التحرير الوطني في مقابل ما يزيد على ١٠٠ جندي قتلوا في سنة ١٩٧٣ حين بلغ القتال الطائفي ذروته.

ويقول مسؤولون ان خطر الثوار الايرلنديين انتقل جنوبا الى النقطة الواقعة على حدود الجمهورية الايرلندية وبات موجها الان الى افراد كتيبة الدفاع عن اولستر والى رجال البوليس.

ويرى مسؤولون في مقر قيادة القوات البريطانية في ليزبرى الواقعة الى الجنوب من بلفاست ان انخفاض عدد الاصابات والانفجارات وحوادث اطلاق النار يشير الى ان الجيش البريطاني بدأ يكسب الحرب ضد الثوار الذين يقاتلون لانهاء الحكم البريطاني في المقاطعة.

وقال مسؤول كبير في القيادة اننا لا نزال نبذل جهودا في منطقة الحدود حيث يتمتع الثوار بكفايات كبيرة، غير ان هناك شعورا كبيرا بعودة بلفاست الى وضعها الطبيعي اذا قيس الوضع بما كان عليه قبل ١٠ سنوات كما ان اعمال العنف تدنت الى حد بعيد.

وقال ضابط في الجيش برتبة نقيب كانت كل حافلة ركاب تدخل بلفاست قبل بضع سنوات تفتش بحثا عن متفجرات ولم يكن في استطاعة المرء ان يوقف سيارته في اي مكان في قلب المدينة.

اما الان فهناك بنايات من عدة طبقات تستعمل كمواقف للسيارات وفي استطاعتك القول اننا حققنا مستوى مقبولا من العنف.

وقال ضابط العمليات في كتيبة الدفاع عن اولستر اننا نقوم باعمال الدوريات في القسم الشمالي من المدينة باسره حيث توجد اسوأ مناطق الاضطراب بما مجموعه ٣٦ جنديا فقط.

ويتنقل الجنود المزودون باسلحة اوتوماتيكية ورصاص مطاطي في المدينة سيرا على الاقدام وفي سيارات مصفحة ويتوقفون بين اونة واخرى لاستجواب الناس وتفتيش سيارات يشتبه بها.

ويقول مسؤولون ان مما يدل على الهدوء هو ان الجنود لم يطلقوا غير ٣٦ رصاصة مطاطية هذه السنة.

ويعزو ضباط خدموا في بلفاست في اوائل السبعينات هذا التحسن في الوضع الى برنامج تطوير ضخم هدم خلال ١٠ سنوات احياء فقيرة تزدحم بالسكان وجرد الثوار من بيئة طبيعية لعملياتهم.

واعلنت الحكومة اخيرا انها قررت بدء المرحلة الثانية من البرنامج وتدمير المباني العالية التي شيدت قبل اقل من ٣٠ عاما.

وتشكل هذه المباني المرتفعة بتصاميمها المتعرجة اوكارا للقناصة ومن يلقون القنابل كما تشكل مصيدة موت للجنود.

على ان هذا لا يعني ان الحياة باتت عادية في بلفاست فخلال الايام الثلاثة التي امضاها هذا المراسل في المدينة انذر الجيش بوجود ثلاث قنابل واغلقت قوات الامن الطرق الرئيسية وازدحمت حركة السير ولكن تبين ان الانذارات الثلاثة كانت كاذبة.

ولكن تقلص الحكومة دور الجيش في المقاطعة عمدت الى ترك المسؤولية الاولى في الحرب ضد الثوار لرجال البوليس اما دور الجيش فينحصر في تقديم المساعدة للبوليس متى اقتضت الضرورة.

ويشترك رجال البوليس في القيام باعمال الدوريات في بلفاست وفي معظم المدن الاخرى في المقاطعة غير ان الجيش يحتفظ بمهمة ابطال مفعول القنابل ومساندة البوليس بطائرات هليكوبتر.

وفي بلفاست يستخدم الجنود في القيام باعمال الدوريات في المناطق الكاثوليكية، ويصر البوليس على وجوب بقاء الجيش خارج المناطق البروتستانتية.

على ان ضابطا في الجيش قال ان مصدر الخطر بالنسبة الينا كان وسيظل الجيش الجمهوري الايرلندي.



ننشر في هاتين الصفحتين ابرز ما تنشره المجلات والصحف العربية والاجنبية من مقالات خلال اسبوع خدمة للقراء في ايصال وجهات نظر متنوعة ومختلفة على مواضيع الساعة. منبهين ان هذه المقالات تعكس وجهة نظر كتابها.

القبس — التضامن — اليوم السابع

العرب والعالم: الثروة والسكان

«اطلس البنك الدولي للعام ١٩٨٦» هو اخر منشورات البنك الدولي، وهو يتضمن معلومات ورسومات بيانية عن الوضع السكاني، والناتج الوطني العام (الدخل القومي) والدخل الفردي، وتوقعات الاعمار، في مائة واربع وثمانين دولة. والارقام العائدة للسكان والدخول ترجع للعام ١٩٨٤، في حين ان توقعات الاعمار ترجع للعام ١٩٨٣.

ويتبين من هذا الاطلس ان اكبر تجمع سكاني في العالم موجود في الصين (مليار وثلاثون مليون نسمة) وان اغنى الدول هي الولايات المتحدة الاميركية التي بلغ الدخل القومي فيها ٣ تريليون و ٦٧٠ مليار و ٤٩٠ مليون دولار (٤٩٠٫٠٠٠٫٠٠٠) وان اعلى دخل فردي هو دخل المواطن في دولة الامارات العربية المتحدة (٢٢٣٠٠ دولار)، وان السويسريين هم اطول الناس عمرا (متوسط توقعات الاعمار، يبلغ ٧٩ سنة)

والهند هي الدولة الثانية في العالم بعد الصين، لناحية الكثافة السكانية (٧٤٩٫٨٨٠٫٠٠٠ نسمة)، ويحتل الاتحاد السوفياتي المرتبة الثالثة (٢٧٥٠٢٩٠٠٠ نسمة) والولايات المتحدة الاميركية المركز الرابع (٢٣٦٫٩٦١٫٠٠٠ نسمة).

وتأتي اندونيسيا في المقام الخامس (١٥٨٫٩٠٧٫٧٠٠٠ نسمة).

واذا كانت الولايات المتحدة هي الاولى بالنسبة للدخول القومية، فان اليابان هي الثانية (بلغ الدخل القومي فيها ١٢٤٨٫٠٩٠٫٠٠٠٫٠٠٠ دولار) والمانيا الغربية هي الثالثة (٦٧٨٫٨٨٠٫٠٠٠٫٠٠٠ دولار) وفرنسا هي الرابعة (٥٤٢٫٩٦٠٫٠٠٠٫٠٠٠ دولار) ولا تتوفر معلومات عن الدخل القومي في الاتحاد السوفياتي.

والدخل الفردي في دولة الامارات العربية المتحدة هو الاعلى في العالم لسببين: اعتماد الثروة الوطنية على العائدات البترولية، وقلة الكثافة السكانية.

وهذه الظاهرة ليست خاصة بدولة الامارات. فكل الدول النفطية ذات الضآلة السكانية تتمتع بمستوى مرتفع من الدخول الافرادية. فالدخل الفردي في قطر هو الثاني في العالم، بعد الدخل الفردي في الامارات. وتأتي الكويت في المرتبة الثالثة وهكذا.

وخارج دول الانتاج البترولي، فان الدخل الفردي الاعلى موجود في سويسرا (١٥٩٩٠)، يليه دخل المواطن الاميركي (١٥٤٩٠ دولارا) فدخل المواطن السويدي (١١٨٨٠ دولارا).

واذا كانت الصين هي دولة الكثافة السكانية الاولى في العالم، فان الدخل القومي قريب جدا من الدخل القومي في كندا، فالدخل الصيني يبلغ ٣٠٦ مليارات دولار، والدخل الكندي يبلغ ٣٠٥٫٩ مليارات دولار.

لكن الفرق الكبير هو ان دخل الصين يتعلق باكثر من مليار نسمة وان الدخل الكندي حققه ٢٥ مليون نسمة فقط، هم عدد سكان كندا. وهو ينعكس بالطبع على مستويات الدخل الفردية في البلدين. فهو يبلغ في الصين ٣١٠ دولارات فقط، في حين ان دخل المواطن الكندي يبلغ ١٣١٤٠ دولارا.

المعلومات المتعلقة بالوطن العربي يظهرها الجدول المرفق، والارقام الواردة فيه تعود لعشرين دولة عربية.

● الدولة	الناتج الوطني العام (الدخل القومي) بمليارات الدولار	عدد السكان (بالملايين)	الدخل الفردي (بالدولارات)	توقعات العمر (بالسنين)
ـ الجزائر	٥٠٫٨٠	٢١٫٦٦٥	٢٣٨٠	٥٧
ـ البحرين	٤٫٢٦٠	٠٫٤٠٧	١٠٤٨٠	٦٨
ـ جيبوتي	معلومات غير متوفرة	٠٫٣٥٨	—	٥٠
ـ مصر	٣٣٫٣٤٠	٤٦٫١٧٢	٧٢٠	٥٨
ـ العراق	معلومات غير متوفرة	١٥٫١٦٤	—	٥٩
ـ الأردن	٤٫٣٤٠	٣٫٣٧٢	١٧١٠	٦٤
ـ الكويت	٢٧٫٥٧٠	١٫٧٩٠	١٥٤١٠	٧١
ـ ليبيا	٢٩٫٧٩٠	٣٫٦٢٠	٨٣٢٠	٧٣
ـ موريتانيا	٠٫٧٥٠	١٫٦٦٤	٤٥٠	٤٦
ـ المغرب	١٤٫٣٤٠	٢١٫٣٤٧	٦٧٠	٥٢
ـ سلطنة عمان	٧٫٣٨٠	١٫١٨٦	٦٣٣٠	٥٣
ـ قطر	٦٫٠٢٠	٠٫٢٩٢	٢٠٦١٠	٧٢
ـ السعودية	١١٦٫٣٨٠	١٠٫٨٢٣	١٠٧٤٠	٥٦
ـ الصومال	١٫٣٦٠	٥٫٢٣١	٢٦٠	٤٤
ـ السودان	٧٫٣٦٠	٢١٫٤٦٧	٣٤٠	٤٨
ـ سورية	١٨٫٥٤٠	٩٫٩٢٢	١٨٧٠	٦٧
ـ تونس	٨٫٨٤٠	٧٫٠٦٨	١٢٥٠	٦٢
ـ الامارات العربية	٢٨٫٤٨٠	١٫٣٢٧	٢٢٣٠٠	٧١
ـ اليمن الشمالي	٤٫١٧٠	٧٫٧٩٠	٥١٠	٤٤
ـ اليمن الجنوبي	١٫٠٢٠	٢٫٠٢١	٥٦٠	٤٦

ويظهر جدول الوطن العربي ان الدولة العربية الاولى، سكانيا، هي مصر، التي بلغ تعداد سكانها ٤٦٫١٧٢ مليون نسمة، وان السودان والمغرب والجزائر متقاربة جدا لجهة تعداد المواطنين في كل منها.

والدولة الاغنى، عربيا، هي المملكة العربية السعودية التي بلغ الدخل القومي فيها، في العام ١٩٨٤، ١١٦٫٣٨٠ مليار دولار. اما الدخل الفردي في الامارات العربية المتحدة، فهو الاول عربيا ودوليا.

تشكل المستوردات الزراعية اهم بند في المستوردات العربية «المدنية» وذلك اذا استبعدنا مستوردات الاسلحة والذخائر.

وكان الدكتور يوسف صايغ قد اخبرنا في ندوة مركز دراسات الوحدة العربية التي عقدت في اواخر شهر نيسان الماضي في العاصمة الاردنية عمان، ان الوطن العربي يستورد موادا غذائية كل سنة، بقيمة ٢٥ مليار (بليون) دولار.

وقد اردنا في مجلة «الوطن العربي» التي تحمل اسم هذا الوطن الكبير، ان نتعمق في الموضوع اكثر، غير مكتفين بالرقم الاجمالي الذي طرحه الدكتور صايغ. وكانت نقطة انطلاقتنا الاوى ان نتأكد، اولا، من صحة الرقم، ليس من موقع الشك، وانما من منطق البحث العلمي. فاي رقم لا يمكن اعتباره فرضية مسلمة، تبنى عليها النتائج حتى لو كان قائلة علامة في الاقتصاد، واستاذ جيل بكامله.

وتبين لنا ان رقم ال ٢٥ مليار دولار دقيق بشكل غريب. ففي العام ١٩٨٣ بلغت مستوردات العرب الزراعية ٢٤٫٤٣ مليار دولار. وارتفع هذا الرقم في العام ١٩٨٤، حيث بلغ ٢٥٫٤٧ مليار دولار. وفي العام ١٩٨٥، وهو بيت القصيد، استوردت الدول العربية موادا زراعية بقيمة ٢٤٫٩٩ مليار دولار.

واذا كان الرقم بهذا المستوى من الدقة، فان الاسئلة التي تتبعه تتعلق بحجم الانتاج الزراعي العربي، وبكمية ما تدفعه كل دول ثمنا لمشترياتها من الحبوب والخضار وغيرها، وبالصراع على الاسواق العربية بين كبار المنتجين الزراعيين.

ونبدأ بالصراع:

من المعروف ان اكبر الدول المصدرة للمواد الزراعية هي الولايات المتحدة الاميركية، وفرنسا، وكندا، واستراليا، والارجنتين، وبما ان فرنسا عضو في السوق الاوروبية المشتركة، وان لهذا السوق سياسة زراعية موحدة على صعد الانتاج والاستهلاك والتصدير وتحديد الاسعار، فان الصادرات الزراعية الفرنسية تصبح جزءا من صادرات السوق، وتصبح السوق، بالتالي كتلة موحدة في الانتاج والتصدير. وبذلك صار الصراع الرئيسي على التصدير الزراعي منحصرا بين الولايات المتحدة والسوق الاوروبية المشتركة بالنظر الى امكانياتهما الانتاجية والمالية. وصارت الدول الثلاث الاخرى (كندا واستراليا والارجنتين) تكتفي بحصة اقل في الاسواق العالمية.

والصراع حاد. وهذه بعض وجوهه:

قبل انضمام اسبانيا الى السوق الاوروبية المشتركة، في مطلع هذا العام، كانت الولايات المتحدة تصدر فول الصويا لدول السوق. وفول الصويا يستعمل اساسا في استخراج نوع من الزيت النباتي، ولكنه تدريجيا صار يستعمل كعلف للماشية، اضافة الى مواد العلف الاخرى.

بعد ان صارت اسبانيا عضوا في السوق، فان استيراد فول الصويا من اميركا توقف، باعتبار ان اسبانيا هي البلد الاوروبي الوحيد الذي ينتج هذه المادة بكميات تجارية تزيد عن حاجته. فاسبانيا الشريكة في السوق الاوروبية، لها الافضلية بسبب عضويتها، وايضا وبسبب قربها الجغرافية ما يخفف من نفقات الشحن.

وقبل ان تصبح اسبانيا عضوة في المجموعة الاوروبية لم يكن بامكانها منافسة المنتجات الاميركية، لان وزارة الزراعة الاميركية تدعم، ماليا، المصدرين الاميركيين مما يجعلهم في وضع تنافسي افضل. الان، كل الدعم الاميركي لا ينفع في ادخال فول الصويا الاميركي الى اسواق اوروبا. فعضوية اسبانيا في السوق تتيح لمنتجاتها حرية التنقل وتسمح لها بالحصول على دعم اوروبي عند الضرورة.

وقد زدت الولايات المتحدة بان وضعت عراقيل امام صادرات اوروبا الزراعية الى الاسواق الاميركية. وهددت السوق الاوروبية بوضع عراقيل مماثلة. والامر لا يزال سجالا. واللجان المشتركة لا تزال تجتمع، وتجتمع، دون ان يظهر الدخان الابيض.

محور الصراع الشرس الثاني يدور حول سياسة تشجيع الصادرات الزراعية. فالولايات المتحدة وضعت ما اسمته ب «برنامج تكثيف الصادرات» (EXPORT ENHANCEMENT PROGRAMME) وهو برنامج وضعته وزارة الزراعة الاميركية بهدف دعم الصادرات الزراعية الاميركية الى دول العالم الثالث النامية. وقد «استفادت» من هذا الدعم، في العام ١٩٨٥، كل من الجزائر ومصر، والازدن، والمغرب، والعراق، وتونس، واليمن الشمالي. فقد استوردت هذه الدول ثلاثة ملايين طن من الحبوب. وكانت الحصة الجزائرية هي الاكبر بين هذه الدول، اذ بلغت مليون طن من القمح.

ومن «حسنات» برنامج تكثيف الصادرات الاميركي انه يعطي المستوردين مدة ثلاث سنوات لتسديد اثمان مشترياتهم. والبرنامج شبيه، في هذا المجال، بالنظام الفرنسي لدعم الصادرات (الكوفاس) الذي يعطي تسهيلات الدفع ذاتها (ثلاث سنوات).

وقد انجزت وزارة الزراعة الاميركية وضع برنامج جديد لدعم الصادرات الزراعية يعطى المستوردون بموجبه مهلة عشر سنوات لتسديد اثمان مستورداتهم. وفي هذا «اغراء واضح لتلك الدول النامية التي تعاني من اعباء ديون مستحقة الاداء خلال السنوات الخمس او السبع القادمة.

ونجحت الولايات المتحدة في دول اسواق عربية جديدة اهمها اسواق الجمهورية العربية اليمنية، التي كانت تتمون سابقا، من استراليا. وبدأت صرخات الاحتجاج الاسترالية تتصاعد بوجه الاميركيين.

هذه لمحة من الصراع، يمكن تلخيصها بعبارة: انهم يتنافسون على اسواقنا.

بالطبع ليس ميدان التنافس الوحيد هو الاسواق العربية فقط. لكن هذه الاسواق هي، بلا جدال، الاهم، لانها نسبيا غنية خصوصا عندما يتعلق الامر ببلد بترولي. وهي الاهم لان الدول العربية لم تبذل الاهتمام الكافي بتطوير انتاجها الزراعي مما جعلها في حاجة دائمة الى الاستيراد الزراعي لسد العجز لديها. والمقولات التي هي من نوع «الامن الغذائي العربي» و «الاكتفاء الذاتي العربي» بقيت شعارات لم تترجم الى واقع، ومواضيع لندوات يقيمها التقنيون والمنظرون.

والامر يستأهل ان نتوقف عنده قليلا.

الغريب ان الدول العربية التي بذلت الجهد الاكبر في تنمية الانتاج الزراعي لديها هي المملكة العربية السعودية، البلد الذي يعتمد في ري مزروعاته على مياه الابار، لا على الامطار او مياه الانهر. وهذه الظاهرة تعني ان كلفة الانتاج الزراعي في السعودية هي، بطبيعتها، مرتفعة، وان الجهد الذي يبذل في الانتاج الزراعي كبير للغاية، ولو لم تكن السعودية بلدا بتروليا لما استطاعت ان تعطي هذا الدعم الكبير لمزارعيها.

ان الجهد الذي بذله المزارع السعودي، والدعم السخي الذي قدمته له حكومته جعلا انتاج القمح يرتفع من ١١٣ الف طن في العام ١٩٧٨ الى مليوني طن في العام الماضي.

والدعم الحكومي يتمثل في قيام الحكومة بشراء كامل المحاصيل، وباسعار تشجيعية تفوق، باضعاف سعر هذه المحاصيل في الاسواق العالمية.

واذا كانت السعودية قد حققت ثورة زراعية شاملة (باعتبار ان الانتاج لم يقتصر على القمح فقط بل شمل بقية انواع الحبوب والخضار ومنتجات الالبان) ولكن بتكاليف مرتفعة، فان الدول العربية المؤهلة اكثر من غيرها، للانتاج الزراعي القليل التكاليف تعاني من اوضاع غير ملائمة. الدول الكبرى الزراعية، عربيا، هي مصر والسودان والمغرب والعراق ومصر تشكو من اوضاع مالية وسكانية ضخمة في حين ان الدول الثلاث الاخرى منهمكة بهموم الحرب واعبائها. والنتيجة هي ان الانتاج الزراعي العربي لم يزد كثيرا خلال الاعوام الستة الماضية.



السكان في الوطن العربي .. خلخلة في الكثافة

ففي العام ١٩٨٠ بلغ انتاج المنطقة من القمح ٢٧٫٢ مليون طن. وفي العام ١٩٨٥ وصل هذا الانتاج الى ٢٩٫٤ مليون طن، اي بزيادة مقدارها ٢٫٢ مليون طن والفضل في هذه الزيادة يرجع بنسبة ٨٥ في المائة منها، الى السعودية.

وفي المقابل نجد ان الانتاج الزراعي في بعض الدول العربية زاد باقل من نسبة الزيادة السكانية، مما يعني ان حصة المواطن من محاصيل بلاده الزراعية قد نقصت. وهذا النقص يمكن ان يسد باحدى طريقتين.

ـ الطريقة الاسهل وهي الاستيراد من الخارج.

ـ الطريقة الاصعب، وهي الاستثمار في المشاريع الزراعية ذات الجدوى الاقتصادية الاكيدة.

ويمكن اللجوء الى الطريقة الاسهل بانتظار ان يعطي الاستثمار نتائجه.

لكن اللجوء الى الاستيراد وحده، دون وجود خطة جديدة طويلة الامد، يشكل عملية انتحار بطيء وافلاسا اكيدا.

وعلى مستوى الاستراتيجيا، يشكل الاستيراد المتزايد للمواد الزراعية عملية «قصر نظر».

التطبيق الرقمي لما نقوله موجود في احصائيات التجارة الخارجية.

السعودية، بسبب سياسة تشجيع الانتاج الزراعي فيها، خففت من مستورداتها من الخارج. ففي العام ١٩٨٤ استوردت منتجات زراعية بقيمة ٥٫٤ مليارات دولار.

وانخفضت القيمة، في العام ١٩٨٥، الى ٤٫٩ مليارات اي بنقص مقداره ٥٠٠ مليون دولار.

مصر استوردت في العام ١٩٨٤ منتجات زراعية بقيمة ٤٫٠٨ مليارات دولار. وارتفع الرقم، في العام ١٩٨٥، الى ٤٫٢٦ مليارات دولار.

وفي العام ١٩٨٤ استوردت الجزائر بما قيمته ٢٫٥٧ ملياري دولار من المنتجات الزراعية، وارتفع الرقم في العام ١٩٨٥ بحيث بلغ ٢٫٧٩ ملياري دولار.

لكن الصورة الاجمالية تشير الى زيادة الانتاج الزراعي العربي في العام ١٩٨٥ بعد ثلاث سنوات من الجفاف،

اصابت بشكل خاص، دول المغرب العربي التي تعتمد على مياه الامطار في ري مزروعاتها.

اذن، استورد العرب موادا غذائية بقيمة ٢٤٫٩٩ مليار دولار خلال العام ١٩٨٥. وبلغت حصة دول السوق الاوروبية المشتركة في هذه القيمة مبلغ ٦٫٠٧٩ مليارات دولار، وحصة الولايات المتحدة الاميركية ٢٫١٦٢ ملياري دولار. وبقية الحصص هي من نصيب الدول المنتجة الكبرى الاخرى، والدول الزراعية في العالم الثالث وكتلة الدول الشيوعية.

حين يكون الكلام عن الزراعة والانتاج الزراعي، كم ينطبق علينا تشبيه «البقرة الحلوب».

عن الوطن العربي

صحافة لبنان وصحافة الكويت والرقابة الذاتية

رسميا لا يوجد الان رقابة على الصحف في لبنان، وان وجدت فليس هناك في الدولة جهاز قادر على تطبيقها...

وللرقابة مع الصحافة في لبنان، قصة قديمة تعود الى ايام الحكم العثماني، وقد استمرت اثناء الانتداب الفرنسي، ولم تنته في زمن الاستقلال.

وفي الحقيقة فانها ليست قصة، بل معركة، ينتصر فيها الحاكم حينا حتى يصل الى قوة تعطيل الصحف والغاء امتيازاتها، ثم يتراجع ـ مثل هذه الايام ـ الى درجة يصبح فيها الحاكم قارئا، مثله مثل اي واحد من عباد الله، ينتظر الصباح حتى يقرا ما تكتبه.. الصحف.

وقد تختصر القضية كلها في السؤال التالي: هل من حق الحاكم ان يقرأ مسبقا ما يكتبه الصحفي، ثم يفرض عليه ما ينشر او ما لا ينشر، او ينتظر حتى يقرأ ما نشره الصحفي... فيحيله الى المحاكمة في ظل القانون ـ اذا كان هناك قانون ـ ام يرسله فورا الى السجن في غياب مثل هذا القانون؟

لقد حاولت الصحافة دائما ان تجد حلا وسطا لهذه المعركة المستمرة، فهي تريد قانونا واضحا صريحا ـ حتى ولو كان في هذا القانون بعض التقييد لحريتها ـ يحدد مسؤولياتها... وواجباتها في آن واحد.

في الدول التي الغت حق الملكية الفردية او الخاصة للصحف، لا يوجد مشكل، اذ لا لزوم للقانون. فالصحافة مملوكة للدولة.. وهي لسان الدولة. والدولة عادة لا تحاكم نفسها.

اما في الدول الاخرى. او ما تبقى منها، فالقانون ضرورة، والا انتصر قانون الغاب... حتى في الصحافة.

ولقد خاضت الصحافة اللبنانية، اهم معركة من معاركها في السنوات الاخيرة الماضية، لتلغي القانون الجائر الذي اشتهر باسم «المرسوم رقم ١» فيما البلاد تعيش حربا اهلية شرسة، وفيما القانون الوحيد الذي يحكم الصحافة في هذه الايام هو قانون الشارع، وقانون السلاح... وقانون الغاب.

تكتب هذا الكلام بعد الغاء قانون المطبوعات في الكويت ـ بعد لحظات من حل المجلس النيابي ـ وعودة الرقابة المسبقة على الصحف.

ايام المرحوم عفيف الطيبي، نقيب الصحافة اللبنانية الاسبق، خاضت الصحافة في لبنان معركة مع الدولة هي من اهم معاركها. وكان السبب الرقابة.

فالبلاد كانت تمر بظروف صعبة، وارادت الدولة فرض الرقابة المسبقة، متحججة بانها لا تريد للصحافة تأجيج النار. ورفضت الصحافة لانها اعتبرت نفسها جزءا لا يتجزأ من السلطة، وهي تريد اطفاء النار لا اشعالها. وبعد كر وفر حصلت التسوية التي اشتهرت باسم: الرقابة الذاتية. ما هي الرقابة الذاتية؟

انها مجموعة من مبادىء على الصحافة ان تتقيد بها، بمعنى اخر ان تراقب الصحافة نفسها في ظل مصلحة البلاد العليا.

لكننا اليوم لا نعرف، بالدقة، الاسباب والظروف التي ادت الى فرض الرقابة المسبقة على الصحافة الكويتية في الكويت، ولكننا نعرف ان هذه الصحافة كما عرفناها، هي في النهاية صحافة مسؤولة، وانها تعي تماما مصالح البلاد العليا، وان باستطاعتها، بل من واجبها، ان تكون احد الدروع الواقية ضد اي خطر يحيق بالبلاد، وان باستطاعتها، بالاتفاق مع الدولة، ان تطبق وبنجاح ما طبق في لبنان منذ زمن طويل، اي: الرقابة الذاتية.

اما ان تصبح مسؤولة عما جرى في البلاد، وفي مجلس النواب، وان تدفع في النهاية الثمن، فهذا ما يجب اعادة النظر فيه، لان بلدانا كثيرة قد تستطيع ان تعيش لفترة ما بدون برلمان، ولكن بلدا واحدا لا يستطيع ان يعيش بلا صحافة... حرة.

الا اذا قرر هذا البلد تأميم الصحافة، كما فعل غيره... وبنجاح، لان هذا افضل من صحافة غير مؤممة ولكنها مكممة!

نبيل خوري
عن المستقبل

اسبانيا: قبل ٥٠ سنة كانت الحرب الاهلية!!

الاسبان لا يلتفتون الى الوراء ويحققون اختياراتهم!!

قبل ٥٠ عاما تفجرت الحرب الاهلية الاسبانية لتكون ايذانا ببدء عقد من المجابهات الدموية التي بدءا من قصف جيرنيكا انتهاء بهيروشيما دمرت جزءا من اوروبا وغيرت وجه العالم قبل ان تلقي به في اتون العصر النووي.

في ذلك الصيف كان الجو حارا في مدريد حيث كانت تجري الاحتفالات بتخليد ذكرى جويا الشاهد على الكفاح المسلح الذي خاضه سكان مدريد ضد جحافل فرسان نابليون باسلوب يمت للقرن التاسع عشر.

وقبل خمس سنوات كانت اسبانيا تعيش في ظل نظام جمهوري بعد ان طردت الجماهير الغاضبة الفونس الثاني عشر غير ان البلد لم يكن قد تخطى بعد اثار الازمة فقد تصدعت الجبهة الشعبية التي انتخبت قبل ذلك بستة اشهر فيما ادت الانقسامات داخل الحزب الاشتراكي التي تميزت بالمجابهة بين الاشتراكيين الديموقراطيين بزعامة اندالشيو بريتو والاشتراكيين الثوريين بزعامة فرانشيسكو لارجو كاباليرو الى تفجير وحدة الحزب في حين عجزت الحكومة الضعيفة عن السيطرة على الفوضويين اعضاء الاتحاد الوطني للعمال الذين بلغ عددهم مليون شخص.

ومنذ شهور كان البلد يضطرم بتفاعلات سياسية. فلم تثن عمليات القمع الدموية التي تعرض لها عمال الفحم عام ١٩٣٤ والتي كان هؤلاء لا يزالون يعانون من مضاعفاتها عن مواصلة تمردهم خاصة في بقية الاقاليم في حين استشرت الاضرابات لتصيب شتى روافد الاقتصاد بالشلل.

في هذا الصيف تمرد العمال الزراعيون على كبر الملاك مما ادى الى اضعاف الانتاج.

وكان كبار الملاك واصحاب الاعمال والكنيسة الكاثوليكية التي لم يهن نفوذها منذ قرون والجيش الذي كان يتامر يسعون بكل الوسائل الى مقاومة عمليات اضفاء الطابع الاشتراكي والعلماني على اسبانيا بموجب برنامج حكومة الجبهة الشعبية.

في هذه الاثناء كانت اوروبا تتأهب للحرب فقد اعاد المستشار ادولف هتلر عسكرة المانيا في اذار ١٩٣٦. وكان قد ابرم لتوه معاهدة صداقة مع النمسا في ١٤ تموز برئاسة المستشار كورت فون شوسننج الذي اعلن لتوه العفو عن ٣٠٠ نازي نمساوي وعلى اثر ذلك ببضعة اشهر اعلن عن قيام محور روما برلين وابرم الحلف المناهض للكومنترن الذي ضم المانيا الهتلرية وايطاليا واليابان.

وفي هذا الصيف كانت جيوش موسوليني تواصل فتوحاتها في شرق افريقيا دون رادع حيث جند اكثر من مائتي الف رجل للاستيلاء على اثيوبيا والصومال. وكان قد طالب لتوه عصبة الامم الاعتراف بالامر الواقع ودراسة الموقف بعدل وتفهم وامام هذه المنظمة دافع النجاشي هيلاسلاسي اللاجيء في بريطانيا عن قضية بلاده دون جدوى.

وعلى الساحة الدولية تأهب الفرقاء لخوض رهان قاتل وفي الوقت نفسه بلغ التوتر ذروته في اسبانيا بعد اغتيال



فرانكو قاد اسبانيا وخاض الحرب الاهلية

الزعيم الملكي الاسباني جزى كالفو سوتيلو في ١٣ تموز ولقد كان هذا الحادث مبررا كافيا ليقوم بعض جنرالات الجيش الاسباني بالاستيلاء على الحكم في اسبانيا دفاعا عن المسيحية.

وفي فرنسا تنبأ ليون بلوم رئيس الحكومة الفرنسية انذاك بقدوم الخطر حيث اعلن انه ما من نزاع ينشب في اوروبا الا وكانت فرنسا طرفا فيه. ان عاجلا او اجلا شاءت ذلك ام ابت.

في حين اكد نظيره البريطاني ستانلي بلدوين قائلا اننا لن نستدرج الى اي استفزاز ولكن اذا عرضت احدى الدول حرياتنا للخطر فستقاتل حتى اخر رجل.

لقد قررت بريطانيا مدفوعة بمثل هذه المشاعر التي املت عليها عدم التدخل في شؤون اسبانيا الحذر اما فرنسا فلكونها استجابت لنصائح لندن بالحذر فقد قلصت الى ادنى حد معونتها العسكرية لجمهورية اسبانيا فيما جنحت المانيا وايطاليا قبل الاتحاد السوفيتي بوقت طويل الى تزويد فرانكو بالرجال والعتاد حيث اصبح بفضلهما لا يقهر. لقد كانت الحرب الاهلية بالنسبة لهذه الدول وبصفة خاصة بالنسبة لالمانيا فرصة لصياغة شكل جديد من الحرب عرفت باسم الحرب الخاطفة التي تمكنت بواسطتها من اخضاع اوروبا كلها لسلطانها من ١٩٣٩ الى ١٩٤٥.

وكالة الانباء الفرنسية

قواعد حلف الاطلسي تهدد حياة قبائل هندية في كندا

شن هنود امريكا الشمالية في منطقة نائية من لبرادور حملة عفوية ضد عزم الحكومة على بناء قاعدة جديدة لحلف شمال الاطلسي في المنطقة.

وتقول طوائف اينو في لبرادور ان الطائرات التي تطير بسرعة هائلة وعلى ارتفاع منخفض في قاعدة التدريب المقترحة تشكل خطرا على حياة الحيوانات والطيور البرية.

وقال السيد بن ميشيل الناطق بلسان هذه الطوائف اننا نعيش حياة متميزة هي حياة البداوة والصيد وجمع الناس الذين يبلغ عددهم ١٠٫٠٠٠.

واضاف يقول في خطاب القاه في مظاهرة خارج مبنى البرلمان في اوتاوه في الشهر الماضي ان كندا تريد ان تلقى بالاسلوب الثقافي لهذه الحياة في سلة القمامة وتقول اننا مجرد اقلية. يؤسفنا يا كندا ان نقول لسنا اقلية.

وكان ميشيل يشير الى تأكيدات قطعها وزير العدل الاتحادي جون كروسبي الى سفراء حلف شمال الاطلسي بان اقلية محلية فقط تعارض بناء القاعدة.

واستخدمت المظاهرة التي ايدتها حركة السلام الاخضر اجهزة تسجيل لدوي الطائرات النفاثة خارج ابواب البرلمان لتبين لرجال السياسة مدى الاضرار التي يلحقها الطيران بطوائف اينو.

ويقول ممثلو اينو ان الدوي المباغت الذي يصدر عن طائرات تحلق على ارتفاع منخفض في القواعد الكندية الحالية يثير الرعب في نفوس ابنائهم كما يرعب حيوان الرنة الذي يعيشون على لحمه.

غير انه لم يصدر عن الحكومة الاتحادية التي سعت سعيا قويا لبناء القاعدة في كندا اي دليل بشير الى انها ستتراجع عن موقفها.

وستبنى القاعدة التى تبلغ كلفتها ٣٦٠ مليون دولار امريكي اما في خليج جوس في شبه جزيرة لابرادور الواقعة بشرق كندا او في قونيه بأواسط تركيا.

وتوجه سفراء ١٣ دولة من مجموع ١٦ دولة تؤلف حلف شمال الاطلسي الى خليج جوس لمشاهدة قاعدة القوات الكندية هناك.

وقال السيد كروسبي وزير العدل ان المعارضة المحلية لبناء قاعدة التدريب ليست الا اقلية وان معظم سكان البلدة يريدون القاعدة بالنظر الى ما تعود به من اثر ايجابي على التنمية الاقتصادية وبالنظر الى ١٫٠٠٠ فرصة عمل توفرها.

ولم يشر كروسبي بصورة مباشرة الى موقف طوائف اينو على الرغم عن انه قال تأكدوا من ان هذه البلاد لا تهمل سكانها الاصليين.

ويقوم السلاحان الجويان البريطاني والالماني الغربي بتدريبات جوية على ارتفاع منخفض في لبرادور وكويبك منذ عدة سنوات.

وقد تم اختيار هذه المنطقة لان ارضها تشبه ارض اوروبا الوسطى والاتحاد السوفيتي ولان كثافة السكان متدنية.

غير ان الناطق بلسان طوائف اينو الذي عاد اخيرا من جولة في ستة بلدان اوروبية تنتمي الى حلف شمال الاطلسي لاظهار المعارضة المحلية للقاعدة قال ان كندا لا تستطيع تجاهل شكاوى هذه الطوائف.

وقال ميشيل انه اذا سمح ببناء القاعدة فان ذلك سيكون نذيرا بدمار طائفته.

وبدات الحكومة الاتحادية دراسات في محاولة لتحديد الاثار البيئية للطيران، غير ان القادة اعربوا عن مخاوفهم من الا تنتهي هذه الدراسات قبل ان يتخذ حلف شمال الاطلسي قراره المتوقع في اوائل السنة القادمة.

رويتر

أقـلام .. وآراء ..

بيضة الديك!

قالت العرب ان الديك يبيض بيضة واحدة في حياته ثمَّ لا يعود لمثلها ثانية.. او ربما انه يبيض البيضة اذا باضها ثمَّ يموت!

كنّا نصدق مثل هذه الترهة الطريفة عندما كنّا فتيانا يافعين، فلا نرى "ديكا" الا ونتساءل متغامزين عمّا اذا كان ذاك الديك قد "عملها".. ام انه لا يزال يحتفظ ببيضته! وصار الأمر فيما بعد ينطبق على مخلوقات اخرى من غير عالم الطيور، كبعض الناس مثلا! فقد دعونا استاذ الرياضيات ديكا.. لا لأنه كان يشبه الديك في مشيته فحسب، بل ربما ايضا لرغبة خفية عندنا في أن "يبيضها" استاذنا ويموت!

وكانت بيضة الديك هذه مثار جدل بيننا ومناط "شقاوات" وأعمال صبيانية، اين منها الشقاوات الخيالية التي يخترعها صُنّاع الأفلام في هذه الأيام.. فقد قال احدنا مرة واسمه موسى بن الفران (لأن اباه كان يعمل فرّانا): "ان بيضة الديك هذه يا جماعة هي شيء وهمي لا جود له!.

وضحكنا وقلنا له: "كيف عرفت"؟، فقال كمن اعياه البحث ودفع به الى حافة اليأس: "لقد سألت الوالد عنها.. اعني بيضة الديك فشخر في وجهي وقال لي: أهذا ما تتعلمونه في المدارس؟ يا ولدي كم قلت لك دعك من المدرسة وتعال واعمل معي في الفرن، وعندها لن تسال هكذا اسئلة!

وانا اذكر كيف تقدم فتى آخر واسمه يوسف ـ وهو الذي تعلَّم منذ نعومة اظفاره ان يدافع عن بيضة الديك، فصار محاميا وسياسيا ثمَّ ابتلعته احدى الجبّانات ـ وقال هذا بكل ثقة: "لو لم تكن هناك بيضة ديك، لما كان شاعر من وزن ابي العتاهية قد قال:

يا اطيب الناس ريقا غير مُختبر
لولا شهادة اطراف المساويك
قد زُرتنا مرة في الدهر واحدة
ثنّي ولا تجعليها بيضة الديك

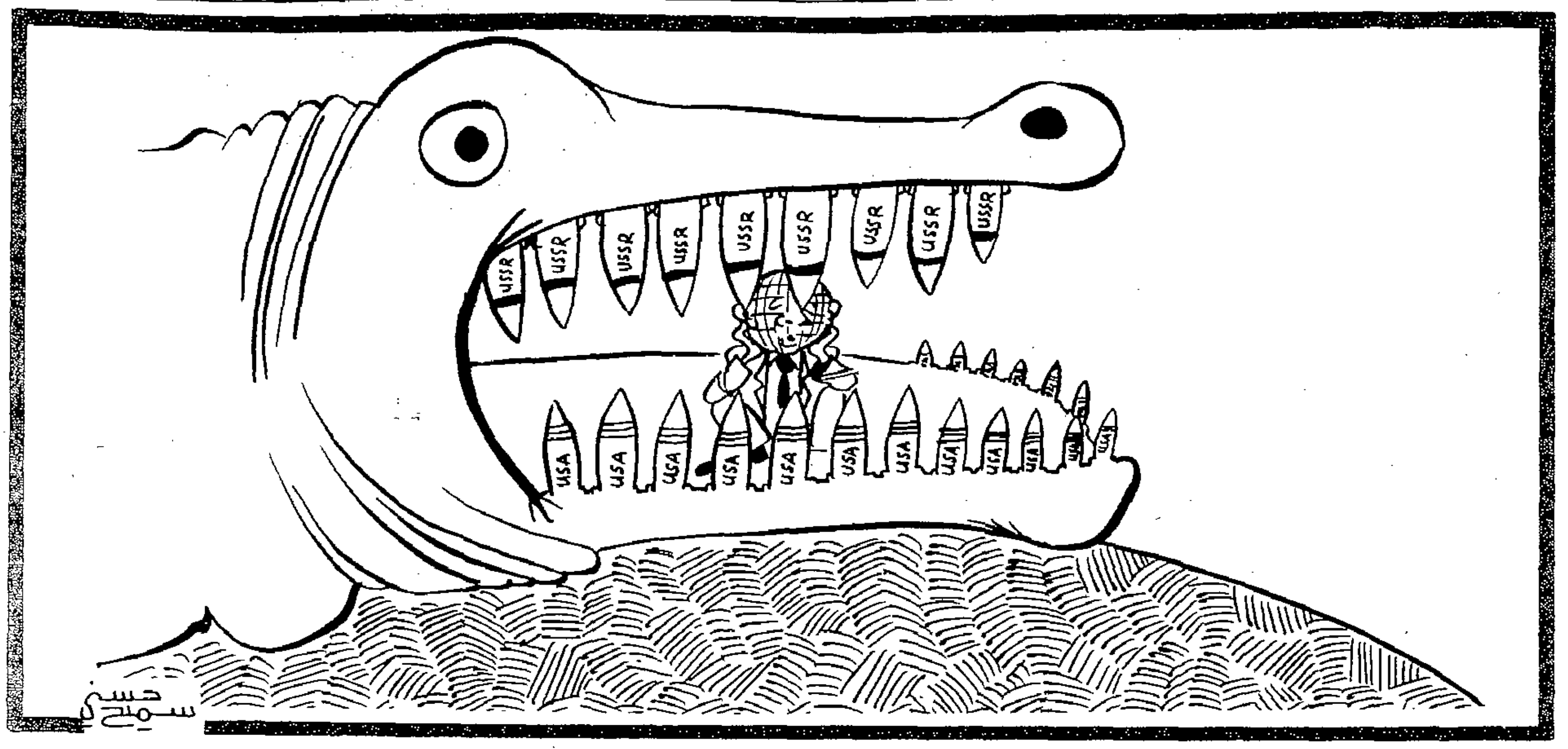
وفتح موسى بن الفران عينيه واذنيه لهذا الشعر، لا بسبب بيضة الديك التي فيه، وانما بسبب هذا الغزل الذي لا يقبله المنطق ولا يدخل الى العقل.. فالشاعر يزعم ان محبوبته هي اطيبُ الناس ريقا ولكنه يسارع ليقول انه لا هو ولا غيره قد ذاق هذا الريق منها مباشرة، اي انها لم يقبلها احد.. وانما عُرف طيب ريقها مما علق منه على اطراف فراشي الأسنان التي تعرف بالمساويك!

وقال موسى بن الفران: "تصور ان تترك امراة فرشاة اسنانها فيتراكض الشعراء لتذوقها ومعرفة طعم ريق المراة من خلال فرشاة اسنانها.. المسالة يا جماعة غير صحية ولا تدخل العقل مثل بيضة الديك..

نحن الآن نعرف.. انه ليس من الضروري ان يكون الشعر منطقيا لكي يدخل الى العقل والى القلب، وليس من المهم ان يكون اي شيء منطقيا لكي يدخل الى القلب والعقل. فاذا استسغت فكرة بيضة الديك، فلا توجد قوة على سطح هذه الأرض تستطيع اخراجها من عقلك. وربما يمكن اخراج بيضة الديك من الديك ذاته دون اخراج بيضة الديك من عقلك! وان من شبَّ على شيء شاب عليه.

التقيت موسى بن الفران بمناسبة مؤتمر المغتربين، فعلمت انه قد صار استاذا لفقه اللغة في احدى الجامعات الأجنبية. وقلت له: اتتذكر قصة بيضة الديك؟ فقال لي: وكيف انساها. فانا عائد لمواصلة البحث عنها!

ابراهيم ابو ناب



اللوزي يستقبل وفد الطلاب الأميركيين من أصل عربي
حالة اللاسلم واللاحرب تضر بالمنطقة
في ظل الأمن والإستقرار حقق الأردن نهضته

عمان ـ بترا ـ التقى السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان بدار مجلس الامة صباح امس وفدا من الطلاب الاميركيين من اصل عربي يزور الاردن حاليا بدعوة من المؤسسة الثقافية العربية.

وقد رحب السيد اللوزي بوفد الطلاب الذين يدرسون العلوم السياسية والتاريخ العربي والاسلامي في الجامعات الاميركية ويهتمون بقضايا الشرق الاوسط.

واعرب السيد اللوزي عن تقديره لجهود الطلاب الذين يرتحلون من اجل العلم والبحث عن الحقيقة ومن ثم بناء الموقف السليم ازاء مايجري على الساحتين العربية والدولية.

وقال ان الاتصال المباشر مع الجانب العربي يمكن عن كثب من الاطلاع على حقيقة ماساة ومعاناة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ودعا الولايات المتحدة الى التوازن في موقفها ازاء الصراع العربي الاسرائيلي الامر الذي يساهم في احلال السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط مشيرا الى حالة اللاسلم واللاحرب تضر بالمنطقة وبمصالح اميركا فيها.

وشرح السيد اللوزي للوفد مراحل تطور الحياة النيابية في الاردن منذ عام ١٩٢٩ وحتى الان مؤكدا دور البرلمان الاردني في تحقيق امال الشعب وطموحاته وتوجهاته.

وقال انه رغم التطورات التي شهدتها المنطقة فقد استطاع الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين الذي يعتمد الحوار البناء مع ابناء شعبه وحكومته ان ينعم بالاستقرار والامن وفي ظلهما استطاع ان يحقق النهضة التي يشهدها اليوم في المجالات كافة.

وقد شارك السيد هاني خير امين عام مجلس الامة في الحوار وقال ان الكثير من الوفود البرلمانية والسياسية زارت مجلس الامة الاردني بغرض التباحث والحوار حول العلاقات العربية الامريكية بصورة عامة والاردنية بصورة خاصة وموقف اميركا من القضايا العربية العادلة ومساندتها الدائمة لاسرائيل.

ودعا اعضاء الوفد في ضوء زيارته واستماعه الى شرح السيد رئيس مجلس الاعيان واطلاعه على الحقائق من خلال زيارته للاردن والتقائه مع العديد من الشخصيات ومشاهدته لمظاهر التقدم فيه ان ينقلوا ذلك الى الشعب الاميركي والطلاب في الجامعات الاميركية.



برقية شكر لقادة دول الخليج من المغتربين

عمان ـ الشعب ـ رفع المغتربون الاردنيون في دول مجلس التعاون الخليجي المشاركون في المؤتمر الثاني للمغتربين برقية الى قادة دول المجلس عبروا فيها عن شكرهم وتقديرهم العميق على رعايتهم للعاملين الأردنيين في دولهم، الذين يشكلون غالبية المغتربين.

واعربوا عن تقديرهم لقادة هذه الدول وحرصهم الأكيد على استمرار العلاقة المميزة مع الاردن بقيادة جلالة الحسين.

القذافي يقترح وقف ضخ البترول حتى الشتاء القادم

لندن ـ رويتر ـ قال الراديو الليبي ان الزعيم الليبي معمر القذافي اقترح ان توقف الدول المنتجة للنفط ضخ نفطها حتى فصل الشتاء في نصف الكرة الشمالي بسبب هبوط الاسعار حاليا.

وذكر الراديو الذي تلتقط بثه هيئة الاذاعة البريطانية ان العقيد القذافي طرح هذا الاقتراح على مبعوث للملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية في ليبيا امس الاول.

وقال الراديو ان العقيد القذافي دعا الى وقف ضخ النفط من جانب الدول المنتجة للنفط حتى فصل الشتاء القادم لان ذلك سيكون افضل من بيع النفط بالسعر الرخيص الحالي الذي لا يحمل اي فائدة اقتصادية للدول المصدرة للنفط.

وقد جاء دعوة العقيد القذافي قبيل اجتماع تعقده منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك في جنيف في ٢٨ تموز الجاري.

وزير التجارة والزراعة البحريني يغادر عمان ويؤكد ضرورة تدعيم التعاون الثنائي



عمان ـ بترا ـ غادر السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة في دولة البحرين عمان مساء امس بعد زيارة للاردن استغرقت خمسة ايام قابل خلالها جلالة الملك الحسين والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء.

كما اجرى مباحثات مع الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة والتموين والسيد احمد دخقان وزير الزراعة وعدد من المسؤولين تناولت دعم وتطوير العلاقات الاقتصادية بين البلدين الشقيقين في جميع المجالات وقال السيد قاسم لدى مغادرته المطار في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان

البقية ص ١٧

فتاة إنتحارية تفجر سيارة في جزين
إصابة ٥ لحديين وخسائر مادية كبيرة

صيدا ـ لبنان ـ رويتر ـ قالت مصادر امنية ان فتاة انتحارية من جبهة المقاومة اللبنانية استشهدت واصيب خمسة من رجال لحد بجروح في انفجار سيارة ملغومة في بلدة جزين المسيحية في جنوب لبنان امس.

واضافت المصادر تقول.. ان الفتاة فجّرت السيارة التي كانت تقودها وهي من صنع الماني غربي معبأة بما يبلغ ٦٠ كيلو غراما من مادة (ت.ن.ت) في ساحة البلدة بينما كانت سيارتان مدنيتان تقلان رجال استخبارات في ميليشيات (جيش لبنان الجنوبي) العميلة لاسرائيل تمران في المكان.

واضافت المصادر تقول.. انه لم يتضح بعد ما اذا كان الجرحى هم جميعا من اعضاء الاستخبارات.

وفي بيروت ابلغ مصدر مسؤول في الحزب السوري القومي الاجتماعي وكالة رويتر ان الفتاة هي عضو في الحزب وان الحزب اصدر بيانا حول العملية.

وبين عمليات التفجير بسيارات ملغومة التي قام بها الحزب في اطار (جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية) ما لا يقل عن ثلاث عمليات قامت بها فتيات انتحاريات.

ويسيطر على جزين التي تقع على بعد حوالي ٤٠ كيلو مترا الى الجنوب الشرقي من بيروت رجال ميليشيات (جيش لبنان الجنوبي) العميل لاسرائيل، وتقع على مسافة حوالي ٤٠ كيلو مترا الى الشمال الشرقي من (القطاع الأمني) الذي اعلنته اسرائيل.

وقالت مصادر قوى الأمن في مدينة صيدا الجنوبية الرئيسية التي تقع على مسافة حوالي ٢٨ كيلو مترا الى الغرب من جزين ان الفتاة وهي في نحو العشرين من العمر قتلت فورا.

واضافت المصادر تقول ان نقطة تفتيش تابعة لجيش لبنان الجنوبي في البلدة اكتشفت قبل عشر دقائق من الانفجار سيارة ملغومة اخرى وقامت بتفجيرها.

ومضت المصادر الأمنية تقول.. ان ميليشيات جيش لبنان الجنوبي (اعتقلت السائق الذي كان يحمل بطاقة هوية سورية) وذكر راديو (صوت لبنان) ان سائق السيارة يدعى علي حشمية.

وقال الراديو الناطق باسم حزب الكتائب اللبنانية المسيحي ان السائق اعترف لميليشيات جيش لبنان الجنوبي بأن عدة سيارات ملغومة ارسلت الى المنطقة.

ولم يقل الناطق باسم الحزب السوري القومي الاجتماعي ما اذا كان سائق السيارة الثانية من اعضائه ايضا.

وكانت هذه اول عملية تفجير انتحارية داخل بلدة جزين. ففي السنة الماضية هاجم سائق انتحاري من الحزب السوري القومي

البقية ص ١٧

مبارك وصل لندن وقد يزور واشنطن
باريس وعدت الرئيس المصري بالمساعدة في حل أزمة مصر الاقتصادية

لندن ـ وكالات ـ وصل الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية الى لندن امس قادما من باريس في زيارة رسمية لبريطانيا تستغرق يومين ضمن جولته الحالية في عدد من الدول الاوروبية يجري خلالها مباحثات مع السيدة مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية ـ رئيسة الدولة الحالية لمجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة.

وتتركز المباحثات التي يشارك فيها عدد من كبار المسؤولين في البلدين حول العلاقات الثنائية وعدد من القضايا الدولية الراهنة ذات الاهتمام المشترك والاوضاع الراهنة في منطقة الشرق الاوسط والازمة اللبنانية والحرب العراقية الايرانية.

ويستعرض الرئيس المصري مع المسؤولين البريطانيين الاوضاع التي تعيشها مصر الان اضافة الى مجالات التعاون العسكري خاصة موضوع التصنيع الحربي المشترك بين البلدين.

وكان الرئيس المصري قد اجرى خلال زيارته لفرنسا مباحثات مع

البقية ص ١٧

تخفيض سعر الديزل في الامارات

ابو ظبي ـ ق.ن.ا. ـ خفضت امس شركة بترول ابو ظبي الوطنية سعر الديزل/السولار/لزبائنها التجاريين من ثلاثة دراهم وعشرة فلوس للجالون الواحد الى درهمين وثمانين فلسا، وذلك اسوة بمؤسسة الامارات العامة للبترول، حيث خفضت الاخيرة السعر لزبائنها في ١٨ حزيران الماضي من درهمين و٩٥ فلسا الى درهمين و٦٠ فلسا للجالون الواحد.

وتوقعت مصادر صناعة النفط بابو ظبي تخفيضات اخرى لمشتقات البترول بوجه عام خلال الأيام القادمة نتيجة لانخفاض اسعار جميع مشتقات البترول من مصافي النفط في المنطقة.

اليونان لن تقيم علاقات مع اسرائيل

اثينا ـ ق.ن.ا. ـ أكدت الحكومة اليونانية مجددا انها لن تقيم علاقات دبلوماسية طبيعية مع اسرائيل ما لم تسحب الأخيرة قواتها من الأراضي العربية المحتلة وتعالج الأزمة الفلسطينية عن طريق انشاء وطن قومي للشعب الفلسطيني.

جاء ذلك في تصريح امس للناطق الرسمي باسم الحكومة اليونانية ردا على اسئلة الصحفيين.

وقال الناطق في تصريحه الذي اورده راديو اثينا مساء امس ان رفع مستوى العلاقات الدبلوماسية بين اليونان واسرائيل لا يتعارض مع سياسة الحكومة اليونانية تجاه الدول العربية.

وكذب الناطق الأنباء التي ذكرت ان شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل سيقوم بزيارة لليونان في نهاية العام الحالي او بداية العام القادم.

سحق سريتي مشاة ايرانيتين بالقاطع الاوسط
ضرب هدف بحري واشعال النيران في خرج

بغداد ـ وكالات ـ سحق العراق امس محاولة ايرانية تقدر بسريتي مشاة للتقرب على المواضع الامامية العراقية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات الفيلق الثاني.

وذكر بيان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية برقم ٢٢٩٤ الليلة الماضية ان القوات العراقية تصدت للقوة الايرانية بكافة الاسلحة وباسناد مدفعي رائع تم تدمير القسم الاكبر منها فيما لاذت القلة القليلة الباقية بالفرار.

واشار الى ان القوات العراقية تمكنت في مواقع اخرى من القاطع ذاته من تدمير دبابة ومدفع هاون وقتل احد افراد القوات الايرانية وتدمير عجلة ورشاشة ثقيلة.

واوضح البيان ان القوات العراقية في القاطع الشمالي من ساحة العمليات الفيلق الاول نفذت غارة على مواضع القوات الايرانية وتمكنت خلالها من قتل اربعة من افراد العدو وجرح اخرين والاستيلاء على عدد من الرشاشات.

وقال ان الوحدات العراقية في جبهة الفيلق السابع نفذت ضربات مركزة بالمدفعية والدبابات والاسلحة الاخرى على مناطق وجود العدو وكبدته خسائر بالافراد والعتاد.

واضاف ان القوات العراقية في قاطع عمليات شرق ميسان / الفيلق الرابع تمكنت من قتل وجرح ستة عشر فردا للعدو وجرح اخرين وتدمير مرصدين كما تم في قاطع العمليات الشمالية / الفيلق الخامس تدمير دبابة وقتل احد افرادها والاستيلاء على رشاشات وقاذفتين وجهاز لاسلكي اضافة الى كمية من التجهيزات.

وذكر البيان ان القوات الايرانية قصفت قضاء ابي الخصيب بالمدفعية بعيدة المدى وادى القصف المعادي الى اصابة خمسة مواطنين مدنيين بجروح بضمنهم اربعة اطفال وهدم دار سكنية.

وقد اغارت الطائرات المقاتلة العراقية صباح امس على منشآت جزيرة خرج واشعلت النيران فيها.

وقال ناطق عسكري عراقي في تصريح ادلى به بعد ظهر امس ان المقاتلات العراقية عادت الى قواعدها سالمة بعد ان نفذت غارتها في تمام الساعة العاشرة والدقيقة الثامنة والعشرين من صباح امس.

من ناحية اخرى نفذ سلاح البحرية العراقي بعد منتصف الليلة قبل الماضية غارة جريئة على هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية وسدد له ضربة دقيقة ومؤثرة.

وقال ناطق عسكري عراقي في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان قطعا بحرية عراقية اغارت على الهدف المذكور في تمام الساعة الواحدة والدقيقة العشرين من بعد منتصف الليلة قبل الماضية وعادت الى مواقعها سالمة.

بدء الامتحان الشامل النظري لكليات المجتمع في المملكة

عمان ـ بترا ـ بدأ صباح امس الامتحان الشامل لكليات المجتمع ـ الاوراق النظرية ـ في مختلف انحاء المملكة.

وذكر الدكتور يونس السوقي مدير كليات المجتمع في وزارة التعليم العالي انه يشارك في الامتحان الذي يستمر حتى الثامن والعشرين من الشهر الجاري ١٧٫٥٠٠ طالب وطالبة في ١٠٣ تخصصات موزعين على ٢٤٠ قاعة امتحان.

واوضح ان امتحانات الجزء العملي لدبلوم كليات المجتمع ستبدأ في التاسع والعشرين من الشهر الحالي وتستمر حتى التاسع عشر من الشهر القادم مشيرا الى ان عملية تصحيح اوراق الاجابات ستبدأ فور الانتهاء من الامتحان النظري بمشاركة ١١٠٠ مصحح.

وقد قام عدد من المسؤولين في وزارة التعليم العالي بتفقد جميع قاعات الامتحان الشامل في كليات المجتمع في مختلف انحاء المملكة.

اليانصيب الخيري الاردني

الاصدار العادي (٣٢٣) — سحب ١٧ تموز ١٩٨٦

الاوراق الرابحة

الجائزة	جوائز الترضية	الارقام
الورقة التي تحمل الرقم ١٨٥٢٤ تربح ٢٠٠٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية وقيمتها ٨٠٠ دينار وعددها ١٠ كل واحدة تربح ٨٠ دينارا	١٨٥٢٥ ١٨٥٣٤ ١٨٦٢٤ ١٩٥٢٤ ٢٨٥٢٤ ١٨٥٢٣ ١٨٥١٤ ١٨٤٢٤ ١٧٥٢٤ ٠٨٥٢٤
الرقم ١١٢٤٨ يربح ٥٠٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية وقيمتها ٤٠٠ دينار وعددها ١٠ كل واحدة تربح ٤٠ دينارا	١١٢٤٩ ١١٢٥٨ ١١٣٤٨ ١٢٢٤٨ ٢١٢٤٨ ١١٢٤٧ ١١٢٣٨ ١١١٤٨ ١٠٢٤٨ ٠١٢٤٨
الرقم ١٤٦٦٤ يربح ٢٥٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية وقيمتها ٢٠٠ دينار وعددها ١٠ كل واحدة تربح ٢٠ دينارا	١٤٦٦٥ ١٤٦٧٤ ١٤٧٦٤ ١٥٦٦٤ ٢٤٦٦٤ ١٤٦٦٣ ١٤٦٥٤ ١٤٥٦٤ ١٣٦٦٤ ٠٤٦٦٤
الرقم ١٢٦٩٨ يربح ٢٠٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية وقيمتها ١٠٠ دينار وعددها ١٠ كل واحدة تربح ١٠ دنانير	١٢٦٩٩ ١٢٦٠٨ ١٢٧٩٨ ١٣٦٩٨ ٢٢٦٩٨ ١٢٦٩٧ ١٢٦٨٨ ١٢٥٩٨ ١١٦٩٨ ٠٢٦٩٨
الرقم ٠٣٢٠٣ يربح ١٠٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية وقيمتها ٨٠ دينارا وعددها ١٠ كل واحدة تربح ٨ دنانير	٠٣٢٠٤ ٠٣٢٩٣ ٠٣٣٠٣ ٠٤٢٠٣ ١٣٢٠٣ ٠٣٢٠٢ ٠٣٢١٣ ٠٣١٠٣ ٠٢٢٠٣ ٥٣٢٠٣
الرقم ٤٥١٩٧ يربح ١٠٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية وقيمتها ٦٠ دينارا وعددها ١٠ كل واحدة تربح ٦ دنانير	٤٥١٩٨ ٤٥١٠٧ ٤٥٢٩٧ ٤٦١٩٧ ٥٥١٩٧ ٤٥١٩٦ ٤٥١٨٧ ٤٥٠٩٧ ٤٤١٩٧ ٣٥١٩٧
الرقم ٠٨٤٤٧ يربح ٨٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية وقيمتها ٤٠ دينارا وعددها ١٠ كل واحدة تربح ٤ دنانير	٠٨٤٤٨ ٠٨٤٥٧ ٠٨٥٤٧ ٠٩٤٤٧ ١٨٤٤٧ ٠٨٤٤٦ ٠٨٤٣٧ ٠٨٣٤٧ ٠٧٤٤٧ ٥٨٤٤٧
الرقم ٤٩٧٥٧ يربح ٦٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية وقيمتها ٢٠ دينار وعددها ١٠ كل واحدة تربح دينارين	٤٩٧٥٨ ٤٩٧٦٧ ٤٩٨٥٧ ٤٠٧٥٧ ٥٩٧٥٧ ٤٩٧٥٦ ٤٩٧٤٧ ٤٩٦٥٧ ٤٨٧٥٧ ٣٩٧٥٧

الارقام ٣٠٢٠٣ ٤٩٩٤٦ ٣٦٦١٣ ٥٨١٧٠ تربح ٢٠٠ دينار اردني

الارقام ٤٢٦٨٧ ٤٦١٥٠ ٠٥٤٧١ تربح ١٠٠ دينار اردني

الاوراق التي تنتهي بالرقم

٦٣٨٠ ٠٦١٨ ٢٠٩١ ٨٣٧٥ ١٧٥٠ تربح ٢٠ دينارا — ٠٥٨٤ ٦١٤٠ ٦٧٦٣ ١٤٣١ ٠٩٩٢ تربح ١٠ دنانير

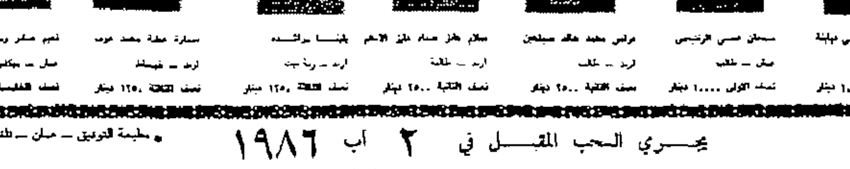
٤٦٧ ٦٦٦ ٠٦١ ٥٧٣ ٦٧٤ تربح ٥ دنانير اردنية

٣ ثلاثة وعددها ٦٠٠٠ جائزة تربح ٢ دينارين

جوائز الغلافات الباقية

ثلاثون غلافا « مرفقة بارومانها العشر » منتهية بالرقم ٠٤٧ ٠١٦ ١٩٦ ٥١٠ ٠٥٨ تربح ١٠ دنانير اردنية

رابحو الجوائز الكبرى في الاصدار العادي رقم ٣٢٢ سحب ٢ تموز ١٩٨٦



يجري السحب المقبل في ٢ آب ١٩٨٦

تعرف الجوائز النهائية الكبرى من مكتب الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

• مطبعة التوفيق – عمان – تلفون ٦٣٠٠٢١ •

الشعب
تصدر عن شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (شركة مساهمة عامة)
رئيس مجلس الادارة/المدير العام: منير الدره
المدير المسؤول: سليمان [illegible]
اقسام الادارة والتحرير والتوزيع: شارع الملكة – عمان
الاشتراكات
الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الشعب